



MEMORIA

1972 - 2007



Depósito Legal: A-1.583-1997

---

Such Serra, S.A.L. - Alcalde Lorenzo Carbonell, 57 - Alicante

**H**ACE treinta y cinco años, el 22 de septiembre de 1972, la Sociedad de Conciertos de Alicante iniciaba sus actividades con un recital de Victoria de los Ángeles en homenaje al gran pianista alicantino Gonzalo Soriano.

*Treinta y cinco años es un periodo de tiempo muy corto para una Institución, pero muy dilatado para las personas; y todos los que hemos colaborado en hacer posible la Sociedad de Conciertos, cuando miramos atrás tenemos la sensación de haber recorrido un largísimo camino que ha estado lleno de dificultades que hemos podido ir venciendo con esfuerzo y con tenacidad. También han sido muy importantes las satisfacciones que han compensado nuestros desvelos.*

*Tal vez si tenemos que resumir en una sola palabra el “secreto” de la Sociedad de Conciertos es el entusiasmo que se ha mantenido desde la iniciación hasta el momento presente.*

*La razón fundamental de nacer la Sociedad era la de programar conciertos de gran calidad artística, y esta meta afortunadamente se ha conseguido.*

*En ciclos anteriores hemos editado varias memorias, y ahora al cumplirse los 35 años de vida de la Sociedad creemos conveniente resumir todos los conciertos programados, para que se tenga una visión unitaria y de conjunto de nuestras actividades, tanto para los socios, como para las agencias de contratación, y para algunos artistas que son reticentes a visitar ciudades pequeñas, y que al comprobar la importancia de los interpretes que han pasado por nuestra Sociedad han aceptado actuar por considerar que la Sociedad de Conciertos de Alicante es un foro de prestigio.*

*La memoria con el resumen de nuestros conciertos representa nuestra mejor carta explicativa de lo que somos.*

*La Sociedad de Conciertos no es obra de ninguna persona concreta, sino resultado del esfuerzo de muchos. Nuestros socios, y el trabajo de un grupo han sido la base de nuestras realizaciones, que no hubieran sido posibles sin otras ayudas, y expresamente queremos aquí mostrar nuestra gratitud, en primer termino, a Caja Mediterráneo, y a su Aula de Cultura. Tuvimos su apoyo moral desde antes de nacer, y el estímulo que recibimos en aquel entonces fue uno de los más importantes que nos movieron a luchar por nuestra idea. Aquel apoyo moral inicial no nos ha faltado en ningún momento, recibiendo una ayuda en los más amplios términos, que va desde el asesoramiento administrativo y los más acertados consejos en todo orden de cosas, a lo económico.*

*Nuestro agradecimiento al Instituto Valenciano de la Música de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte de la Generalitat Valenciana, y, a la Exma. Diputación provincial de Alicante por las ayudas económicas prestadas que son para nosotros muy de agradecer por lo que puede implicar de reconocimiento a nuestro esfuerzo.*

*Nuestro agradecimiento también, al Exmo. Ayuntamiento de Alicante, especialmente por su apoyo como uno de los socios mayoritarios del Teatro Principal.*

*A los periódicos, “Información”, “El País”, “La Verdad”, “ABC”, “El Mundo”, “Las Provincias”. A las revistas musicales, “Ritmo”, “Scherzo” y “Melomano”. A Radio Alicante, Radio Nacional de España, Radio Popular, Onda Cero, Radio Elda, Radio Elche. A Televisión Española, a Canal 9 Radio-Televisión, a la Televisión Alicantina: Canal 37 y Localia. A los medios de información en general que han contribuido en forma activa a nuestro desarrollo divulgando nuestra labor y actividades, cooperación que también nos prestaron desde el primer momento, y, que dada su eficacia, ha significado un factor importante que no podemos olvidar.*

*Un agradecimiento muy especial también hemos de consignar a las agencias de conciertos, Ibercamera, Conciertos Vitoria, Ibermusica,*

*Sanz-Concert, Hispania Clásica, Música Clásica, Gonzalo Augusto, Sociedad Artística Daniel, Duetto, Euroconcert, Pere Porta, La Mascara de Orfeo, Crescendo Artist Management, Vivace, Miguel Lerin, Musiespaña, Artesystem Música. Sus consejos, el cuidado que han puesto siempre en seleccionar intérpretes, y sus esfuerzos en hacer asequibles para nosotros los “cachets” de los artistas, son, en buena medida, el secreto de nuestra programación.*

*Una valoración personal hemos de hacer de la dedicación y entrega a Javier Clemente, que tanta atención presta a la afinación del piano del Teatro Principal.*

*Es imposible dejar de tener aquí un emocionado recuerdo de gratitud para el pintor Xavier Soler, por todos los dibujos generosamente cedidos a la Sociedad, y, que seguirán durante mucho tiempo en nuestros programas, en nuestras felicitaciones de Navidad, y en las bases y diplomas de los Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos de Alicante”.*

*Nuestro agradecimiento también a la dirección y personal del Teatro Principal, que tanto nos han ayudado en todos los órdenes para el buen funcionamiento de nuestras actividades.*

*A los componentes de la Imprentas Hurgugraf, que trabajan contra reloj para confeccionar con pulcritud y arte los programas de los conciertos, y también a la imprenta Such Serra, que ha confeccionado la presente memoria.*

*Al personal administrativo que con esmero y minuciosa labor hace posible la vida de nuestra Sociedad.*

*Nuestra gratitud ilimitada a Ángela Vila. Sin Ángela, la Sociedad no sería lo que es, y esto todos nuestros colaboradores lo saben y lo valoran a diario.*

*Todos estos agradecimientos no son mera cortesía protocolaria, sino la expresión de una realidad. Sin tantas ayudas y la colaboración de tantos, la Sociedad de Conciertos no sería posible, pues no es obra de pocos sino de todos.*

*Cuando nació la Sociedad de Conciertos nuestra ciudad era prácticamente un desierto musical, y como deseábamos programar música de alta calidad restringimos nuestra actividad prácticamente a la música de cámara; pues la música sinfónica, la ópera y el ballet tiene un costo tan importante que abordarlos hubiera representado la quiebra de la Sociedad. Una sola Orquesta Sinfónica de calidad similar a los solistas que nos visitan absorbería más de seis meses de las cuotas de los socios. La generosa colaboración de la Orquesta de Valencia nos ha permitido cubrir parcialmente esta carencia, que se subsanará ya que con toda lógica el panorama musical alicantino va a ensancharse importantemente, pues es inminente la inauguración del Auditorio promovido por la iniciativa de la Diputación Provincial.*

*A la erección del Auditorio tendrá que seguir el esfuerzo económico de las Administraciones para programar música acorde con la categoría del edificio; y aunque todavía no existe persona que nos haya podido dar información sobre la importancia del presupuesto económico del que se va a dotar al Auditorio; si examinamos lo que se viene haciendo en muchos otros de España es lógico pensar que la música sinfónica, que es la que tiene una audiencia mayor, quedará cubierta, todo ello sin perjuicio del resto de programación que es de suponer que tendrá.*

*En principio estimamos que la alta calidad de los solistas que visitan nuestra Sociedad es una razón suficiente para que sigamos desarrollando la misma línea de actuación que ha tenido hasta el momento presente la Sociedad, y dedicaremos todos nuestros esfuerzos para tratar de continuar con el mismo estilo de programación de nuestros conciertos, salvo que hechos posteriores lo desaconsejen.*

*No queremos terminar este resumen sin dejar constancia de que aunque al principio dijimos que la Sociedad de Conciertos es obra de muchos, la persona que dio nacimiento a la Sociedad con su empuje y amor a la música ha sido Margarita Berenguer Gallardo, nuestra presidenta durante treinta y dos años y alma de la Sociedad. No se puede cerrar esta memoria sin recordarla, como justo tributo a su labor.*



Margarita Berenguer Gallardo, presidenta fundadora de la Sociedad de Conciertos de Alicante, 1972-2004.



SOCIEDAD DE CONCIERTOS  
ALICANTE

RECITALES

**De Canto**

VICTORIA DE LOS ANGELES

Al piano: MIGUEL ZANETTI

ELISABETH SCHWARZKOFF

Al piano: BRIAN LAMPORT

JESSYE NORMAN

Al piano: IRWIN GAGE

MARIA ORAN

Al piano: ANA MARIA GOROSTIAGA

MONSERRAT CABALLE

Al piano: MIGUEL ZANETTI (II)

MARIA ORAN (II)

Al piano: MIGUEL ZANETTI (III)

MARIA DEL MAR BONET

ELISABETH HARWOOD

Al piano: DAVID LLOYD

MANUEL CID  
Al piano: MIGUEL ZANETTI (IV)

EUGENIA GOROJOVSKAIA  
Al piano: IRAIDA GOLOUNEVA

ALICIA NAFÉ  
Al piano: MIGUEL ZANETTI (V)

MANUEL CID (II)  
Al piano: FELIX LAVILLA

ANA HIGUERAS  
Al piano: MIGUEL ZANETTI (VI)

TERESA BERGANZA  
Al piano: JUAN ANTONIO ALVAREZ PAREJO

VICTORIA DE LOS ANGELES (II)  
Al piano: MIGUEL ZANETTI (VII)

MANUEL CID (III)  
Al piano: FELIX LAVILLA (II)

PILAR LORENGAR  
Al piano: MIGUEL ZANETTI (VIII)

MONSERRAT CABALLE (II)  
Al piano: MIGUEL ZANETTI (IX)

CHRISTA LUDWIG  
Al piano: EDELMIRO ARNALTES

NELLA ANFUSO  
Al piano: JOEL PONTET

SONA GHAZARIAN  
Al piano: EDELMIRO ARNALTES (II)

GRACE BUMBRY  
Al piano: JONATHAN MORRIS

BARBARA HENDRICKS  
Al piano: DAG ACHATZ

Dame JANET BAKER  
Al piano: GEOFFREY PARSONS

ELLY AMELING  
Al piano: DALTON BALDWIN

MARTTI TALVELA  
Al piano: EERO HEINONEN

ENEDINA LLORIS  
Al piano: PERFECTO GARCIA CHORNET

KATIA RICCIARELLI  
Al piano: EDELMIRO ARNALTES (III)

JOSE ANTONIO SEMPERE  
Al piano: REMO ZUCCHI

BRIGITTE FASSBAENDER  
Al piano: WOLFRAM RIEGER

RUGGERO RAIMONDI  
Al piano: ELDELMIRO ARNALTES (IV)

VICTORIA DE LOS ANGELES (III)  
Al piano: ALBERT GUINOVART

GUNDULA JANOWITZ  
Al piano: CHARLES SPENCER

THOMAS ALLEN  
Al piano: ROGER VIGNOLES

MARIA BAYO  
Al piano: JUAN ANTONIO ALVAREZ PAREJO (II)

JUNE ANDERSON  
Al piano: JEFF COHEN

ROBERT HOLL  
Al piano: NAUM GRUBERT

WOLFGAN HOLZMAIR  
Al piano: GERARD WYSS

JENNIFER SMITH  
Al piano: MICHEL KIENER

MARIA BAYO (II)  
Al piano: TATIANA KRIUKOVA

ANA MARIA SÁNCHEZ  
Al piano MARÍA CARMEN SEGURA

TERESA BERGANZA (II)  
Con el GRUPO ZARABANDA

ANDREAS SCHMIDT  
Al piano RUDOLF JANSEN

MARÍA JOSE SAMPERE ESTEVE  
Al piano ANGEL MARTINEZ TERUEL

ALICIA NAFE (II)  
Al piano EDELMIRO ARNALTES (V)

PAATA BURCHULADZE  
Al piano LUDMILA IVANOVA

ISABEL REY  
Al piano EDELMIRO ARNALTES (VI)

IAN BOSTRIDGE  
Al piano JULIUS DRAKE

CHRISTOPH PRÉGARDIEN  
Al piano MICHAEL GEES

NATHALIE STUTZMANN  
Al piano INGER SÖDERGREN

ANA MARÍA SÁNCHEZ (II)  
Al piano KENNEDY MORETTI

MATHIAS GOERNE  
Al piano ALEXANDER SCHMALCZ

EVA MARTON  
Al piano LÁSZLÓ KOVÁCS

ANA MARÍA SÁNCHEZ (III)  
Al piano ALEJANDRO ZABALA

EVA URBANOVA  
Al piano DAVID SVEC

ALICIA NAFE (III)  
Al piano JULIO ALEXIS MUÑOZ



*De Piano*

GYORGY CZIFFRA  
ROSALYN TURECK  
NIKITA MAGALOFF  
GYORGY SANDOR  
ALICIA DE LARROCHA  
MALCOLM FRAGER  
MISHA DICHTER  
ARTURO RUBINSTEIN  
ANDRE WATTS  
DMITRI BASHKIROV  
MIRKA POKORNA  
CRISTINA BRUNO  
WILHELM KEMPPF  
JORG DEMUS  
JOSE TORDESILLAS  
PAUL BADURA SKODA  
PILAR BAYONA  
DMITRI ALEXEEV  
JANINA FIALKOWSKA  
ALEXIS WEISSENBERG  
MARIO MONREAL  
BRUNO LEONARDO GELBER  
HANS RICHTER HAASER  
LUIS GALVE  
MALCOLM FRAGER (II)  
FRANÇOIS-JOEL THIOLLIER  
RAFAEL OROZCO  
ALDO CICCOLINI  
ROSALYN TUREK (II)  
JOAQUIN ACHUCARRO  
INGRID HAEBLER  
RAMON COLL  
CRISTINA BRUNO (II)  
ROSALYN TUREK (III)  
FOU TS'ONG  
ENRIQUE PEREZ DE GUZMAN

JOAQUIN ACHUCARRO (II)  
LUBOV TIMOFEYEVA  
JOAQUIN SORIANO  
GUILLERMO GONZALEZ  
ELISSO VIRSALADZE  
JEAN BERNARD POMMIER  
ROSA MARIA TORRES PARDO  
FRANÇOIS-JOEL THIOLLIER (II)  
JOSE ORTIGA  
NIKOLAI DEMIDENKO  
EKATERINA NOVITSKAYA  
MICHEL BEROFF  
JEAN PIERRE DUPUY  
ANDRE WATTS  
ELISSO VIRSALADZE (II)  
ALBERTO GIMENEZ ATTENELLE  
CHRISTIAN ZACHARIAS  
SYLVIA TORAN  
DMITRI ALEXEEV (II)  
ELISABETH LEONSKAYA  
NIKITA MAGALOF (II)  
JOAQUIN SORIANO (II)  
MARIA JOAO PIRES  
JOAQUIN ACHUCARRO (III)  
ENRIQUE PEREZ DE GUZMAN (II)  
ANA FLORI LOPEZ  
HORACIO GUTIERREZ  
MARIA JOAO PIRES (II)  
ELISSO VIRSALADZE (III)  
MARKUS HINTERHAUSER  
MISHA DICHTER  
JEAN PIERRE DUPUY (II)  
DMITRI ALEXEEV (III)  
CRISTINA BRUNO (II)  
TAMAS VASARY  
EMILE NAOUMOFF  
LAZAR BERMAN  
DMITRI BASHKIROV (II)

MARIO MONREAL (II)  
MARIO MONREAL (III)  
MARIO MONREAL (IV)  
MARIO MONREAL (V)  
MARIO MONREAL (VI)  
MARIO MONREAL (VII)  
MARIO MONREAL (VIII)  
DMITRI BASHKIROV (III)  
MARIO MONREAL (IX)  
ISIDORO DE LA OSSA MORALES  
ANNIE FISCHER  
KRYSTIAN ZIMMERMAN  
SVIATOSLAV RICHTER  
IVO POGORELICH  
INMACULADA ROMERO MARIN  
SCHURA CHERKASSKY  
FRANÇOIS-JOEL THIOLLIER (III)  
ARNALDO COHEN  
ELISSO VIRSALADZE (IV)  
RAFAEL OROZCO (II)  
DEZSO RANKI (II)  
KRYSTIAN ZIMMERMAN (II)  
NAUM GRUBERT  
DMITRI ALEXEEV (IV)  
DMITRI BASHKIROV (IV)  
ROSALYN TURECK (IV)  
DEZSO RANKI (III)  
STEFAN VLADAR  
ELISSO VIRSALADZE (V)  
JOHATHAN GILAD  
NAUM GRUBERT (II)  
RAFAEL OROZCO (III)  
MARIA JOAO PIRES (III)  
DMITRI BASHKIROV (V)  
JORGE FEDERICO OSORIO  
MILHAIL RUDY  
RICARDO CASTRO  
GRYGORI SOKOLOV

JUAN MIGUEL MURANI  
LILYA ZILBERSTEIN  
JOSEP COLOM (II)  
FRANÇOIS JOEL THIOLLIER (IV)  
ANTONI BESSES (II)  
ANATOL UGORSKI  
ARCADI VOLODOS  
ANTONIO BACIERO  
MARIA JOAO PIRES (IV)  
ELENA BASKHIROVA  
DEZSO RANKI (IV)  
DMITRI BASHKIROV (VI)  
BARBARA MOSER  
ANDREI GRAVRILOV  
BELEN ESTHER NAVARRO ANTON  
NELSON GOERNE  
ELDAR NEBOLSIN  
VLADIMIR ASHKENAZY  
BRIGITTE ENGERER  
GIANLUCA CASCIOLI  
SERGHEI YEROKHIN  
MARÍA JOAO PIRES (V)  
ALICIA DE LARROCHA (II)  
BRUNO LEONARDO GELBER  
BELLA DAVIDOVICH  
BARBARA NISSMANN  
NAUM GRUBERT  
JOSEP COLOM (III)  
TILL FELLNER  
RADU LUPU  
ANDRAS SCHIFF  
ANDREA LUCCHESINI  
GIANLUCA CASCIOLI (II)  
ELISSO VIRSALADZE (VI)  
KRYSTIAN ZIMMERMAN (III)  
SYLVIA TORÁN (II)  
ORLI SHAHAM (II)  
ILAN ROGOFF (II)

ANATOL UGORSKI (II)  
MARIA JOAO PIRES (VI)  
ZOLTAN KOCSIS (V)  
ARCADI VOLODOS (II)  
CHRISTIAN ZACHARIAS (II)  
ANDRAS SCHIFF (II)  
BELLA DAVIDOVICH (II)  
ABDEL RAHMAN EL BACHA  
JONATHAN GILAD (II)  
VANESSA WAGNER  
ELISSO VIRSALADZE (VII)  
TILL FELLNER (II)  
ALEXEI VOLODIN  
EMILIO CALABUIG SANTAMARÍA  
ELISSO VIRSALADZE (VIII)  
TAMAS VASARY (II)  
ANTONIO GALERA LÓPEZ  
PAUL LEWIS  
AMIR KATZ  
INGRID FLITER  
LLUIS GRANÉ  
ALEXEI VOLODIN (II)  
DEZSÖ RÁNKI (VI)  
NICHOLAS ANGELICH  
JORGE GIMÉNEZ PÉREZ

*De Clave y Piano-Forte*

RAFAEL PUYANA  
RAFAEL PUYANA (II)  
GUSTAV LEONHARDT



22

*De violín*

YEHUDI MENUHIN

*De Violín y Viola*

ISABELLE VAN KEULEN (II) – TABEA ZIMMERMANN

*De Violín y Piano*

JOSEF SUK - ALFRED HOLECEK  
HENRYK SZERYNG - JOSE TORDESILLAS  
CHRISTIAN FERRAS - RICARDO REQUEJO  
SALVATORE ACCARDO - LEONARDO LEONARDI  
VICTOR MARTIN - MIGUEL ZANETTI (X)  
GONÇAL COMELLAS - MARIA GLORIA VILA PUIG  
HENRYK SZERYNG (II) - CLAUDE-ERIK NANDRUP  
CHOU-LIANG LIN - SANDRA RIVERS  
IGOR OISTRAKH - NATALIA ZERTSALOVA  
IGOR OISTRAKH - NATALIA ZERTSALOVA (II)  
LEONID KOGAN - NINA KOGAN  
JOSEFINA SALVADOR - ANGEL SOLER  
VLADIMIR SPIVAKOV - BORIS BEJTEREV  
GERARD CLARET - JOSE MARIA ESCRIBANO  
FELIX AYO - EMMA JIMENEZ  
JOAQUIN PALOMARES - PERFECTO GARCIA CHORNET  
BORIS BELKIN - HELENE VARVAROVA  
VLADIMIR SPIVAKOV (III) - SERGEI BEZRODNY  
FELIX AYO - EMMA JIMENEZ (II)  
AGUSTIN LEON ARA - JOSE TORDESILLAS (II)  
IGOR OISTRAKH - NATALIA ZERTSALOVA (III)  
ISABELLE VAN KEULEN - OLLI MUSTONEN  
VLADIMIR SPIVAKOV (V) - LEONID BLOK  
CHOU-LIANG LIN (II) - MICHAEL DUSSEK  
SILVIA MARCOVICI - PASCAL ROGE  
BORIS BELKIN (II) - MICHEL D'ALBERTO  
KYUNG WHA CHUNG - BRUNO CANINO  
FELIX AYO - EMMA JIMENEZ (III)

SHLOMO MINTZ - ITAMAR GOLAN  
AUGUSTIN DUMAY - MARIA JOAO PIRES (IV)  
KYUNG WHA CHUNG (II) - PETER FRANKL  
FELIX AYO - EMMA JIMENEZ (IV)  
SILVIA MARCOVICI (II) - JEAN-CLAUDE VANDEN EYNDEN (VII)  
VLADIMIR SPIVAKOV (VII) - SERGEI BEZRODNI (II)  
IGOR OISTRAKH - NATALIA ZERTASALOVA (IV)  
BORIS BELKIN (III) – ALEXANDER WARENBERG  
THOMAS ZEHETMAIR - THOMAS LARCHER  
CHOU-LIANG LIN (III) - PAUL CROSSLEY  
DAVID GARRET - BRUNO CANINO (II)  
UTO UGHI –ALESSANDRO SPECCHI  
GIL SHAHAM (II) – ORLI SHAHAM  
UTO UGHI (II) – ALESSANDRO SPECCHI (II)  
BORIS BELKIN (IV) – ALEXANDER WARENBERG (II)  
JOSHUA BELL – ZOLTAN KOCSIS (IV)  
FRANK PETER ZIMMERMANN – ENRICO PACE  
FELIX AYO – EMMA JIMENEZ (V)  
PINCHAS ZUKERMAN – MARC NEIKRUG  
NIKOLAJ ZNAIDER – DANIEL GORTLER  
TEDI PAPA VRAMI – PHILIPPE BIANCONI  
BORIS BELKIN (V) – ALEXANDER WARENBERG (III)  
GIL SHAHAM (III) – AKIRA EGUCHI  
JOSHUA BELL (III) – ANA MARÍA VERA  
VIKTORIA MULLOVA – KATIA LABEQUE (II)  
KUBA JAKKOWICZ – BARTOSZ BEDNARCZYK  
SILVIA MARCOVICI (II) – AIMO PAGIN  
SHLOMO MINTZ (III) – ITAMAR GOLAN (II)  
VLADIMIR SPIVAKOV (VIII) – SERGUEI BEZRODNY (III)  
BORIS BELKIN (VI) – ALEXANDER WARENBERG (IV)  
JESUS REINA – TATIANA GONCHAROVA  
JULIA FISCHER – OLIVER SCHNYDER  
DAVID GARRET (II) – ITAMAR GOLAN (II)  
ANABEL G. DEL CASTILLO – MARISA BLANES (III)  
DAVID GARRET (III) – ITAMAR GOLAN (III)  
ILYA GRINGOTS – ITAMAR GOLAN (IV)



*De Violoncello*

LLUIS CLARET  
LLUIS CLARET (II)  
YO-YO MA  
NATALIA GUTMAN (IV)

*De Violoncello y Piano*

PAUL TORTELIER - MARIA DE LA PAU  
JANOS STARKER - MIGUEL ZANETTI (XI)  
PEDRO GOROSTOLA - LUIS REGO  
MIHAIL KHOMITZER - ALEXANDER TSCHAIKOWSKY  
RADU ALDULESCU - VICENTE PERELLO - ANGEL SOLER (II)  
RAFAEL RAMOS - JOSE MARIA COLOM  
HEINRICH SCHIFF - ACJ BERTONCELJ  
PIERRE FOURNIER - JEAN FONDA  
ANTONIO MENESES - CRISTINA ORTIZ  
RADU ALDULESCU (II) - ANTONI BESSES  
NATALIA GUTMAN - ELISSO VIRSALADZE (VI)  
LLUIS CLARET (III) - ALAIN PLANES  
MISCHA MAISKY - DARIA HOVORA  
RADU ALDULESCU (III) - ANTONI BESSES (II)  
LLUIS CLARET (IV)-ALBERT GIMENEZ ATENELLE (II)  
NATALIA GUTMAN (II) - KATIA TCHEMBEDJI  
LLUIS CLARET (V) - FRANÇOIS KERDONCUFF  
NATALIA GUTMAN (III) - ELISSO VIRSALADZE (VII)  
JANOS STARKER (II) – DENIS PASCAL  
MARIO BRUNELLO – ANDREA LUCCHESINI  
MISCHA MAISKY (II) – DARIA HOVORA  
MIKLÓS PERENY – DENES VARJON  
ROSA MARIA VIDAL ORENGO – PEDRO MERCADO ISIDRO  
LLUIS CLARET (VI) – JOSEP COLOM (III)  
ADRIAN BRENDEL – TIM HORTON

*De Flauta y Piano*

JEAN PIERRE RAMPAL - ROBERT VEYRON LACROIX

RAFAEL CASASEMPERE JORDA - RAFAEL CASASEMPERE JUAN  
RAFAEL CASASEMPERE JORDA (II) - ANA FLORI LOPEZ (II)  
JEAN PIERRE RAMPAL (II) - JOHN STERLE-RITTER  
JEAN PIERRE RAMPAL (III) - DANIEL ROI  
ROSA ELIA CASTELLO GOMARA - ALBERTO GUARDIOLA OCHANDO  
JAMES GALWAY - PHILIP MOLL  
JOSE APARICIO PADILLA – INMACULADA ROMERO MARIN (II)

*De Flauta, Clave y Viola de Gamba*

JAMES GALWAY (II) - PHILIP MOLL (II) - SARAH CUNNINGHAM

*De Clarinete y Piano*

GERVASE DE PEYER - GWENNETH PRYOR  
EDUARDO TEROL BOTELLA - MARISA BLANES NADAL  
MARTIN BLANES GISBERT - MARISA BLANES NADAL (II)  
DOLORES PAYA - AMALIA VALERO

*De Oboe y Piano*

JOSE ANTONIO GONZAGA BOU - PILAR SANCHEZ DEHESA  
PEDRO VICENTE CUSAC RODRIGUEZ - PEDRO JIMENEZ PONCE  
PEDRO JOSÉ HERRERO FERNÁNDEZ – ADOLFO GARCIA BARAZA  
DAVID SALAR BELTRÁ - JESUS M<sup>a</sup> GÓMEZ

*De Percusión*

ENRIQUE LLACER “REGOLI”

*De Trompa y Piano*

ENRIQUE RODILLA - PILAR SANCHEZ DEHESA (II)

*De Fagot y Piano*

ENRIQUE IGUAL BLASCO - MARISA BLANES NADAL (III)



*De Arpa*

NICANOR ZABALETA

*De Saxofón y Piano*

JORGE FUSTER PEREZ  
ADOLFO GARCIA BARAZA (II)

*Grupos Corales y de Jazz*

MARION WILLIAMS, Trio  
LOS ANGELES JUBILEE SINGERS  
THE SCHOLARS  
LOS ANGELES JUBILEE SINGERS (II)  
THE SCHOLARS (II)  
OLD TIMERS  
LOS ANGELES JUBILEE SINGERS (III)  
THE SCHOLARS (III)  
THE DUKE ELLINTON ORCHESTRA  
KING'S SINGERS  
THE WALLAGE COLLECTION

*Flamenco*

VICTOR MONGE (guitarra)  
JOSE FERNANDEZ TORRES, "TOMATITO" (a la guitarra)  
JUAN CARMONA (a la percusión)  
ANTONIO CARMONA (a la percusión)  
ANTONIO RAMOS (al bajo)  
ANTONIO CANALES (al baile)  
"POTITO" (al cante)  
JUAN CORTES "DUQUENDE" (al cante)  
NIÑO JOSELE (al toque)  
JUAN RAMIREZ (al baile)  
JOSE JIMENEZ (a la guitarra)  
RAMON JIMENEZ (a la guitarra)  
GUADIANA (al cante)  
TONI MAYA (al cante)  
JUAN PARRILLA (flauta)



*Christy*  
28

*De Guitarra*

ANDRES SEGOVIA  
ANDRES SEGOVIA (II)  
JOSE TOMAS  
ALIRIO DIAZ  
NARCISO YEPES  
JOSE TOMAS (II)  
ERNESTO BITETTI  
ALIRIO DIAZ (II)  
DIEGO BLANCO  
MANUEL BARRUECO  
IGNACIO RODES  
NARCISO YEPES (II)  
PATRICK GAUDI  
ALIRIO DIAZ (III)  
CARLOS BONELL  
JULIAN BREAM  
GUILLERMO FIERENS  
MIGUEL ANGEL AGUILO LARRIBA  
NARCISO YEPES (III)  
JULIAN BREAM (II)  
MIGUEL ANGEL RODRIGUEZ MENDES  
CARLES TREPAT  
MANUEL BARRUECO (II)  
JUAN LUIS NICOLAU GONZALBEZ  
MANUEL BARRUECO (III)

*Concierto de Castañuelas y Danza Española*

LUCERO TENA

*Concierto de Castañuelas, Violín y Piano*

LUCERO TENA (II) - VICTOR MARTIN (II) - JUAN A. ALVAREZ  
PAREJO (III)



Picasso  
91

## MUSICA DE CAMARA

### *Dúos*

KOTLIARSKAIA - COMESAÑA  
KREMER - GRINDENKO  
MIGUEL ZANETTI (XII) - FERNANDO TURINA  
KATIA Y MARIELLE LABEQUE  
MIGUEL ZANETTI (XIII) - FERNANDO TURINA (II)

### *Trios*

TRIO CIUDAD DE BARCELONA  
TRIO BEAUX ARTS  
TRIO DE TRIESTE  
TRIO BARTOK  
TRIO YUVAL  
TRIO HAYDN  
TRIO AMADEUS  
TRIO DE TRIESTE (II)  
TRIO HAYDN (II)  
TRIO BEAUX ARTS (II)  
TRIO HAYDN (III)  
TRIO AMADEUS (II)  
TRIO COLL - COMELLAS - CERVERA  
TRIO PALOMARES (II) - ALDULESCU (IV) - BESSES (III)  
TRIO KALISCHSTEIN - LAREDO - ROBINSON  
TRIO ABEGG  
TRIO BEAUX ARTS (III)  
RAMPAL (IV) - ARIMANY - WAGEMANS  
TRÍO DI MILANO  
TRÍO FLORESTAN  
TRIO BRAHMS DE VIENA

TRIO BEAUX ARTS (IV)  
TRIO CUARTA - COHEN - DRAKE  
ZIMMERMANN ( II) – ZACHARIAS (II) – SCHIFF  
LLUNA (II) – CLARET (VII) – COLOM (IV)  
TRÍO DE BERLÍN  
TRÍO GUARNERI PRAGA  
TRIO BRAHMS DE VIENA (II)  
SHAHAM (IV) – ANTHONY – KULEK  
TRÍO WANDERER  
TRÍO FLORESTAN (II)  
TRÍO EGGNER  
TRÍO KUBELIK  
TRÍO WANDERER (II)  
TRÍO GUARNERI PRAGA (II)

*Cuartetos*

CUARTETO SMETANA  
CUARTETO AMADEUS  
CUARTETO GUARNERI  
CUARTETO BEETHOVEN DE ROMA  
CUARTETO ITALIANO  
CUARTETO SMETANA (II)  
CUARTETO BEETHOVEN DE ROMA (II)  
CUARTETO BEETHOVEN DE ROMA (III)  
CUARTETO SMETANA (III)  
CUARTETO CHILINGIRIAN  
PRO ARTE STRING QUARTET  
CUARTETO DE ISRAEL  
CUARTETO SMETANA (IV)  
CUARTETO FRANZ SCHUBERT DE VIENA  
CUARTETO DE VARSOVIA  
CUARTETO EMERSON  
CUARTETO BRANDIS DE BERLIN  
CUARTETO CHILINGIRIAN (II)  
CUARTETO HAGEN  
CUARTETO BARTOK  
CUARTETO DE LA FILARMONICA DE BERLIN  
CUARTETO ORLANDO

CUARTETO DE CUERDAS DE AUSTRALIA  
con ANTHONY CAMDEN, oboe  
CUARTETO DE CUERDAS DE AUSTRALIA  
con ANTHONY CAMDEN, oboe (II)  
CUARTETO CLEVELAND  
CUARTETO HAGEN (II) con PAUL GULDA, piano  
CUARTETO ARTIS DE VIENA  
CUARTETO DE CLEVELAND (II)  
CUARTETO DE CUERDA BORODIN  
CUARTETO MELOS  
CUARTETO HAGEN (III)  
CUARTETO SILVESTRI  
ENSEMBLE AMADEUS con GERVASE DE PEYER  
CUARTETO AMADEUS (II)  
CUARTETO DE TOKIO  
CUARTETO CASALS  
CUARTETO CON PIANO DE LA FILARMONICA DE BERLIN  
CUARTETO BORODIN  
CUARTETO HUBERMAN  
CUARTETO HAGEN (IV)  
CUARTETO DE TOKIO (II) con JOAN ENRIC LLUNA (III)  
CUARTETO VERMEER  
CUARTETO STRADIVARI con ALBERT ATTENELLE (II)  
CUARTETO VERMEER (II)  
CUARTETO ALBAN BERG con HEINRICH SCHIFF (III)  
CUARTETO BELCEA  
CUARTETO DE TOKIO (III)  
CUARTETO HAGEN (V)

*Quinteto con piano*

CONJUNTO VIENA-BERLÍN CON STEFAN VLADAR, piano  
QUINTETO FESTIVAL ENSEMBLE con ILAN ROGOLL, piano  
CONJUNTO DE VIENA con JANIS VAKARELIS, piano  
Conjunto: FRANK BRALEY, piano  
          RENAUD CAPUÇON, violín  
          GERARD CAUSSÉ, viola  
          GAUTIER CAPUÇON, violonchelo  
          ALOIS POSCH, contrabajo

*Sextetos*

SEXTETO DE LA FILARMÓNICA DE BERLIN

*Octetos*

OCTETO DE LA FILARMÓNICA DE BERLIN  
OCTETO DE LA FILARMÓNICA DE BERLIN (II)  
OCTETO DE LA FILARMÓNICA DE VIENA

*Nonetos*

NONETO CHECO  
NONETO DE MUNICH  
NONETO CHECO (II)  
NONETO CHECO (III)  
BLÄSERENSEMBLE SABINE MEYER

*Orquestas de Cámara*

ORQUESTA DE CAMARA DE STUTTGART  
Director: KARL MUNCHINGER

THE ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE FIELDS  
Director: NEVILLE MARRINER

ORQUESTA DE CAMARA DE ZURICH  
Director: EDMOND DE STOUTZ

ORQUESTA DE CAMARA PAUL KUENTZ  
Director: PAUL KUENTZ

IL SOLISTI VENETTI  
Director: CLAUDE SCIMONE

ORQUESTA DE CAMARA DE PRAGA

ORQUESTA DE CAMARA ESLOVACA  
Director: B. WARCHAL

ORQUESTA JEAN FRANÇOIS PAILLARD

SOLISTAS DE ZAGREB

ORQUESTA BACH LEIPZING

I MUSICI

Con PINA CARMINELLI

SOLISTAS DE SOFIA, con CRISTINA BRUNO

Director: VASSIL KAZANDJIEV

VIRTUOSI DE ROMA

Director: RENATO FASANO

ORQUESTA DE CAMARA DE VARSOVIA

Director: KAROL TEUTSCA

SOLISTAS DE ZAGREB (II)

ALTWIENER STRAUSS ENSEMBLE

Director: ARTHUR KULLIN

ORQUESTA DE CAMARA POLACA

Director: JERZY HAKOYMINK

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

ORQUESTA DE CAMARA DE ANDRE COLSON

ORQUESTA DE CAMARA DE LA ACADEMIA DE BUDAPEST

ORQUESTA DE CAMARA DE MOSCU

Director: MIKHAIL TERYAN

CAMERATA DE LOS ANGELES

Director: H. VICENT MITZELFELT

ORQUESTA DE CAMARA DE TOLBUHIN

Director: JORDAN DAFOV

VIRTUOSI DI ROMA (II)

CAMERATA INSTRUMENTAL DE BERLIN

Director: BERNHARD SEBON

SOLISTAS DE ZAGREB (III)

SOLISTAS DE CATALUÑA

Director: XAVIER GUELL

VIRTUOSI DI ROMA (III)

ORQUESTA DE LA ACADEMIA DE LITUANIA

Director: SAULIS SONDECKIS

ORQUESTA DE CAMARA DE HOLANDA

Director: ANTONI ROS MARBA

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA con MARISA ROBLES

Director: JOHN ZUBBOCK

ORQUESTA DE CAMARA ESLOVACA (II)

ORQUESTA DE CAMARA POLACA (II)

GRUP BARTOK DE BARCELONA

ORQUESTA DE CAMARA DE PRAGA (II)

ORQUESTA DE CAMARA DE STUTTGART (II)

Director: KARL MUNCHINGER

INCONTRO DI SOLISTI 1983

ORQUESTA DE CAMARA PAUL KUENTZ (II)

Director: PAUL KUENTZ

ORQUESTA FRANZ LISZT DE BUDAPEST

ORQUESTA DEL SIGLO XVIII

Director: FRANS BRUGGEN

LOS VIRTUOSI DE MOSCU (II)

Director: VLADIMIR SPIVAKOV (II)

ORQUESTA DE CAMARA DE PRAGA (III)

SINFONIETTA DE ISRAEL

Director: MENDI RODAN

NEW LONDON CONSORT

Director: PHILIP PICKETH

I MUSICI (II)

THE LONDON VIRTUOSI

ORQUESTA DE CAMARA ORPHEUS

LOS VIRTUOSI DE MOSCU (III)

Director: VLADIMIR SPIVAKOV (IV)

THE LONDON VIRTUOSI (II)

THE LONDON VIRTUOSI (III)

ORQUESTA DE CAMARA REINA SOFIA

THE ATLANTA VIRTUOSI

NORTHERN SINFONIA

THE LONDON VIRTUOSI (IV)

THE LONDON VIRTUOSI (V)

ORQUESTA DE CAMARA ORPHEUS (II)

ORQUESTA DE CAMARA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR  
DE MUSICA OSCAR ESPLA

Director: FRANCISCO CABRELLES ROMERO

LOS VIRTUOSI DE MOSCU (IV)

Director: VLADIMIR SPIVAKOV (VI)

SOLISTAS DE ZAGREB (IV)

THE LONDON CHAMBER PLAYERS

Director: ADRIAN SUNSHINE

ORQUESTA DE CAMARA GONÇAL COMELLAS  
Director: GONÇAL COMELLAS (II)

ACADEMIA BACH DE BERLÍN  
Director: HERIBERT BREUER

NEUS BERLINER KAMMERORCHESTER  
Concertino director: MICHAEL ERXLEBEN

IL GIARDINO ARMONICO  
Director: GIOVANNI ANTONINI

NEW LONDON CONSORT  
Director: PHILIP PICKETH

I SOLISTI VENETTI (II)  
Director: CLAUDIO SCIMONE (II)

SOLISTAS DE LA ORQUESTA DE VALENCIA  
Director: KRISTJAN JÄRVI

ORQUESTA BACH DE BUDAPEST  
Director solista: ZOLTAN KOCSIS, piano (III)

STRAUSS FESTIVAL ORCHESTRA VIENNA  
Director: PETER GUTH  
Solista: IZABELA LABUDA, soprano

ACADEMY OF ST. MARTIN IN THE FIELDS  
Director: KENNETH SILLITO

ZARABANDA  
Director: ALVARO MARIAS

SOLISTAS DE MOSCÚ  
Director-solista: YURI BASHMET, viola

BUDAPEST MOZART ORCHESTRA  
Director-solista: ZOLTAN KOCSIS, piano (IV)

ORQUESTA DE CAMARA NES  
Director-solista: DMITRY SITKOVETSKY

I SOLISTI VENETTI (III)  
Director: CLAUDIO SCIMONE (III)  
Solista: KATIA PELLEGRINO, soprano

ORQUESTA COLLEGIUM INSTRUMENTALE HALLE  
Concertino-director: ARKADI MARASCH  
Solista: RAMÓN JAFFÉ, violonchelo

CAMERATA ACADEMICA  
Directora: PILAR VAÑÓ (II)  
Solistas: JOSÉ CERVERÓ, clarinete CARMEN MARÍA ROS, guitarra

KREMERATA BALTICA  
Solista: MISCHA MAISKY, violonchelo (III)

CAMERATA DE BERNA  
Solista: SABINE MEYER, clarinete (II)



*Orquestas y Coros*

ORQUESTA DE CAMARA DE LA FILARMONICA DE HALLE  
y CORO DE LA CRUZ DE DRESDE  
Director: MARTIN FLAEMING

ORQUESTA FILARMONICA DE OSTRAWA y CORO DE LA FILAR-  
MONICA CHECA  
Director: OTAKAR TRHLIK

ORQUESTA Y CORO DE MARBURG  
Director: ROLF BECK

CORO MONTEVERDI Y CAMERATA ACADEMICA DE HAMBURGO  
Director: JURGEN JURGENS

CONJUNTO VOCAL DE MARBURG  
e INSTRUMENTAL DE FRANKFURT  
Director: ROLF BECK

ORQUESTA GEWANDHAUS DE LEIPZIG y CORO DE SANTO TOMÁS  
Director: HANS-JOACHIM ROTZSCH

ORQUESTA Y CORO DE MARBURG (II)  
Director: ROLF BECK (II)

ORQUESTA BACH-COLLEGIUM Y CORO DE CAMARA DE  
COLONIA  
Director: PETER NEUMAN

ORQUESTA SINFONICA DE BAMBERG  
CONJUNTO VOCAL DEL SUR DE ALEMANIA  
Director: RUDOLF BECK (III)

*Coros*

CONJUNTO VOCAL DEL SUR DE ALEMANIA

Director: RUDOLF BECK (IV)

NIÑOS CANTORES DE VIENA

Director: JAUME MIRANDA

*Orquestas Filarmónicas y Sinfónicas*

ORQUESTA FILARMONICA NACIONAL HUNGARA

con DEZSŐ RANKI, piano

Director: JANOS FERENC SIL

ORQUESTA SINFONICA DE BAMBERG

Director: ZDNEK MACAL

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIODIFUSION DE BRATISLAVA

Director: ANDREJ LENARD

ORQUESTA SINFONICA DE BERLIN

Director: CHRISTHOPER DEAMAN

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Director: ANTONI ROS MARBA (II)

ORQUESTA SINFONICA DE UTRECHT

Director: CHRISTHOFER DEAMAN

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA (II)

Director: ANTONI ROS MARBA (II)

ORQUESTA NACIONAL DE LA U.R.S.S.

Director: VLADIMIR VEBITZSKI

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO DE CRACOVIA

Director: ANTONI WIT

ORQUESTA PHILARMONIA HUNGARICA

Director: URI SEGAL

ORQUESTA SINFONICA DE LA ACADEMIA DE SIBELIUS

Director: ARI ANGERBO

ORQUESTA FILARMONICA DE LODZ

Director: ZDZISLAW SZOSTAK

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO BULGARA

Director: VASSIL STEJANOV

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Director: JORGE RUBIO

FILARMÓNICA RENANA

Director: JAMES LOCKHART

Solista: ÁNGEL - JESÚS GARCÍA, violín

ORQUESTA NACIONAL HUNGARA (II)

Director: ZOLTAN PESKO

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID (II)

Director: JORGE RUBIO (II)

ORQUESTA NACIONAL DE LYON

Director: SERGE BANDO

ORQUESTA GULBENKIAN DE LISBOA

Director: MAX RABINOVITSJ

ORQUESTA FILARMONICA DE LODZ (II)

Director: ZDZISLAW SZOSTAK

FILARMONICA DE LIEJA Y DE LA COMUNIDAD FRANCESA

Director: PIERRE BARTHOLOMEE

ORQUESTA MUNICIPAL DE VALENCIA

Director: MANUEL GALDUF

FILARMONICA ESTATAL RENANIA-PALATINADO

Director: MOSHE ATZMON

ORQUESTA SINFONICA DE AHRENSBURG

Director: KARL HEINZ FARBER

ORQUESTA FILARMONICA DE BRNO

Director: PETR ALTRICHTER

ORQUESTA FILARMONICA NACIONAL ESLOVACA

Director: ZDENEK KOSLER

ORQUESTA SINFONICA DE POMERANIA

Director: JERZY SALVAROWSKI

ORQUESTA NACIONAL DE LILLE

Director: JEAN-CLAUDE CASADESUS

ORQUESTA SINFONICA DEL ESTADO DE MOSCU

Director: PAVEL KOGAN

ORQUESTA FILARMONICA CHECA

Director: JIRI BELOHLAVEK

FILARMONICA DE LIEJA Y DE LA COMUNIDAD FRANCESA (II)

Director: PIERRE BARTHOLOMEE (II)

ORQUESTA FILARMONICA DE ROTTERDAM

Director: JEFFREY TATE

Solista: BRUNO LEONARDO GELBER, piano

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO DE BADEN-BADEN

Director: MICHAEL GIELEN

Solista: DAVID LIVELY, piano

ORQUESTA FILARMONICA DE HALLE

Director: HERIBERT BEISSEL

Solista: THEODORA GERAETS, violín

ORQUESTA SINFONICA HUNGARA DE BUDAPEST

Director: ANDRE BERNARD

ORQUESTA FILARMONICA DE VOLGOGRADO

Director: EDWARD SEROV

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO ESLOVACA

Director: ROBERT STANKOVSKY

ORQUESTA FILARMONICA DE STUTT GART

Director: JORG-PETER WEIGLE

ORQUESTA FILARMONICA DE TRANSILVANIA (CLUJ)

Director: ERICH BERGEL

ORQUESTA DE VALENCIA (II)

Director: ENRIQUE GARCIA ASENSIO

Solista: ERIC AUBIER, trompeta

ORQUESTA DE VALENCIA (III)

Director: CHRISTIAN BADEA

Solista: MARISA TANZINI, piano

ORQUESTA NACIONAL DE LA RADIO BULGARA

Director: MILEN NATCHEV

Solista: BILIANA VOUTCHKOVA, violín

ORQUESTA DE VALENCIA (IV)

Director: ALEXANDER DMITRIEV

Solista: GIL SHAHAM, violín

ORQUESTA DE VALENCIA (V)

Director: CRISTOBAL SOLER

Solista: MILAN KOVARIK, violín

ORQUESTA DE VALENCIA (VI)

Director: GIANANDREA NOSEDA

Solista: SIMONE PEDRONI, piano

ORQUESTA DE VALENCIA (VII)

Director: MIGUEL A. GOMEZ-MARTINEZ

Solista: CHRISTIAN ZACHARIAS, piano

ORQUESTA DE VALENCIA (VIII)

Director: MIGUEL A. GOMEZ-MARTINEZ (II)

Solista: LEONEL MORALES, piano

ORQUESTA DE VALENCIA (IX) y ORFEON NAVARRO REVERTE

Director PIERRE DOMINIQUE PONNELLE

Solistas: SHLOMO MINTZ, violín (II)

IRINA DOLJENKO, mezzosoprano

VALERY SERKIN, tenor

ORQUESTA DE VALENCIA (X)

Director: MIGUEL A. GOMEZ-MARTINEZ (III)

Solistas: MARUSSA XYNI, soprano

SUSO MARIATEGUI, tenor

ENRIQUE BAQUERIZO, barítono

MAGDALENA MARTINEZ, flauta

ORQUESTA DE VALENCIA (XI)

Director: SAMUEL WONG

Solista: COREY CEROUSEK, violín

ORQUESTA DE VALENCIA (XII)

Director: CHRISTIAN BADEA (II)

Solista: GARRICK OHLSSON, piano

ORQUESTA DE VALENCIA (XIII)

Director: YURI AHZONOVITCH

ORQUESTA DE VALENCIA (XIV)

Director: MIGUEL A GOMEZ-MARTINEZ (IV)

Solista: ELISSO VIRSALADZE, piano

ORQUESTA DE VALENCIA (XV)

Director: MIGUEL A. GOMEZ-MARTINEZ (V)

Solista: JEAN-IVES THIBAUDET, piano

ORQUESTA DE VALENCIA (XVI)

Director: MIGUEL A. GOMEZ-MARTINEZ (VI)

Solistas: Dúo RODRIGUEZ-LOPEZ, flauta y piano  
y LOS ROMERO, guitarras

ORQUESTA DE VALENCIA (XVII)  
Director: PEDRO HALFFTER CARO  
Solista: ARTUR PAPAŽIAN, piano

ORQUESTA DE VALENCIA (XVIII)  
Director: PINCHAS STEINBERG  
Solista: ELIZABET LEONSKAJA, piano (II)

ORQUESTA DE VALENCIA (XIX)  
Director: MIGUEL ANGEL GOMEZ MARTINEZ (VII)  
Solista: WIBI SOERJADI, piano

FILARMÓNICA DE LIEJA Y DE LA  
COMUNIDAD VALONIA-BRUSELAS  
Director: LOUIS LANGRÉE  
Solista: BORIS BELKIN, violín (V)

ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE OVIEDO  
Directora: PILAR VAÑÓ

ORQUESTA DE VALENCIA (XX)  
Director: MIGUEL A. GÓMEZ-MARTINEZ (VIII)  
Solista: JEAN-YVES THIBAUDET, piano (II)

ORQUESTA DE VALENCIA (XXI)  
Director: WALTER WELLER  
Solista: ALBAN GERHARDT, violonchelo

ORQUESTA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR OSCAR ESPLÁ  
Director: JOAN IBORRA  
Solista: VICENTE ANTÓN, violín

ORQUESTA DE VALENCIA (XXII)  
Director: MIGUEL ANGEL GOMEZ-MARTINEZ (IX)  
Solista: SLAVA CHESTIGLAZOV, violín

ORQUESTA DE VALENCIA (XXIII)  
Director: CLAUS PETER FLOR  
Solista: TILL FELLNER, piano (III)



*James Soder*  
-85

ORQUESTA FILARMÓNICA ESTATAL RENANIA-PALATINADO

Director: ARI RASILAINEN

Solista: DEZSŐ RANKI (V)

ORQUESTA DE VALENCIA (XXIV)

Director: GARY BERTINI

Solista: VIKTORIA MULLOVA (II)

ORQUESTA DE VALENCIA (XXV)

Director: LEOPOLD HAGER

ORQUESTA DE VALENCIA (XXVI)

Director: MIKHAIL JUROWSKI

Solista: ROBERTO TURLO, oboe

ORQUESTA DE VALENCIA (XXVII)

Director: WALTER WELLER (II)

Solista: LETICIA MORENO, violín

### *Bandas*

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALICANTE

Director: BERNABÉ SANCHÍS SANZ

Solistas: JOSÉ APARICIO, tenor

PEDRO LARA, saxofón soprano

DOLORES DELGADO, soprano

### *Conferencias*

“Crónicas viajera de un crítico musical en 1973”

(De la Orquesta de Pioneros a la apoteosis del Orfeón Donostierra en Berlín)

por D. ANTONIO FERNANDEZ CID

Presentación del primer volumen del libro “Escritos de Oscar Espla” por  
D. ANTONIO IGLESIAS

Presentación del segundo volumen del libro “Escritos de Oscar Espla”  
por D. ANTONIO IGLESIAS

En conmemoración del centenario del nacimiento y del décimo aniversario del fallecimiento de Oscar Esplá en colaboración con el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, conferencia de D. ANTONIO IGLESIAS, AGUSTIN LEON ARA, violín JOSE TORDESILLAS, piano.

Conferencia sobre la vida y obra de F. CHOPIN a cargo de MARÍA ANTONIA VALLS, en colaboración con la Exma. Diputación Provincial de Alicante.

Presentación de la grabación por PEDRO CARBONÉ de la Obra Integral para piano de OSCAR ESPLA con comentarios de la directora del Conservatorio Profesional de Música CONSUELO GINER TORMO.

#### *Sesiones cinematográficas*

LA BOHEME  
SPARTACUS

#### *Ciclo de Ópera Alemana*

LAS BODAS DE FIGARO  
LA FLAUTA MAGICA  
ORFEO EN LOS INFIERNOS  
OBERON O EL JURAMENTO DEL REY DE LOS ELFOS  
LA FLAUTA MAGICA (II)  
LA NOVIA VENDIDA  
COSI FAN TUTTE  
EL HOLANDES ERRANTE  
LAS ALEGRES COMADRES  
ORFEO EN LOS INFIERNOS (II)



Lauri Soler  
-92

## INTERPRETES Y PROGRAMAS

### **Acto número 1. - 22.IX.72**

VICTORIA DE LOS ANGELES, soprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Scarlatti, Faure, Marcello-Respighi, Granados, Schubert, Nin, Schumann Falla, Brahms y  
Rodrigoc

### **Acto número 2. - 25.X.72**

GYORGY CZIFFRA, piano

Obras de: Chopin y Liszt

### **Acto número 3. - 21.XI.72**

ORQUESTA DE CAMARA DE STUTTGART

KARL MUNCHINGER, director

Obras de: Pachelbell, Pergolesi, Vivaldi, Gluck y Haydn

### **Acto número 4. - 22.XII.72**

ANDRES SEGOVIA, guitarra

Obras de: Weiss, Castelnuovo-Tedesco, Haendel, Ponce, Sor y Albéniz

### **Acto número 5. - 27.I.73**

ROSALYN TURECK, piano

Obras de: J. S. Bach

### **Acto número 6. - 17.II.73**

NIKITA MAGALOFF, piano

Obras de: Mozart, Chopin, Scarlatti y Mussorgosky

### **Acto número 7. - 9.III.73**

CUARTETO SMETANA

Obras de: Mozart, Smetana y Dvorak

**Acto número 8. - 28.III.73**

THE ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS

Obras de: Haendel, Grieg, Mendelsshon, Bach y Rossini

**Acto número 9. - 13.IV.73**

JOSEF SUK, violín

ALFRED HOLECEK, piano

Obras de: Tartini, Dvorak, Beethoven, Sarasate, Janacek y Smetana

**Acto número 10. - 16.IV.73**

MARION WILLIAMS

Negro espiritual

**Acto número 11. - 16.V.73**

GYORGY SANDOR, piano

Obras de: Mozart, Kodaly, Beethoven, Bartok y Scriabin

**Acto número 12. - 2.VI.73**

HENRYK SZERYNG, violín

JOSE TORDESILLAS, piano

Obras de: Leclair, Kreisler, Bach, Carrillo, Szymanowky, Brahms y Novacek

**Acto número 13. - 2.X.73**

ELISABETH SCHWARZKOFF

BRIAN LAMPORT, piano

Obras de: Schubert, Brahms, Strauss, Schumann y Wolf

**Acto número 14. - 18.X.73**

ORQUESTA DE CAMARA DE ZURICH

Obras de: Haendel, Bach y Vivaldi

**Acto número 15. - 7.XI.73**

ORQUESTA DE CAMARA PAUL KUENTZ

Obras de: Chanpertier, Telemann, Vivaldi y Mouret

**Acto número 16. - 23.XI.73**

LUCERO TENA, castañuelas

JOSE VIVES, piano

FELIX DE UTRERA, guitarra

Concierto de castañuelas y piano

Danza y piano solo

Baile Flamenco

**Acto número 17. - 4.XII.73**

LA BOHEME, de Puccini

Sesión cinematográfica

**Acto número 18. - 14.XII.73**

ANDRES SEGOVIA, guitarra

Obras de: Benda, Haydn, Sor, Tansman, Asensio, Esplá, Bach, Granados, Scarlatti y Castelnuovo

**Acto número 19. - 23.I.74**

ALICIA DE LARROCHA, piano

Obras de: Albéniz, Debussy y Chopin

**Acto número 20. - 3.II.74**

CUARTETO GUARNERI

Obras de: Mozart, Bartok y Beethoven

**Acto número 21. - 9.II.74**

IL SOLISTI VENETTI

Obras de: Albinoni, Hindemith, Galuppi, Paganini, Vivaldi y Tartini

**Acto número 22. - 26.II.74**

MALCOLM FRAGER, piano

Obras de: Beethoven, Haydn, Mendelssohn y Bartok

**Acto número 23. - 13.III.74**

MISHA DICHTER, piano

Obras de: L. van Beethoven

**Acto número 24. - 26.III.74**

PAUL TORTELIER, violoncello

MARIA DE LA PAU, piano

Obras de: Bach, Tortelier, Brahms, Paganini y Sanmartini

**Acto número 25. - 5.IV.74**

CHRISTIAN FERRAS, violín

RICARDO REQUEJO, piano

Obras de: Franck, Debussy, Bach y Ravel

**Acto número 26. - 27.IV.74**

ARTURO RUBINSTEIN, piano

Obras de: Bach-Bussoni, Chopin y Brahms

**Acto número 27. - 6.V.74**

ORQUESTA DE CAMARA DE PRAGA

Obras de: Haydn, Mozart y Beethoven

**Acto número 28. - 10.V.74**

ANTONIO FERNANDEZ CID (conferencia)

“Crónicas viajeras de un crítico musical en 1973”

(De la Orquesta de pioneros a la apoteosis del orfeón Donostierra en Berlín)

**Acto número 29. - 16.V.74**

ANDRE WATTS, piano

Obras de: Mozart, Chopin, Beethoven, Liszt y Rachmaninov

**Acto número 30 y 31. - 30 y 31.V.74**

ORQUESTA DE CAMARA ESLOVACA

Obras de: Vivaldi, Hindemith, Telemann, Stamic, Bach, Britten, Corelli y Haendel

**Acto número 32. - 1.X.74**

NICANOR ZABALETA, arpa

Obras de: Bochsá, Krumpholz, Bach, Bacarisse, Beethoven, Faure, Viotti, Albéniz y Salzedo

**Acto número 33. - 28.X.74**

DMITRI BASHKIROV, piano

Obras de: Mozart, Haydn, Chopin, Brahms y Debussy

**Acto número 34. - 8.XI.94**

CUARTETO AMADEUS

Obras de: Mozart, Beethoven y Schubert

**Acto número 35. - 18.XI.94**

OCTETO DE LA FILARMONICA DE BERLIN

Obras de: Rossini, Mozart y Schubert

**Acto número 36. - 1.XII.94**

LOS ANGELES JUBILEE SINGERS

Espirituales Negros, Canciones contemporáneas, Espirituales, Gospels. Canciones negras espirituales

**Acto número 37. - 12.XII.74**

MARIA ORAN, soprano

ANA MARIA GOROSTIAGA, piano

Obras de: Schumann, Halffter, Verdi y Gurini

**Acto número 38. - 17.XII.74**

JOSE TOMAS, guitarra

Obras de: Ballard, Torroba, Dowland, Albéniz, Paganini-Ponce y Turina

**Acto número 39. - 31.I.75**

JANOS STARKER, violoncello

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Boccherini, Kolady y Beethoven

**Acto número 40. - 3.II.75**

MIRKA POKORNA, piano

Obras de: Chopin, Janacek, Liszt y Brahms

**Acto número 41. - 11.II.75**

LOS SOLISTAS DE SOFIA

Obras de: Vivaldi, Bartok, Haendel, Mozart y Goleminov

**Acto número 42. - 25.II.75**

CRISTINA BRUNO, piano

Obras de: Schumann, Brahms y Bach

**Acto número 43. - 11.III.75**

SALVATORE ACCARDO, violín

LEONARDO LEONARDI, piano

Obras de: Mozart, Ravel, Brahms y Paganini

**Acto número 44. - 12.IV.75**

ORQUESTA DE CAMARA JEAN FRANÇOIS PAILLARD

Obras de: Pergolese, Vivaldi, Hindenith y Bartok

**Acto número 45. - 17.IV.75**

LOS SOLISTAS DE ZAGREB

Obras de: Vivaldi, Mozart, Rapighi, Lhotka y Bach

**Acto número 46. - 29.IV.75**

ALIRIO DIAZ, guitarra

Obras de: Bach, Villalobos, Rodrigo, Sainz de la Maza y Falla

**Acto número 47. - 18.V.75**

WILHELM KEMPF, piano

Obras de: Bach, Beethoven y Schubert

**Acto número 48. - 5.VI.75**

ORQUESTA BACH LEIPZIG

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 49. - 8.X.75**

I MUSICI

Obras de: Albinoni, Vivaldi y Paisiello

**Acto número 50. - 20.X.75**

SEXTETO NACIONAL DE VIENTO

Obras de: M. Molleda, Vivaldi, Müller, Haydn, Llácer y Sutermeister

**Acto número 51. - 25.X.75**

JÖRG DEMUS, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 52. - 15.XI.75**

JOSE TORDESILLAS, piano

Obras de: Schubert, Brahms, Chopin y Albéniz

**Acto número 53. - 21.XI.75**

PAUL BADURA SKODA, piano

Obras de: Mozart, Beethoven, Ravel y Mendelssohn

**Acto número 54. - 11.XII.75**

Dúo GOROSTOLA y REGO, violoncello y piano

Obras de: Breval, Castillo, Schumann y Brahms

**Acto número 55. - 16.XII.75**

NARCISO YEPES, guitarra

Obras de: Bacarisse, Poulenc, Esplá, Ohana, Yepes, Maderna, Giuliani, Monsalvatge, Villa-Lobos, Albéniz, Granados y Falla

**Acto número 56. - 22.I.76**

JESSYE NORMAN

IRWIN GAGE, piano

Obras de: Schumann, Poulenc, Brahms, Negros espirituales

**Acto número 57. - 6.II.76**

THE SCHOLARS

Obras de: Byrd, Morley, Canciones populares inglesas, Negros espirituales

**Acto número 58. - 11.II.76**

YEHUDI MENUHIN, violín

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 59. - 26.II.76**

PILAR BAYONA, piano

En memoria de Oscar esplá

Obras de: O. Esplá

**Acto número 60. - 4.III.76**

TRIO “CIUDAD DE BARCELONA”

Obras de: Haydn, Turina y Beethoven

**Acto número 61. - 26.III.76**

TRIO BEAUX ARTS

Obras de: Beethoven, Schubert y Brahms

**Acto número 62. - 7.IV.76**

DIMITRI ALEKSEIEV, piano

Obras de: Bach, Prokofiev y Liszt

**Acto número 63. - 30.IV.76**

JANINA FIALKOWSKA, piano

Obras de: Beethoven, Chopin, Schumann, Ravel y Liszt

**Acto número 64. - 6.V.76**

ORQUESTA DE CAMARA DE PRAGA

Obras de: Martinu, Beethoven y Mozart

**Acto número 65. - 21.V.76**

JEAN PIERRE RAMPAL, flauta

ROBERT VEYRON LACROIX, piano

Obras de: Schumann, Bartok, Poulenc, Donizetti y Prokofiev

**Acto número 66. - 26.V.76**

ALEXIS WEISSENBERG, piano

Obras de: F. Chopin

**Acto número 67. - 16.XI.76**

MONSERRAT CABELLE, soprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Lotti, Marcello, Pergolesi, Paisiello, Strauss, Ravel, Hanh, Massenet, Bellini y Rossini

**Acto número 68. - 2.XI.76**

SOLISTA DE SOFIA

con CRISTINA BRUNO, piano

Obras de: Haendel, Mozart y Tchaikowsky

**Acto número 69. - 26.XI.76**

RAFAEL PUYANA, clavicémbalo y piano forte

Obras de: Palero, Bach, Cabezón, Blasco de Nebra,

Correa de Arauxo, Haydn, Scarlatti y Mozart

**Acto número 70. - 3.XII.76**

ORQUESTA FILARMONICA NACIONAL HUNGARA

Obras de: Haydn, Mozart y Beethoven

**Acto número 71. - 7.I.77**

Acto en memoria de Oscar Esplá

Presentación del primer volumen del libro “Escritos de Oscar Esplá”

por ANTONIO IGLESIAS

Recital de canto por MARIA ORAN, soprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Óscar Esplá

**Acto número 72. - 18.I.77**

MARIO MONREAL, piano

Obras de: Beethoven, Schubert y Chopin

**Acto número 73. - 28.I.77**

CUARTETO BEETHOVEN DE ROMA

Con FRANCO PETRACHI, contrabajo

Obras de: Beethoven, Chailly y Schubert

**Acto número 74. - 11.II.77**

KOTLIARSKAIA-COMESAÑA, dúo de violines

Obras de: Leclair, Telemann, Bach, Herrando y Beethoven

**Acto número 75. - 18.II.77**

VIRTUOSI DI ROMA

RENATO FASANO, director

Obras de: Corelli, Vivaldi, Paisiello y Rossini



**Acto número 76. - 22.II.77**

ORQUESTA DE CAMARA DE VARSOVIA

KAROL TEUTSCH, director

Solista: C. DANCZOWSKA, violín

Obras de: Vivaldi, Telemann, Bach, Purcell, Akutagawa y Mozart

**Acto número 77. - 9.III.77**

MARIA DEL MAR BONET

Canciones populares

**Acto número 78. - 15.III.77**

BRUNO LEONARDO GELBER, piano

Obras de: L. Van Beethoven

**Acto número 79. - 24.III.77**

TRIO DE TRIESTE

Obras de: Schubert y Ravel

**Acto número 80. - 19.IV.77**

HANS RICHTER HAASER, piano

Obras de: L. Van Beethoven

**Acto número 81. - 27.IV.77**

LOS SOLISTAS DE ZAGREB

Obras de: Mendelssohn, J. Ch. Bach, Rossini, Odak y Bartok

**Acto número 82. - 5.V.77**

LUIS GALVE, piano

Obras de: Mozart, Czerny, Mendelssohn, Chopin, Bartok, Debussy, Falla y Granados

**Acto número 83. - 21.V.77**

TRIO BARTOK

Obras de: Mozart, Debussy, Guinovart, Turina y Bartok

**Acto número 84. - 27.V.77**

VICTOR MARTIN, violín

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Beethoven, Falla, Casado y Sarasate

**Acto número 85. - 2.VI.77**

ALTWEINER STRAUSS ENSEMBLE

Obras de: Mozart, Beethoven, Haydn, Schubert, Lanner y Strauss

**Acto número 86. - 21.X.77**

ORQUESTA DE CAMARA POLACA

JERZY MAKSYMUK, director

Obras de: Purcell, Mozart, Haydn y Rossini

**Acto número 87. - 27.X.77**

ORQUESTA SINFONICA DE BAMBERG

ZDENEK MACAL, director

Obras de: Strauss, Hindemith y Brahms

**Acto número 88. - 8.XI.77**

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

Obras de: Donizetti, Seiber, Gounod, Krommer y Mozart

**Acto número 89. - 18.XI.77**

NONETO CHECO DE PRAGA

Obras de: Pauer, Jaroch y Beethoven

**Acto número 90. - 1.XII.77**

MALCOLM FRAGER, piano

Obras de: Mozart, Schumann y Chopin

**Acto número 91. - 15.XII.77**

ORQUESTA DE CAMARA ANDREE COLSON

Obras de: Albinoni, Vivaldi, Lekeu, Turina y Roussel

**Acto número 92. - 10.I.78**

Actos en memoria de Oscar Esplá

Presentación del segundo volumen del libro "Escritos de Oscar Esplá" por

ANTONIO IGLESIAS

Recital de guitarra por JOSE TOMAS

Obras de: Oscar Esplá

**Acto número 93. - 13.I.78**

FRANÇOIS-JOEL THIOLLIER, piano

Obras de: Schubert y Rachmaninoff

**Acto número 94. - 1.II.78**

GONÇAL COMELLAS, violín

MARIA GLORIA VILA-PUIG, piano

Obras de: Tartini, Bach, Beethoven, Paganini y Sarasate

**Acto número 95. - 10.II.78**

ERNESTO BITETTI, guitarra

Obras de: Sanz, Bach, Albéniz, Villa-Lobos, Piazzola y Jacon

**Acto número 96. - 17.II.78**

ORQUESTA DE CAMARA DE LA ACADEMIA DE BUDAPEST

ALBERT SIMON, director

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 97. - 9.III.78**

ELIZABETH HARWOOD, soprano

DAVID LLOYD, piano

Obras de: Haendel, Haydn, Mozart, Schubert, Puccini, Strauss, T. Arne, Sullivan y Hageman

**Acto número 98. - 14.III.78**

KREMER-GRINDENKO, dúo de violines

Obras de: Mozart, Bach, Haydn, Strawinsky, Prokofiev y Bartok

**Acto número 99. - 25.III.78**

ORQUESTA DE CAMARA DE LA FILARMONICA DE HALLE

y CORO DE DRESDE

MARTIN FLAEMIG, director

Obras de: Bach y Schütz

**Acto número 100. - 28.IV.78**

RAFAEL OROZCO, piano

Obras de: Beethoven, Liszt, Marco y Chopin

**Acto número 101. - 19.V.78**

ALDO CICCOLINI, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 102. - 29.V.78**

“OLD TIMERS”, Grupo de Jazz

Obras de: W. de Paris, Tyers, Carmichael, Mejewski, Blaque, Joplin, Armstrong, Williams y Handy

**Acto número 103. - 7.VI.78**

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIODIFUSION DE BRATISLAVA

ONDREJ LENARD, director

Obras de: Ferency, Schubert y Tchaikowsky

**Acto número 104. - 13.X.78**

ROSALYN TURECK, piano

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 105. - 18.X.78**

ORQUESTA FILARMONICA DE OSTRAVA

y CORO DE LA FILARMONICA CHECA

OTAKAR TRHLIK, director

Obras de: Dvorak y Janacek

**Acto número 106. - 26.X.78**

ORQUESTA SINFONICA DE BERLIN

GUNTHER HERBIG, director

Obras de: Beethoven, Mozart y Tschai Koswsky

**Acto número 107. - 17.XI.78**

ORQUESTA DE CAMARA DE MOSCU

MIKHAIL TERYAN, director

Obras de: Beethoven, Vivaldi, Bortiensky, Sibelius y Haendel

**Acto número 108. - 24.XI.78**

MANUEL CID, tenor

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 109. - 4.XII.78**

JOAQUIN ACHUCARRO, piano

Obras de: Brahms, Schumann, Granados, Scriabin y Liszt

**Acto número 110. - 7.XII.78**

MIHAIL KHOMITZER, violoncello

ALEXANDER TSCHAIKOWSKY, piano

Obras de: Locatelli, Beethoven, Shostakovith, Ginastera y Tchedrin

**Acto número 111. - 15.XII.78**

CAMERATA DE LOS ANGELES

H. VICENT MITZELFELT, director

Obras de: Bach, Telemann, Vivaldi, Schubert, Mozart y Espirituales

**Acto número 112. - 28.XII.78**

ORQUESTA y CORO DE MARBURG

ROLF BECK, director

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 113. - 7.XII.78**

HENRYK SZERYNG, violín

CLAUDE-ERIK NANDRUP, piano

Obras de: Mozart, Brahms, Bloch, Novacek, Kreisler, J. S. Marroquin y Falla

**Acto número 114. - 23.I.79**

ALIRIO DIAZ, guitarra

Obras de: Corbeta, Ponce, Paganini, Moreno Torroba, Turina y piezas latinoamericanas

**Acto número 115. - 8.II.79**

CHOU LIANG LIN, violín

SANDRA RIVERS, piano

Obras de: Strawinsky, Beethoven, Falla y Sarasate

**Acto número 116. - 9.II.79**

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

ANTONI ROS MARBA, director

Obras de: Gerhard, Grieg, Strauss y Wagner

**Acto número 117. - 20.II.79**

NONETO DE MUNICH

Obras de: Reichardt, Egl, Boccherini y Schubert

**Acto número 118. - 2.III.79**

RAFAEL CASASEMPERE JORDA, flauta

RAFAEL CASASEMPERE JUAN, piano

Obras de: Bach, Mozart, Vivaldi, Hindemith, Bartok, Esplá, Fauré y Poulenc

**Acto número 119. - 15.III.79**

IGOR OISTRAKH, violín

NATALIA ZERTSALOVA, piano

Obras de: Mozart, Schubert, Villa-Lobos, Chrennikov y Paganini-Schumann

**Acto número 120. - 23.III.79**

LOS ANGELES JUBILEE SINGERS

Espirituales negros, Gospel, Calypso, Canciones contemporáneas

**Acto número 121. - 9.IV.79**

CORO DE MONTEVERDI  
CAMERATA ACADEMICA DE HAMBURGO

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 122. - 25.VI.79**

CUARTETO ITALIANO

Obras de: Mozart, Bartok y Brahms

**Acto número 123. - 27.IV.79**

CUARTETO SMETANA

Obras de: Schubert, Martinu y Beethoven

**Acto número 124. - 4.V.79**

EUGENIA GOROJOVSKAIA

IRAIDA GOLEVNEVA, piano

Obras de: Dargonizhky, Tschaiakowsky, Rachmaninov, Debussy, Ravel, Massener y Verdi

**Acto número 125. - 18.V.79**

ORQUESTA DE CAMARA DE TOLBUHIN

JORDAN DAFOV, director

Obras de: Purcel, Pretorius, Schein, Hausmann, Posch, Pennerl y Dvorak

**Acto número 126. - 5.IV.79**

ORQUESTA SINFONICA DE UTRECHT

CHRISTOPHER SEAMEN, director

Obras de: Beethoven y Brahms

**Acto número 127. - 9.X.79**

INGRID HAEBLER, piano

Obras de: Bach, Mozart y Schubert

**Acto número 128. - 9.XI.79**

RAMON COLL, piano

Obras de: Ravel y Rachmaninov

**Acto número 129. - 28.XI.79**

TRIO YUVAL

Obras de: Haynd, Dvorak y Rachmaninov

**Acto número 130. - 4.XII.79**

VIRTUOSI DI ROMA

Obras de: Corelli y Vivaldi

**Acto número 131. - 14.XII.79**

CRISTINA BRUNO, piano

Obras de: Pachebel, Bach y Chopin

**Acto número 132. - 11.I.80**

CUARTETO BEETHOVEN DE ROMA

Obras de: Schumann y Dvorak

**Acto número 133. - 29.I.80**

CAMERATA INSTRUMENTAL DE BERLIN

KARL BERNHARD SEBON, director

Obras de: Quantz, Mozart, Voss y Stramitz

**Acto número 134. - 8.II.80**

ALICIA NAFE, mezzosoprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Monteverdi, Vivaldi, Cherubini, Mozart, Mahler, Guastavino y Ginestera

**Acto número 135. - 14.II.80**

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

ANTONI ROS MARBA, director

JOAQUIN SORIANO, piano

Obras de: Weber, Chopin y Sibelius

**Acto número 136. - 26.II.80**

LOS SOLISTAS DE ZAGREB

Obras de: Bach y Mozart

**Acto número 137. - 7.III.80**

MANUEL CID, tenor

FELIX LAVILLA, piano

Obras de: Schubert, Brahms y Schumann

**Acto número 138. - 15.III.80**

OCTETO DE LA FILARMONICA DE BERLIN

Obras de: Mozart y Beethoven

**Acto número 139. - 24.III.80**

ORQUESTA NACIONAL DE LA U.R.S.S.

VLADIMIR VERBITZKI, director

Obras de: Glinka y Tchaikowsky

**Acto número 140. - 28.III.80**

“THE SCHOLARS”

Obras de: Thomas Vautor, William Byrd, Thomas Weelkes, Thomas Morley, Carlo Gesualde, Pomponio Nenna, Orazio Vecchi, Claudio Monteverdi, Adriano Branchieri, John Callcot, Samuel Webe, Christopher Brown, William Wordsworth, David Farquhar, Robert Walker

**Acto número 141. - 16.IV.80**

CONJUNTO VOCAL DE MARBURG

CONJUNTO INSTRUMENTAL DE FRANKFURT

ROLF BECK, director

Obras de: G. F. Händel

**Acto número 142. - 25.IV.80**

ANA HIGUERAS, soprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Vivaldi, Strauss, Fauré y Turina

**Acto número 143. - 8.V.80**

ROSALYN TURECK, piano

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 144. - 16.V.80**

RADU ALDULESCU, violoncello

VICENTE PERELLO, violoncello

ANGEL SOLER, piano

Obras de: Vivaldi, Schubert y Nin

**Acto número 145. - 29.V.80**

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO DE CRACOVIA

ANTONI WIT, director

Obras de: Moniuszko, Beethoven y Brahms

**Acto número 146. - 24.X.80**

TERESA BERGANZA, mezzo-soprano

JUAN ANTONIO ALVAREZ PAREJO, piano

Obras de: Vivaldi, Brahms, Granados y Falla

**Acto número 147. - 31.X.80**

FOU TS'ONG, piano

Obras de: Scarlatti, Weber, Chou-Wen-Chung y Chopin

**Acto número 148. - 26.XI.80**

SOLISTAS DE CATALUÑA

XAVIER GUELL, director

JOSE MARIA ORTI, trompeta

Obras de: Bach, Telemann, Albinoni, Tartini y Haendel

**Acto número 149. - 11.XII.80**

ENRIQUE PEREZ GUZMAN, piano

Obras de: Liszt y Schumann

**Acto número 150. - 19.XII.80**

VIRTUOSI DI ROMA

Obras de: A. Vivaldi

**Acto número 151. - 22.I.81**

IGOR OISTRAKH, violín

NATALIA ZERTASALOVA, piano

Obras de: Schubert, Bach, Prokofiev y Grieg

**Acto número 152. - 30.I.81**

JOAQUIN ACHUCARRO, piano

Obras de: Brahms, Bach-Bussoni y Chopin

**Acto número 153. - 12.II.81**

LUBOV TIMOFEYeva, piano

Obras de: Schumann y Prokofiev

**Acto número 154. - 27.II.81**

ORQUESTA GEWANDHAUS DE LIEPZIG

y CORO DE SANTO TOMÁS

HANS-JOACHIN ROTZSCH, director

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 155. - 4.III.81**

DIEGO BLANCO, guitarra

Obras de: Mudarra, Narváez, Sor, Bach y Torroba



**Acto número 156. - 20.III.81**

JOAQUIN SORIANO, piano

Obras de: Mozart, Chopin y Brahms

**Acto número 157. - 28.III.81**

VICTORIA DE LOS ANGELES, soprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Lully, Campra, Fauré y García Lorca

**Acto número 158. - 7.IV.81**

GUILLERMO GONZALEZ, piano

Obras de: P. Soler, Beethoven, Turina y Albéniz

**Acto número 159. - 6.V.81**

ORQUESTA DE CAMARA DE LITUANIA

SAULIUS SONDECKIS, director

Obras de: Vivaldi, Tartini, Paganini, Rossini, Shostakovich y Tschaikowsky

**Acto número 160. - 13.V.81**

SPARTACUS

Sesión cinematográfica

**Acto número 161. - 4.IV.81**

ORQUESTA DE CAMARA DE HOLANDA

ANTONI ROS MARBA, director

Obras de: Telemann, Bach, Lenz y Mozart

**Acto número 162. - 20.X.81**

ORQUESTA PHILHARMONIA HUNGARICA

URI SEGAL, director

Obras de: Mozart, Kodaly y Brahms

**Acto número 163. - 4.XI.81**

TRIO HAYDN

Obras de: Haydn, Brahms y Schubert

**Acto número 164. - 25.XI.81**

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

JOSE LUIS GARCIA ASENSIO, director

Obras de: Purcell, Bartok y Vivaldi

**Acto número 165. - 2.XII.81**

LLUIS CARET, violoncello

Obras de: Bach y Kodaly

**Acto número 166. - 16.XII.81**

LUCERO TENA, castañuelas

VICTOR MARTIN, violín

JUAN ANTONIO ALVAREZ PAREJO, piano

Obras de: Bach, Scarlatti, Saint-Saëns, Falla, Kreisler, Brahms,  
Mozart, Daquin, Rameau, Korsakov y Sarasate

**Acto número 167. - 22.XII.81**

TRIO AMADEUS

Obras de: L. Van Beethoven

**Acto número 168. - 12.I.82**

ELISSO VIRSALADZE, Piano

Obras de: Schumann, Chopin y Prokofiev

**Acto número 169. - 18.I.82**

MANUEL CID, tenor

FELIX LAVILLA, piano

Obras de: Mendelssohn, Batholdy, Schubert, Schumann y Strauss

**Acto número 170. - 21.I.82**

ORQUESTA DE CAMARA ST. JOHN'S SMITH SQUARE

JOHN LUBBOCK, director

MARISA ROBLES, arpa

Obras de: Naw, Debussy, Mozart y Haydn

**Acto número 171. - 25.I.82, 26.I.82, 27.I.82 y 28.I.82,**

CICLO DE OPERA ALEMANA

Las Bodas de Fígaro

La Flauta Mágica

Orfeo en los Infernos

Oberon o el Juramento del Rey de los Elfos

**Acto número 172. - 3.II.82**

LEONID KOGAN, violín

NINA KOGAN, piano

Obras de: Mozart, Brahms, Tschaiikowsky, Saint-Saëns y Ravel

**Acto número 173. - 12.II.82**

JEAN BERNARD POMMIER, piano

Obras de: L. Van Beethoven

**Acto número 174. - 16.II.82**

ORQUESTA DE CAMARA ESLOVACA

BOHDAN WARCHAL, director

Obras de: Mozart, Mendelssohn-Bartholdy, Janacek y Respighi

**Acto número 175. - 25.II.82**

ORQUESTA DE CAMARA POLACA

Obras de: Lutoslawski, Mendelssohn, Vivaldi y Dvorak

**Acto número 176. - 15.III.82**

ROSA MARIA TORRES PARDO, piano

Obras de: Schumann, Prokofiev y Strawinsky

**Acto número 177. - 24.III.82**

PILAR LORENGAR, soprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Cesti, Mozart, Schumann, Wolf, Dvorak, Granados y Turina

**Acto número 178. - 31.III.82**

CORO DE CAMARA DE MOSCU

V. MININ, director

Obras de: Monteverdi, Debussy, Ravel y Sviridov

**Acto número 179. - 15.IV.82**

MANUEL BARRUECO, guitarra

Obras de: de Visée, Bach, Orbon, Chavez, Villa-Lobos y Rodrigo

**Acto número 180. - 27.IV.82**

CUARTETO BEETHOVEN DE ROMA

Obras de: Brahms y Schumann

**Acto número 181. - 12.V.82**

FRANÇOIS-JOEL THIOLLIER

Obras de: L. Van Beethoven

**Acto número 182. - 26.V.82**

ORQUESTA SINFONICA DE LA ACADEMIA SIBELIUS DE HELSINKI

ARI ANGERBO, director

Obras de: Mozart, Beethoven, Haydn y Sibelius

**Acto número 183. - 31.V.82**

GRUP BARTOK DE BARCELONA

JOAN LLUIS MORALEDA, director

Obras de: I. Stravinsky

**Acto número 184. - 26.X.82**

NONETO CHECO

Obras de: Pauer, Lotoslawski y Beethoven

**Acto número 185. - 5.XI.82**

ORQUESTA DE CAMARA DE PRAGA

Obras de: I. Van Beethoven

**Acto número 186. - 12.XI.82**

JOSE ORTIGA, piano

Obras de: Mozart, Beethoven, Debussy, Ravel, Chopin y Liszt

**Acto número 187. - 24.XI.82**

NIKOLAI DEMIDENCO, piano

Obras de: Clementi, Schumann y Rachmaninoff

**Acto número 188. - 2.XII.82**

IGNACIO RODES, guitarra

Obras de: Bach, Villa-Lobos, Dodgson, Asensio y Turina

**Acto número 189. - 9.XII.82**

ORQUESTA DE CAMARA DE LA FILARMONICA

DE CZESTACHOWA ZYGMUNT HASSA, director

VICENT PRATS, flauta

Obras de: Kurpinski, Mozart y Schubert

**Acto número 190. - 16.XII.82**

EKATEINA NOVITSKAYA, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 191. - 11.I.83**

CUARTETO SMETANA

Obras de: Dvorak y Beethoven

**Acto número 192. - 17.I.83**

TRIO DE TRIESTE

Obras de: J. Brahms

**Acto número 193. - 24.I.83**

ORQUESTA DE CAMARA DE STUTGART

KARL MUNCHINGER, director

Obras de: Vivaldi, Grieg, Britten y Haydn

**Acto número 194. - 31.I.83**

RAFAEL CASASEMPERE, flauta

ANA FLORI LOPEZ, piano

Obras de: Haydn, Ohana, Schubert, Varese y Prokofiev

**Acto número 195. - 9.II.83**

MICHEL BEROFF, piano

Obras de: Schumann y Mussorgsky

**Acto número 196. - 17.II.83**

VICTOR MONGE, guitarra flamenca

Obras de: V. Monge

**Acto número 197. - 23.II.83**

JOSEFINA SALVADOR, violín

ANGEL SOLER, piano

Obras de: Vivaldi, Schubert, Ravel, Rodrigo, Falla, Kreisler y Sarasate

**Acto número 198. - 2.III.83**

NARCISO YEPES, guitarra

Obras de: Alfonso X El Sabio, Kellner, Falchenhagen, Guiulani, Satie,

Sainz de la Maza, Montsalvage, Castelnuovo-Tedesco, Tárrega y Ginastera

**Acto número 199. - 14.III.83**

RAFAEL RAMOS, violoncello

JOSEP MARIA COLOM, piano

Obras de: Beethoven, Brahms, Fauré, Debussy y Casado

**Acto número 200. - 18.III.83**

JEAN-PIERRE DUPUY, piano

Obras de: Messiaen, Mestres, Chaynes, Maderna, Marco y Fenelon

**Acto número 201. - 23.III.83**

CUARTETO CHILINGIRIAN

Obras de: Mozart, Bartok y Brahms

**Acto número 202. - 8.IV.83**

VLADIMIR SPIVAKOV, violín

BORIS BESTEREV, piano

Obras de: Mozart, Stravinsky, Schnittke y Beethoven

**Acto número 203. - 13.IV.83**

INCONTRO DI SOLISTI, 1983

Obras de: Beethoven, Bartok y Hindemith

**Acto número 204. - 3.V.83**

MONTSERRAT CABALLE, soprano

MIGUEL ZANETTI, piano

Obras de: Gasparini, Stradella, Lotti, Marcello, Spontini,  
Cherubini, Benelli, Rossini, Brahms y Vives

**Acto número 205. - 20.V.83**

ANDRE WATTS, piano

Obras de: Bach, Schubert, Liszt, Debussy y Chopin

**Acto número 206. - 1.VI.83**

ORQUESTA FILARMONICA DE LODZ

ZDZISLAW SZOSTAK, director

Obras de: Wagner, Brahms y Beethoven

**Acto número 207. - 18.X.83**

TRIO HAYDN DE VIENA

Obras de: Beethoven y Dvorak

**Acto número 208. - 24.X.83**

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO BULGARA

VASSIL STAFANOV, director

Obras de: Vladiguerov y Beethoven

**Acto número 209. - 7.XI.83**

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

JORGE RUBIO, director

Obras de: Rossini y Beethoven

**Acto número 210. - 10.XI.83**

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: F. Chopin

**Acto número 211. - 17.XI.83**

RAFAEL PUYANA, clave

Obras de: Scarlatti y Soler

**Acto número 212. - 24.XI.83**

ALBERTO GIMENEZ ATTENELLE, piano

Obras de: Schubert, Brahms y Rachmaninov

**Acto número 213. - 1.XII.83**

JEAN PIERRE RAMPAL, flauta

JOHN STEELE RITTER, piano

Obras de: Haydn, Bach, Hummel, Czerny y Bartok

**Acto número 214. - 13.XII.83**

CHRISTAN ZACHARIAS, piano

Obras de: Mozart y Schubert

**Acto número 215. - 15.XII.83**

GERARD CLARET, violín

JOSE M.ª ESCRIBANO, piano

Obras de: Schubert, Brahms, Falla y Stravinsky

**Acto número 216. - 29.XII.83**

ORQUESTA Y CORO DE MARBURG

ROLF BECK, director

Obras de: G. Haendel

**Acto número 217. - 10.I.84**

TRIO BEAUX ARTS

Obras de: Beethoven, Smetana y Schubert

**Acto número 218. - 13.I.84**

SYLVIA TORAN, piano

Obras de: I. Albéniz

**Acto número 219. - 19.I.84**

PRO ARTE STRINGS QUARTET

Obras de: Beethoven, Bartok y Brahms

**Acto número 220. - 9.II.84**

ORQUESTA DE CAMARA PAUL KUENTZ

PAUL KUENTZ, director

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 221. - 14.II.84**

DMITRI ALEXEEV, piano

Obras de: Prokofiev, Ravel y Chopin

**Acto número 222. - 17.II.84**

LLUIS CLARET, violoncello

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 223. - 6.III.84**

ELISABETH LEONSKAYA, piano

Obras de: Schumann, Schubert y Liszt

**Acto número 224. - 9.III.84**

PATRICK GAUDI, guitarra

Obras de: Tárrega, Moreno-Torroba, Truan, Orbon, Rodrigo, Vázquez del Fresno y Albéniz

**Acto número 225. - 21.III.84**

ALIRIO DIAZ, guitarra

Obras de: Mudarra, Frescobaldi, Scarlatti, Bach, Sor, Lauro, Sainz de la Maza y Albéniz

**Acto número 226. - 27.III.84**

CUARTETO DE ISRAEL

Obras de: Arriaga, Beethoven y Schumann

**Acto número 227. - 2.IV.84**

ORQUESTA FRANZ LISZT DE BUDAPEST

Obras de: W. A. Mozart

**Acto número 228. - 11.IV.84**

HEINRICH SCHIFF, violoncello

ACJ BERTONCELJ, piano

Obras de: Bach, Beethoven, Debussy, Fauré y Martinu

**Acto número 229. - 8.V.84**

FELIX AYO, violín

EMMA JIMENEZ, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Fauré

**Acto número 230. - 22.V.84**

FILARMÓNICA DE RENANIA  
JAMES LOCKHART, director,  
ANGEL-JESÚS GARCÍA, violín  
Obras de: Weber, Lalo y Bruckner

**Acto número 231. - 31.V.84**

ORQUESTA DEL SIGLO XVIII  
FRANS BRÜGGEN, director  
Obras de: Haydn, Mozart y Beethoven

**Acto número 232. - 9.X.84**

NIKITA MAGALOF, piano  
Obras de: Beethoven, Schumann, Stravinsky y Chopin

**Acto número 233. - 19.X.84**

PIERRE FOURNIER, violoncello  
JEAN FONDA, piano  
Obras de: Brahms y Grieg

**Acto número 234. - 5.XI.84**

ORQUESTA NACIONAL HUNGARA  
ZOLTAN PESKO, director  
Obras de: Brahms y Beethoven

**Acto número 235. - 30.XI.84**

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID  
JORGE RUBIO, director  
Obras de: Dvorak, Albéniz-Arbo y Falla

**Acto número 236. - 4.XII.84**

STEPHEN BISHOP-KOVACEVICH, piano  
Obras de: Bach, Chopin, Bartok y Beethoven

**Acto número 237. - 10.XII.84**

JOAQUIN PALOMARES, violín  
PREFECTO GARCIA CHORNET, piano  
Obras de: Bach, Brahms, Debussy, Wieniawski y Sarasate

**Acto número 238. - 11.XII.84**

ANGELES JUBILEE SINGERS

Espirituales, Black Gospel, Canciones Folk Africanas y Afro-Americanas,  
Black Jazz y Musicales, Espirituales

**Acto número 239. - 19.XII.84**

CARLOS BONELL, guitarra

Obras de: Villa-Lobos, Bach, Ginastera, Walton, Barrios y Albéniz

**Acto número 240. - 8.I.85**

JOAQUIN SORIANO, piano

Obras de: Mozart, Falla y Chopin

**Acto número 241. - 16.I.85**

CUARTETO SMETANA

Obras de: Beethoven. Mozart y Smetana

**Acto número 242. - 12.II.85**

LOS VIRTUOSI DE MOSCU

VLADIMIR SPIVAKOV, director

Obras de: Vivaldi y Rossini

**Acto número 243. - 21.II.85**

JULIAN BREAN, guitarra

Obras de: Weiss, Sor, Mompou, Granados, Tippert y Albéniz

**Acto número 244. - 22.II.85**

MIGUEL ZANETTI y FERNANDO TURINA, piano a cuatro manos

Obras de: Murguía, Mozart, Brahms, Schubert y Ravel

**Acto número 245. - 25.II.85**

THE SCHOLARS

Obras de: Setmisy, Arcadelt, Lassus, Vassal, Fecha, Morley, Wilbye, Farmer,  
Farnaby, Dowland, Barja, Cooke, Webbe, Hatton y arr. Doventon

**Acto número 246. - 11.III.85**

MARIA JOAO PIRES, piano

Obras de: Mozart, Schumann y Beethoven

**Acto número 247. - 13.III.85**

ORQUESTA DE CAMARA DE PRAGA

Obras de: Mozart y Haydn

**Acto número 248. - 25.III.85**

ORQUESTA BACH-COLLEGIUM Y CORO DE CAMARA DE COLONIA  
PETER NEUMANN, director

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 249. - 9.IV.85**

CHRISTA LUDWIG, mezzo-soprano  
EDELMIRO ARNALTES, piano

Obras de: Schubert, Brahms, Liszt, Mahler y Strauss

**Acto número 250. - 30.IV.85**

KATIA y MARIELLE LABEQUE, dúo de piano  
JEAN-PIERRE DRUET y SILVIO GUALDA, percusionistas

Obras de: Brahms, Gerhwin y Bartok

**Acto número 251. - 16.V.85**

ENRIQUE LLACER "REGOLI", percusión  
Historia del jazz y su evolución rítmica a través de los años  
Instrumentos latinoamericanos adaptados al Jazz  
Exhibición de batería interpretando un tema titulado  
"Fantasía para batería" autor: E. Llácer

**Acto número 252. - 21.V.85**

JOAQUIN ACHUCARRO, piano

Obras de: Bach,-Bussoni, Beethoven, Chopin y Ravel

**Acto número 253. - 21.V.85**

NELLA ANFUSO, soprano  
JOEL PONTET, cembalista

Obras de: D. Scarlatti

**Acto número 254. - 4.VI.85**

ORQUESTA NACIONAL DE LYON  
SERGE BAUDO, director  
OLIVER CHARLIER, solista

Obras de: Bizet, Prokofiev y Brahms

**Acto número 255. - 20.VI.85**

SINFONIETTA DE ISRAEL  
MENDI RODAN, director

Obras de: L. Van Beethoven

**Acto número 256. - 16.X.85**

YO-YO MA, violoncello

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 257. - 20.X.85**

BORIS BELKIN, violín

HELENA VARVAROVA, piano

Obras de: Beethoven, Prokofiev y Brahms

**Acto número 258. - 5.XI.85**

CUARTETO FRANZ SCHUBERT DE VIENA

Obras de: Schubert, Haydn y Dvorak

**Acto número 259. - 9.XI.85**

ORQUESTA GULBENKIAN DE LISBOA

MAX RABINOVITSJ, director

Obras de: Bach, Williams y Mendelssohn

**Acto número 260. - 25.XII.85**

ENRIQUE PEREZ GUZMAN, piano

Obras de: Bach-Bussoni, Beethoven, Chopin y Montsalvage

**Acto número 261. - 14.XII.85**

ANA FLORI LOPEZ, piano

Obras de: Haendel, Schumann, Liszt y Debussy

**Acto número 262. - 17.XII.85**

NEW LONDON CONSORT

PHILIP PICKETT, director

Música medieval para la Navidad

Fiesta de los Inocentes

**Acto número 263. - 13.I.86**

GUILLERMO FIERENS, guitarra

Obras de: Sor, Tárrega, Bach, Scogna, Ginastera, Villa-Lobos y Albéniz

**Acto número 264. - 23, 24 y 25.I.86**

CICLO DE OPERA ALEMANA (filmada)

La flauta mágica, La novia vendida, Così fan tutte

**Acto número 265. - 28.I.86**

HORACIO GUTIERREZ, piano

Obras de: Haydn, Schumann, Ravel y Liszt

**Acto número 266. - 8.II.86**

IL MUSICI

Obras de: Corelli, Manfredini, Locatelli, Boccherini y Rota

**Acto número 267. - 11.II.86**

VLADIMIR SPIVAKOV, violín

SERGEI BEZRODNY, piano

Obras de: Bach y Brahms

**Acto número 268. - 7.III.86**

MIGUEL ANGEL AGUILO LARRIBA, guitarra

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 1985)

Obras de: Corelli, Manfredini, Locatelli, Boccherini y Rota

**Acto número 269. - 10.III.86**

MARIA JOAO PIRES, piano

Obras de: Schumann, Debussy, Mozart y Beethoven

**Acto número 270. - 26.III.86**

ORQUESTA SINFONICA DE BAMBERG

CONJUNTO VOCAL DEL SUR DE ALEMANIA

RUDOLF BECK, director

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 271. - 9.IV.86**

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: Haydn, Brahms y Schumann

**Acto número 272. - 22.IV.86**

THE LONDON VIRTUOSI

Obras de: Boyce, Amos, Bellini, Haendel, Mozart y Arnold

**Acto número 273. - 7.V.86**

ANTONIO MENESES, violoncello

CRISTINA ORTIZ, piano

Obras de: Mendelssohn, Schostakovich y Franck

**Acto número 274. - 19.V.86**

SONA GHAZARIAN, soprano

EDELMIRO ARNALTES, piano

Obras de: Mozart, Rossini, Bellini, Verdi, Brahms, Berlioz, Debussy y Bizet



*Wichman*  
-80

**Acto número 275. - 25.V.86**

ANTONIO IGLESIAS, conferencia  
AGUSTIN LEON LARA, violín  
JOSE TORDESILLAS, piano  
en conmemoración del centenario del nacimiento y  
del décimo aniversario del fallecimiento de Oscar Esplá  
en colaboración con el Aula de Cultura de la CAM.

**Acto número 276. - 3.VI.86**

ORQUESTA FILARMONICA DE LODZ  
ZDZISLAW SZOSTAK, director  
Obras de: Penderecki, Liszt y Berlioz

**Acto número 277. - 7.X.86**

ORQUESTA DE CAMARA ORPHEUS  
Obras de: Haydn, Strauss, Dchubert y Schoenberg

**Acto número 278. - 27.X.86**

FILARMONICA DE LIEJA y de la COMUNIDAD FRANCESA  
PIERRE BARTHOLOMEE, director  
Obras de: Weber, Brahms y Beethoven

**Acto número 279. - 4.XI.86**

GERVASE DE PEYER, clarinete  
GWENNETH PRYOR, piano  
Obras de: Schumann, Brahms, Arnold, Debussy, Schmitt, Pierne y Poulenc

**Acto número 280. - 14.XI.86**

MARKUS HINTERHÄUSER, piano  
Obras de: Mozart y Schubert

**Acto número 281. - 26.IXI.86**

CUARTETO DE VARSOVIA  
Obras de: Haydn, Ravel y Schubert

**Acto número 282. - 4.XII.86**

FELIX AYO, violín  
EMMA JIMENEZ, piano  
Obras de: Mozart, Prokofiev y Beethoven

**Acto número 283. - 10.XII.86**

GRACE BUMBRY, mezzo-soprano

JONATHAN MORRIS, piano

Obras de: Durante, Bellini, Haendel, Fauré, Saint-Saens, Brahms,  
Gershwin, Espirituales negros, Johnson, Billups y Boatner

**Acto número 284. - 13.I.87**

MISHA DICHTER, piano

Obras de: Beethoven, Schumann, Bartok y Liszt

**Acto número 285. - 20.I.87**

BARBARA HENDRICKS, mezzo-soprano

DAG ACHATZ, piano

Obras de: Schumann, Liszt y Rachmaninov

**Acto número 286. - 11.II.87**

ORQUESTA ESTATAL DE CAMARA "LOS VIRTUOSI DE MOSCU"

VLADIMIR SPIVAKOV, director

Obras de: Bach, Shostakovich y Mozart

**Acto número 287. - 19.II.87**

JEAN PIERRE DUPUY, piano

Obras de: J. Cage

**Acto número 288. - 2.III.87**

AGUSTIN LEON ARA, violín

JOSE TORDESILLAS, piano

Obras de: Beethoven, Debussy y Grieg

**Acto número 289. - 4.III.87**

DMITRI ALEXEEV, piano

Obras de: Chopin, Scriabin y Liszt

**Acto número 290. - 12.III.87**

IGOR OISTRAKH, violín

NATALIA ZERTSALOVA, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Franck

**Acto número 291. - 17.III.87**

TRIO HAYDN DE VIENA

Obras de: Beethoven, Ravel y Brahms

**Acto número 292. - 24.III.87**

ORQUESTA MUNICIPAL DE VALENCIA

MANUEL GALDUF, director

MARIO MONREAL, piano

Obras de: Rachmaninov y Tchaikowsky

**Acto número 293. - 10.IV.87**

CUARTETO EMERSON

Obras de: Haydn, Schostakowitsch y Beethoven

**Acto número 294. - 23.IV.87**

RADU ALDULESCU, violoncello

ANTONI BESSES, piano

Obras de: Bach, Beethoven, Brahms y Nin

**Acto número 295. - 12.V.87**

CRISTINA BRUNO, piano

Obras de: Bach, Schubert y Schumann

**Acto número 296. - 19.V.87**

ISABELLE van KEULEN, violín

OLLI MUSTONEN, piano

Obras de: Stravinsky y Brahms

**Acto número 297. - 23.V.87**

TAMAS VASARY, piano

Obras de: Bartok, Chopin, Beethoven y Liszt

**Acto número 298. - 27.X.87**

FILARMONICA ESTATAL RENANIA-PALATINADO

MOSHE ATZMON, director

Obras de: Mendelssohn, Haydn y Mahler

**Acto número 299. - 3.XI.87**

THE DUKE ELLINGTON ORCHESTRA

MERCER ELLINGTON, director

Concierto de Jazz

**Acto número 300. - 18.XI.87**

Dame JANET BAKER, mezzo-soprano

GEOFFREY PARSONS, piano

Obras de: Mozart, Monteverdi, Cavalli, Schubert, Mahler y Fauré

**Acto número 301. - 21.XI.87**

NARCISO YEPES, guitarra

Homenaje a Andrés Segovia

Obras de: Scarlatti, Bach, Sor, Villa-Lobos, Rodrigo, Bacarise, Nanomoff y Albéniz

**Acto número 302. - 2.XII.87**

CUARTETO BRANDIS DE BERLIN

Obras de: Mozart, Shostakovich y Beethoven

**Acto número 303. - 11.XII.87**

ENRIQUE RODILLA, trompa

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante”, 1986)

PILAR SANCHEZ DEHESA, piano

Obras de: Haendel, Strauss, Mozart, Albéniz y Haydn

**Acto número 304. - 16.XII.87**

THE LONDON VIRTUOSI

Obras de: Haendel, Mozart, Elgar y Marcello

**Acto número 305. - 17.XII.87**

THE LONDON VIRTUOSI

Obras de: Mozart, Arnold, Mendelssohn, Gluk y Haydn

**Acto número 306. - 19.I.88**

NATALIA GUTMAN, violoncello

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: Beethoven, Brahms, Schumann y Grieg

**Acto número 307. - 124.I.88**

VLADIMIR SPIVAKOV, violín

LEONID BLOK, piano

Obras de: Beethoven y Brahms

**Acto número 308. - 3.II.88**

ORQUESTA DE CAMARA REINA SOFIA

FELIX AYO, violín

Obras de: Vivaldi y Mozart

**Acto número 309. - 24.II.88**

EMILE NAOUMOFF, piano

Obras de: Ravel, Chopin, Rachmaninof y Scriabin

**Acto número 310. - 1.III.88**

**THE ATLANTA VIRTUOSI**

Obras de: Schubert, Caldara, Ciampi, Gluck, Prokofiev, Mozart,  
Scarlatti, Legranzi, Durante, Rossini y Mendelssohn

**Acto número 311. - 25.III.88**

**LAZAR BERMAN, piano**

Obras de: Kuhnau, Prokofiev, Scriabin y Rachmaninov

**Acto número 312. - 30.III.88**

**ORQUESTA SINFONICA DE AHRENSBURG**

en colaboración con la Consellería de Cultura, Educación y Ciencia de la  
Generalitat Valenciana y la Caja de Ahorros del Mediterráneo, Obra Social

Obras de: Mozart, Dittersdorf, Strauss y Bizet

**Acto número 313. - 7.IV.88**

**DIMITRI BASHKIROV, piano**

Obras de: Schubert, Schubert-Liszt, Beethoven y Rachmaninov

**Acto número 314. - 29.IV.88**

**NORTHERN SINFONIA**

**JEAN BERNARD POMMIER, director-solista**

Obras de: Schubert, Chopin, Schumann y Mozart

**Acto número 315. - 10.V.88**

**CUARTETO CHILINGIRIAN**

Obras de: Mozart, Britten, Schubert

**Acto número 316. - 25.V.88**

**ELLY AMELING, soprano**

**DALTON BALDWIN, piano**

Obras de: I. Schubert

**Acto número 317. - 31.V.88**

**ORQUESTA FILARMONICA DE BRNO**

**PETR ALTRICHTER, director**

Obras de: S. Mozart y Bruckner

**Acto número 318. - 13.X.88**

**MARIO MONREAL, piano**

Ciclo Sonatas de Beethoven

**Acto número 319. - 25.X.88**

CUARTETO HAGEN

Obras de: beethoven, Wolf y Janacek

**Acto número 320. - 20.XI.88**

ORQUESTA FILARMONICA NACIONAL ESLOVACA

ZDENEK KOSLER, director

PETER TOPERZER, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Strauss

**Acto número 321. - 15.XI.88**

MARTTI TALVELA, barítono bajo

EERO HEINONEN, piano

Obras de: Haydn, Rachmaninoff, Kilpinen, Loewe y Mussorgski

**Acto número 322. - 22.XI.88**

MARIO MONREAL, piano

Ciclo Sonatas de Beethoven

**Acto número 323. - 28.XI.88**

THE LONDON VIRTUOSI

Obras de: Purcel, Boyce, Haendel y Bach

**Acto número 324. - 29.XI.88**

THE LONDON VIRTUOSI

Obras de: Bach, Albinioni y Vivaldi

**Acto número 325. - 9.XII.88**

JOSE ANTONIO GONZAGA BOU, oboe

(Premio Interpretación "Sociedad de Conciertos Alicante", 1987)

PILAR SANCHEZ DEHESA, piano

Obras de: Cimarosa, Leclair, Prokofiev, Saint-Saëns y Escobes

**Acto número 326. - 16.XII.88**

MARIO MONREAL, piano

Ciclo Sonatas de Beethoven

**Acto número 327. - 20.XII.88**

CONJUNTO VOCAL DEL SUR DE ALEMANIA

RUDOLF BECK, director

Obras de: G. F. Handel

**Acto número 328. - 12.I.89**

MARIO MONREAL, piano  
Ciclo Sonatas de Beethoven

**Acto número 329. - 16.I.89**

ORQUESTA DE CAMARA ORPHEUS  
Obras de: Mozart, Stravinsky, Turina y Dvorak

**Acto número 330. - 30.I.89**

TRIO AMADEUS  
Obras de: Mozart, Beethoven y Schubert

**Acto número 331. - 31.I.89**

ORQUESTA SINFONICA DE POMERANIA  
JERZY SALVAROWSKI, director  
Obras de: J. Brahms

**Acto número 332. - 14.II.89**

ENEDINA LLORIS, soprano  
PREFECTO GARCIA CHORNET, piano  
Obras de: Bellini, Rossini, Martin y Soler, Rodrigo, Obradors y Geshard

**Acto número 333. - 21.II.89**

MARIO MONREAL, piano  
Ciclo de Sonatas de Beethoven

**Acto número 334. - 27.III.89**

MARIO MONREAL, piano  
Ciclo de Sonatas de Beethoven

**Acto número 335. - 16.III.89**

MARIO MONREAL, piano  
Ciclo de Sonatas de Beethoven

**Acto número 336. - 31.III.89**

DIMITRI BASHKIROV, piano  
Obras de: Schubert y Brahms

**Acto número 337. - 12.IV.89**

CHOU-LIANG LIN, violín  
MICHAEL DUSSEK, piano  
Obras de: Beethoven, Brahms, Bach y Ravel

**Acto número 338. - 20.IV.89**

MARIO MONREAL, piano

Ciclo de Sonatas de Beethoven

**Acto número 339. - 20.IV.89**

EL HOLANDES ERRANTE, ópera filmada

**Acto número 340. - 23.V.89**

ORQUESTA DE CAMARA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR  
DE MUSICA OSCAR ESPLA

FRANCISCO CABRELLES ROMERO, director

Obras de: Ferrero, Stravinsky y Hindemith

**Acto número 341. - 24.V.89**

LAS ALEGRES COMADRES DE WINDSOR, ópera filmada

**Acto número 342. - 26.V.89**

ORFEO EN LOS INFIERNOS, ópera filmada

**Acto número 343. - 1.VI.89**

ISIDORO DE LA OSSA MORALES, piano

(Premio Interpretación "Sociedad de Conciertos Alicante", 1988)

Obras de: F. Liszt

**Acto número 344. - 22.X.89**

ANNIE FISCHER, piano

Obras de: Beethoven y Schumann

**Acto número 345. - 16.XI.89**

KATIA RICCIARELLI, soprano

EDELMIRO ARNALTES, piano

Obras de: Cherubini, Vivaldi, Haendel, Donizetti, Cileas, Puccini y Rossini

**Acto número 346. - 26.XI.89**

CUARTETO BARTOK

Obras de: Haydn, Bartok y Beethoven

**Acto número 347. - 3.XII.89**

KRYSTIAN ZIMMERMAN, piano

Obras de: Schubert, Debussy y Bacewicz

**Acto número 348. - 11.II.90**

SVIATOSLAV RICHTER, piano

Obras de: Mozart, Prokofiev y Debussy

**Acto número 349. - 11.III.90**

CUARTETO DE LA FILARMONICA DE BERLIN

Obras de: Mozart, Beethoven y Schubert

**Acto número 350. - 8.IV.90**

IVO POGORELICH, piano

Obras de: Haydn, Brahms, Liszt, Scarlatti, Chopin, Scriabin y Balakirev

**Acto número 351. - 9.V.90**

INMACULADA ROMERO MARIN, piano

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante”, 1989)

EDUARDO TEROL BOTELLA, clarinete

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante”, 1989)

Obras de: Beethoven, Chopin, Debussy y Brahms

**Acto número 352. - 20.V.90**

RAMON COLL, piano

GONÇAL COMELLAS, violín

MARÇAL CERVERA, violoncello

Obras de: Beethoven, Ravel y Brahms

**Acto número 353. - 3.VI.90**

JOSE ANTONIO SEMPERE, tenor

REMO ZUCCHI, piano

Obras de: Donizetti, Bellini, Massenet, Vives, Puccini, Tosti, Cilea y Sorozabal

**Acto número 354. - 14.X.90**

BRIGITTE FASSABAENDER, mezzo-soprano

WOLFRAM RIEGER, piano

Obras de: Schubert, Mahler, Liszt y Strauss

**Acto número 355. - 25.X.90**

SHURA CHERKASSKY, piano

Obras de: Bach, Schubert, Prokofiev, Rachmaninov, Stockhausen y Hoszkowski



**Acto número 356. - 9.XII.90**

JEAN PIERRE RAMPAL, flauta

DANIEL ROI, piano

Obras de: Bach, Dvorak, Poulenc, Schubert y Bartok

**Acto número 357. - 27.I.91**

CUARTETO ORLANDO

Obras de: Haydn, Beethoven y Dvorak

**Acto número 358. - 10.II.91**

FRANÇOIS-JOEL THIOLLIER, piano

Obras de: Bach, Bach-Liszt, Tchaikowsky y Scriabin

**Acto número 359. - 24.II.91**

ARNALDO COHEN, piano

Obras de: Schumann, Liszt y Chopin

**Acto número 360. - 10.III.91**

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: Schumann, Liszt y Chopin

**Acto número 361. - 7.IV.91**

RAFAEL OROZCO, piano

Obras de: Liszt, Chopin y Albéniz

**Acto número 362. - 28.IV.91**

SILVIA MARCOVICI, violín

PASCAL ROGE, piano

Obras de: Beethoven, Brahms y Frank

**Acto número 363. - 10.V.91**

MARTIN BLANES GISBERT, clarinete

(Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante”, 1990)

Obras de: Shtoschedrin, Hindemith, Penderecki y Poulenc

**Acto número 364. - 19.V.91**

LLUIS CLARET, violoncello

ALAIN PLANES, piano

Obras de: Schumann, Schubert, Mendelssohn y Strauss

**Acto número 365. - 8.X.91**

CUARTETO DE CUERDAS DE AUSTRALIA  
con ANTHONY CAMDEN

Obras de: Mozart, Miele, Britten y Beethoven

**Acto número 366. - 9.X.91**

CUARTETO DE CUERDAS DE AUSTRALIA  
con ANTHONY CAMDEN

Obras de: Bartok, Crusell, Haydn y Beethoven

**Acto número 367. - 22.X.91**

ORQUESTA NACIONAL DE LILLE  
JEAN-CLAUDE CASADESUS, director

Obras de: Mozart y Mahler

**Acto número 368. - 4.XI.91**

CUARTETO CLEVELAND

Obras de: Mozart, Puccini, Schubert y Beethoven

**Acto número 369. - 18.XI.91**

ORQUESTA FILARMONICA DEL ESTADO DE MOSCU  
PAVEL KOGAN, director

Obras de: Glinka, Prokofiev y Tchaikowsky

**Acto número 370. - 5.XII.91**

JULIAN BREAM, guitarra

Obras de: Frescobaldi, de Visee, Bach, Regondi, Turina, Roussel, Martin y Albániz

**Acto número 371. - 17.XII.91**

BORIS BELKIN, violín  
MICHEL DALBERTO, piano

Obras de: Beethoven, Brahms, Mozart y Schubert

**Acto número 372. - 16.I.92**

MISCHA MAISKY, violoncello  
DARIA HOVORA, piano

Obras de: Bach, Beethoven, Schubert y Bartok

**Acto número 373. - 24.I.92**

DEZSO RANKI, piano

Obras de: Haydn, Beethoven y Schubert

**Acto número 374. - 3.II.92**

ORQUESTA FILARMONICA CHECA

JIRI BELOHLAVEK, director

ROBERT HOLL, barítono bajo

Obras de: G. Mahler

**Acto número 375. - 20.II.92**

LOS VIRTUOSI DE MOSCU

VLADIMIR SPIVAKOV, director

Obras de: A. Vivaldi

**Acto número 376. - 3.III.92**

KYUNG WHA CHUNG, violín

BRUNO CANINO, piano

Obras de: Beethoven, Franck, Prokofiev y Bartok

**Acto número 377. - 10.III.92**

KRYSTIAN ZIMMERMAN, piano

Obras de: Brahms, Szymanowski y Chopin

**Acto número 378. - 7.IV.92**

NAUM GRUBERT, piano

Obras de: Shostakovich, Borodín, Moussorgski, Schubert y Liszt

**Acto número 379. - 24.IV.92**

MIGUEL ANGEL RODRIGUEZ MENDES, guitarra

(Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 1991)

Obras de: Bach, Sogorb, Sor, Asencio, Kleynjus y Tárrega

**Acto número 380. - 7.V.92**

CUARTETO HAGEN

con PAUL GULDA, piano

Obras de: Beethoven, Janacek y Brahms

**Acto número 381. - 25.V.92**

RUGGERO RAIMONDI, barítono bajo

EDELMIRO ARNALTES, piano

Obras de: Bellini, Donizetti, Liszt, Ibert y Tosti

**Acto número 382. - 22.V.92**

SHLOMO MINTZ, violín

ITAMAR GOLAN, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Schumann

**Acto número 383. - 20.X.92**

DMITRI ALEXEEV, piano

Obras de: Schumann, Scriabin, Chopin

**Acto número 384. - 27.X.92**

FILARMONICA DE LIEJA Y DE LA COMUNIDAD FRANCESA

PIERRE BARTHOLOME, director

Obras de: Milhaud, Debussy, Berlioz

**Acto número 385. - 13.XI.92**

ORQUESTA FILARMONICA DE ROTTERDAM

JEFFREY TATE, director

BRUNO LEONARDO GELBER, piano

Obras de: Beethoven y Bruckner

**Acto número 386. - 24.XI.92**

VICTORIA DE LOS ANGELES, soprano

ALBERT GUINOVART, piano

Obras de: Gallupí, Caccini, Donaudy, Brahms, Fauré, Guastavino, Toldrá, Moreno y Llorca

**Acto número 387. - 2.XII.92**

LLUIS CLARET, violoncello

ALBERT GIMENEZ ATENELLE, piano

Obras de: Beethoven, Schumann y Shostskovich

**Acto número 388. - 9.XII.92**

MIGUEL ZANETTI-FERNANDO TURINA, piano a cuatro manos

Obras de: Clementi, Mozart, Dvorak, Brahms, Guastavino y Castillo

**Acto número 389. - 15.XII.92**

**KING'S SINGERS**

Obras de: Wert, Gesualdo, Willaert, Striggio, Anónimos, Gutiérrez de Padilla,  
Guerrero, Debussy, Poulenc, Saint-Saëns

**Acto número 390. - 19.I.93**

**GUNDULA JANOWITZ**, soprano

**CHARLES SPENCER**, piano

Obras de: Schubert, Wagner y Brahms

**Acto número 391. - 25.I.93**

**DMITRI BASHKIROV**, piano

Obras de: Mozart, Schubert, Chopin y Rachmaninov

**Acto número 392. - 9.II.93**

**ROSALYN TUREK**, piano

Obras de: Mendelssohn, Schubert, Bach-Busoni, Bach y Brahms

**Acto número 393. - 15.II.93**

**NIÑOS CANTORES DE VIENA**

**JAUME MIRANDA**, director

Obras de: Galuppi, T.L. de Victoria, Brahms, Britten, Mozart,  
Anónimo del siglo XVII, Schumann y Strauss

**Acto número 394. - 22.II.93**

**MARIA JOAO PIRES**, piano

**AUGUSTIN DUMAY**, violín

Obras de: Schubert, Brahms y Franck

**Acto número 395. - 11.III.93**

**GUSTAV LEONHARDT**, clave

Obras de: Couperin, Rameau, Leroux y Forqueray

**Acto número 396. - 23.III.93**

**DEZSO RANKI**, piano

Obras de: Haydn, Schubert y Beethoven

**Acto número 397. - 1.IV.93**

**RADU ALDULESCU**, violoncello

**ANTONI BESSES**, piano

Obras de: Bach, Schumann, Debussy y Beethoven

**Acto número 398. - 14.IV.93**

THOMAS ALLEN  
ROGER VIGNOLES, piano  
Obras de: F. Schubert

**Acto número 399. - 27.IV.93**

STEFAN VLADAR, piano  
Obras de: Haydn, Martin, Chopin y Brahms

**Acto número 400. - 18.V.93**

CUARTETO ARTIS DE VIENA  
Obras de: Mozart, Mendelssohn y Dvorak

**Acto número 401. - 25.V.93**

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO DE BADEN-BADEN  
MICHAEL GIELEN, director  
DAVID LIVELY, piano  
Obras de: Beethoven y Tchaikovsky

**Acto número 402. - 28.V.93**

ENRIQUE IGUAL BLASCO, fagot  
(Premio de Interpretación "Sociedad de Conciertos Alicante" 1992)  
MARINA BLANES NADAL, piano  
Obras de: Pierné, Saint-Saëns, Canet y Tansman

**Acto número 403. - 14.X.93**

ORQUESTA FILARMONICA DE HALLE  
HERIBERT BEISSEL, director  
Solista: THEODORA GERAERTS, violín  
Obras de: Strauss, Bruch y Beethoven

**Acto número 404. - 26.X.93**

ELISSO VIRSALADZE, piano  
Obras de: Schubert y Liszt

**Acto número 405. - 3.XI.93**

CUARTETO ATHENAEUM ENESCO  
Obras de: Haydn, Dvorak y Schubert

**Acto número 406. - 26.XI.93**

KYUNG WHA CHUNG, violín

PETER FRANKL, piano

Obras de: Johannes Brahms

**Acto número 407. - 2.XII.93**

JONATHAN GILAD, piano

Obras de: Mozart, Beethoven, Chopin y Mendelssohn

**Acto número 408. - 9.XII.93**

NAUM GRUBERT, piano

Obras de: Scriabin, Brahms y Chopin

**Acto número 409. - 14.XII.93**

SOLISTAS DE ZAGREB

Obras de: Corelli, Bach, Pergolesi, Odak y Haendel

**Acto número 410. - 18.I.94**

ISABELLE VAN KEULEN, violín

TABEA ZIMMERMANN, viola

Obras de: Mozart, Martinu, Spohr y Mozart

**Acto número 411. - 26.I.94**

RAFAEL OROZCO, piano

Obras de: I. Albéniz

**Acto número 412. - 1.II.94**

MARIA JOAO PIRES, piano

Obras de: Grieg, Mozart y Chopin

**Acto número 413. - 8.II.94**

DMITRI BASHKIROV, piano

Obras de: Schumann, Prokofiev y Defussy

**Acto número 414. - 24.II.94**

JORGE FEDERICO OSORIO, piano

Obras de: Mozart, Beethoven, Chopin, Ponce y Liszt

**Acto número 415. - 3.III.94**

JOAQUIN PALOMARES, violín

RADU ALDULESCU, violoncello

ANTONI BESSES, piano

Obras de: Schubert, Dvorak y Brahms

**Acto número 416. - 15.III.94**

NATALIA GUTMAN, violoncello

KATIA TCHEMBERDJI, piano

Obras de: Strauss, Schumann y Shostakovich

**Acto número 417. - 24.III.94**

CUARTETO DE CLEVELAND

Obras de: Beethoven, Bartok y Brahms

**Acto número 418. - 7.IV.94**

CARLES TREPAT, guitarra

Obras de: Bach, Sor, Antonio José y Albéniz

**Acto número 419. - 20.IV.94**

JOSE FERNANDEZ TORRES, "TOMATITO" (a la guitarra)

JUAN CARMONA (a la guitarra)

ANTONIO CARMONA (a la percusión)

ANTONIO RAMOS (al bajo)

ANTONIO CANALES (al baile)

"POTITO" (al cante)

Obras: Minera, Soleá, Alegría, Bulería, Tango, Soleá por Bulería y Rumba

**Acto número 420. - 3.V.94**

MARIA BAYO, soprano

JUAN ANTONIO ALVAREZ PAREJO, piano

Obras de: Canteloube, Haendel y Mozart

**Acto número 421. - 10.V.94**

CUARTETO DE CUERDA BORODIN

Obras de: Borodin, Shostakovich y Tchaikovski

**Acto número 422. - 17.V.94**

ORQUESTA SINFONICA HUNGARA DE BUDAPEST

ANDRE BERNARD, director

Obras de: Debussy, Stravinsky y Brahms

**Acto número 423. - 27.V.94**

ROSA ELIA CASTELLO GOMARA, flauta

(Premio de Interpretación "Sociedad de Conciertos Alicante" 1993)

ALBERTO GUARDIOLA OCHANDO, piano

Obras de: Bach, Reinecke, Hübner, Honegger y Borne

**Acto número 424. - 14.X.94**

MILHAIL RUDY, piano

Obras de: Brahms, Chopin y Ravel

**Acto número 425. - 18.X.94**

ORQUESTA FILARMONICA DE VOLGOGRADO

EDWARD SEROV, director

ANDREY ROMANENKO, piano

Obras de: Rimski-Korsakov, Grieg y Shostakovich

**Acto número 426. - 24.X.94**

JUNE ANDERSON, director

JEFF COHEN, piano

Obras de: Cesti, Palisiello, Liszt, Bizet, Turina, Duparc,  
Belioz, Poulenc, Weill, Berstein, Rorem y Rossini

**Acto número 427. - 9.XI.94**

FELIX AYO, violín

EMMA JIMENEZ, piano

Obras de: L.V. Beethoven

**Acto número 428. - 14.XI.94**

CUARTETO MELOS

Obras de: Beethoven, Janacek y Brahms

**Acto número 429. - 13.XI.94**

RICARDO CASTRO, piano

Obras de: Chopin, Brahms y Schumann

**Acto número 430. - 1.XII.94**

LLUIS CLARET, violoncello

FRANÇOIS KERDONCUFF, piano

Obras de: Casals, Beethoven, Schostakovich y Debussy

**Acto número 431. - 14.XII.94**

THE LONDON CHAMBER PLAYERS

ADRIAN SUNSHINE, director

FIONA VANDERSPAR, violín

Obras de: Haendel, Mozart, Prokofiev y Haydn

**Acto número 432. - 17.I.95**

JOSEP KALICHSTEIN, piano  
JAIME LAREDO, violín  
SHARON ROBINSON, violonchelo  
Obras de: Beethoven, Turina y Brahms

**Acto número 433. - 31.I.95**

ORQUESTA DE CAMARA GONÇAL COMELLAS  
GONÇAL COMELLAS, director  
Obras de: Haendel, Blancafort, Mozart y Dvorack

**Acto número 434. - 14.II.95**

GRIGORY SOKOLOV, piano  
Obras de: Schubert y Schumann

**Acto número 435. - 21.II.95**

CUARTETO HAGEN  
Obras de: Schumann, Mozart y Schubert

**Acto número 436. - 15.III.95**

JAMES GALWAY, flauta  
PHILIP MOLL, piano  
Obras de: Mozart, Prokofiev, Poulenc, Briccialdi y Doppler

**Acto número 437. - 28.III.95**

ROBERT HOLL, bajo-barítono  
NAUM GRUBERT, piano  
Obras de: F. Schubert

**Acto número 438. - 4.IV.95**

SILVIA MARCOVICI, violín  
JEAN-CLAUDE VANDEN EYNDEN, piano  
Obras de: Schubert, Brahms y Franck

**Acto número 439. - 18.IV.95**

JUAN MIGUEL MURANI, piano  
Obras de: Haydn, Chopin y Liszt

**Acto número 440. - 2.V.95**

VLADIMIR SPIVAKOV, violín  
SERGUEI BEZRODNI, piano  
Obras de: Bach, Schnittke, Falla y Stravinski

**Acto número 441. - 8.V.95**

LYLYA ZILBERSTEIN, piano

Obras de: Clementi y Beethoven

**Acto número 442. - 19.V.95**

PEDRO VICENTE CUSAC RODRIGUEZ, oboe

(Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 1994)

PEDRO JIMENEZ PONCE, piano

Obras de: Albinoni, Chopin, Ravel, Lebrun, Musorgsky y Escobes

**Acto número 443. - 24.V.95**

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO ESLOVACA

ROBERT STANKOVSKY, director

Obras de: Mendelssohn, Schumann y Shostakovich

**Acto número 444. - 17.X.95**

ORQUESTA FILARMONICA DE STUTTGART

JORG-PETER WEIGLE, director

Obras de: Weber, Brahms, y Shostakovich

**Acto número 445. - 26.X.95**

NOCHE FLAMENCA

DUQUENDE, (al canto)

JUAN RAMIREZ (al baile)

Obras: Alegrías, Taranta, Soleá, Bulerías, Fandangos, Tangos y Bulerías

**Acto número 446. - 7.XI.95**

IGOR OISTRAKH, violín

NATALIA ZERTSALOVA, piano

Obras de: Locatelli-Ysaye, Beethoven, Mendelssohn,

Tchaikovsky y Kinsky-Korsakov-Zimbalist

**Acto número 447. - 21.XI.95**

ACADEMIA BACH DE BERLIN

HERIBERT BREUER, director

Obras de: J.S. Bach

**Acto número 448. - 5.XII.95**

JOSEP COLOM, piano

Obras de: Bach-Busoni, Beethoven, Debussy y Falla

**Acto número 449. - 14.XII.95**

FRANÇOIS JOEL THIOLLIER, piano

Obras de: W.F. Bach, F.X. Mozart, Czerny, Liszt y Chopin

**Acto número 450. - 20.XII.95**

THE WALLACE COLLECTION

Obras de: Lully, Charpentier, Delandé, Murani, Britten y Clarke

**Acto número 451. - 11.I.96**

TRIO ABEGG

Obras de: Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy y Brahms

**Acto número 452. - 23.I.96**

WOLFGANG HOLZMAIER, barítono

GERARD WYSS, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 453. - 1.II.96**

ANTONI BESSES, piano

Obras de: F. Mompou

**Acto número 454. - 13.II.96**

BORIS BELKIN, violín

ALEXANDER WARENBERG, piano

Obras de: J. Brahms

**Acto número 455. - 20.II.96**

ANATOL UGORSKI, piano

Obras de: Mussorgski, Scriabin y Prokofiev

**Acto número 456. - 5.III.96**

JENNIFER SMITH, soprano

MICHEL KIENER, piano

Obras de: Haydn, Mozart, Schumann y Schubert

**Acto número 457. - 27.III.96**

NATALIA GUTMAN, violoncello

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: Beethoven, y Brahms

**Acto número 458. - 2.IV.96**

ARCADI VOLODOS, piano

Obras de: Bach-Feinber, Clementi, Liszt-Horowitz, Scriabin, Prokofiev,  
Rachmaninov-A. Volodos y Tchaikovski-Fainberg

**Acto número 459. - 30.IV.96**

CUARTETO DE CUERDA SILVESTRI

Obras de: Mozart, Shostakovich y Schubert

**Acto número 460. - 14.V.96**

THOMAS ZEHETMAIR, violín

THOMAS LARCHER, piano

Obras de: Schumann, Holliger y Beethoven

**Acto número 461. - 24.V.96**

DOLORES PAYA ESTEVE, clarinete

(Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante”, 1995)

AMALIA VALERO FERNANDEZ, piano

Obras de: Schumann, Stravinsky, Debussy, Brahms y Arnold

**Acto número 462. - 18.V.96**

ORQUESTA FILARMONICA DE TRANSILVANIA

ERICH BERGEL, director

Obras de: Brahms, Wagner y Strauss

**Acto número 463. - 3.X.96**

MARIA BAYO, soprano

TATIANA KRIUKOVA, piano

Obras de: Schubert, Brahms, Rodrigo, Toldrá, Granados y Obradors

**Acto número 464. - 14.X.96**

ANTONIO BACIERO, piano

Obras de: F. Chopin

**Acto número 465. - 8.XI.96**

MARIA JOAO PIRES, piano

Obras de: Chopin y Beethoven

**Acto número 466. - 12.XI.96**

ENSEMBLE AMADEUS

con GERVASE DE PEYER, clarinete

Obras de: Mozart y Brahms



**Acto número 467. - 26.XI.96**

ELENA BASKHIROVA, piano

Obras de: Schubert, Brahms, Liszt y Albéniz

**Acto número 468. - 4.XII.96**

MANUEL BARRUECO, guitarra

Obras de: Bach, Scalatti, Barrios, Angulo, Rodrigo y Falla

**Acto número 469. - 12.XII.96**

DEZSÖ RANKI, piano

Obras de: Beethoven y Schumann

**Acto número 470. - 14.I.97**

CHOU-LIANG LIN, violín

PAUL CROSSLEY, piano

Obras de: Stravinski, Poulenc, Debussy, Lutoslawsky y Ravel

**Acto número 471. - 22.I.97**

TRIO BEAUX ARTS

Obras de: Brahms y Schubert

**Acto número 472. - 23.I.97**

ORQUESTA DE VALENCIA

ENRIQUE GARCIA ASENSIO, director

ERIC AUBIER, trompeta

Obras de: Tomasi, Rodrigo, Chullia y Brahms

**Acto número 473. - 29.I.97**

CUARTETO GUARNERI

Obras de: Mozart, Brahms y Schubert

**Acto número 474. - 4.II.97**

NUEVA ORQUESTA DE CÁMARA DE BERLÍN

MICHEL ERXLEBEN, concertino-director

ALEXANDER MELNIKOV, piano

JOACHIM PLIQUETT, trompeta

Obras de: Bach, Tchaikowsky y Shostakovich

**Acto número 475. - 13.II.97**

JAMES GALWAY, flauta

PHILLIP MOLL, clavecin

SARAH CUNNINGHAM, viola de Gamba

Obras de: Bach y Händel

**Acto número 476. - 6.III.97**

DMITRI BASHKIROV, piano

Obras de: Bach, Beethoven y Brahms

**Acto número 477. - 13.III.97**

BARBARA MOSER, piano

Obras de: Schubert y Liszt

**Acto número 478. - 5.IV.97**

ORQUESTA DE VALENCIA

CRISTIAN BADEA, director

MARISA TANZINI, piano

Obras de: Berlioz, Franck y Shostakovich

**Acto número 479. - 22.IV.97**

IL GIARDINO ARMONICO

GIOVANNI ANTONINI, director

Obras de: Bach, Vivaldi y Weis

**Acto número 480. - 28.IV.97**

DAVID GARRETT, violín

BRUNO CANINO, piano

Obras de: Mozart, Brahms y Beethoven

**Acto número 481. - 6.V.97**

ANDREI GAVRILOV, piano

Obras de: Beethoven y Chopin

**Acto número 482. - 23.V.97**

BELEN ESTHER NAVARRO ANTON, piano

(Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 1996)

Obras de: Schubert, Franck, Debussy, Albéniz y Ginastera

**Acto número 483, - 27.V.97**

ORQUESTA NACIONAL DE LA RADIO BULGARA

MILEN NATCHEV, director

BILIANA VOCHKOVA, violín

Obras de: Dukas, Brahms y Berlioz

**Acto número 484 – 22.X.97**

I SOLISTI VENETI

CLAUDIO SCIMONE, director

Obras de: Vivaldi, Boccherini, Marcello y Tartini

**Acto número 485 – 29.X.97**

ANA MARÍA SÁNCHEZ, soprano

MARÍA DEL CARMEN SEGURA, piano

Obras de: Vivaldi, Schumann, Verdi, Liszt, Granados, Toldra y Turina

**Acto número 486 – 12.XI.97**

NELSON GOERNER, piano

Obras de: Bach-Brahms, Brahms y Liszt

**Acto número 487- 24.XI.97**

UTO UGHI, violín

ALESSANDRO SPECCHI, piano

Obras de: Tartini, Franck, Falla, Paganini y Ravel

**Acto número 488 – 2..XII.97**

JANOS STARKER, violoncello

DENIS PASCAL, piano

Obras de: Haydn-Paitigorsky, Schumann, Beethoven, Schubert-Starker y Brahms

**Acto número 489 – 11.XII.97**

ORQUESTA DE VALENCIA

ALEXANDER DMITRIEV, director

GIL SHAHAM, violín

Obras de: Saeverud, Sibelius y Tchaikowski

**Acto número 490 – 16.XII.97**

JEAN-PIERRE RAMPAL, flauta

CLAUDI ARIMANY, flauta

MICHEL WAGEMANS, piano

Obras de: Bach, Mozart, Doppler, Kuhlau, Mozart y Verdi

**Acto número 491 – 22.I.98**

ORQUESTA DE VALENCIA  
CRISTOBAL SOLER, director  
MILAN KOVARIK, violín  
Obras de: Marco, Dvorak y Beethoven

**Acto número 492 – 2.II.98**

TERESA BERGANZA, mezzosoprano  
ÁLVARO MARÍAS, flauta barroca  
ALAIN GERVREAU, violoncello barroco  
ROSA RODRÍGUEZ, clave  
Obras de: Merula, Monteverdi, Haendel, Telemann, Scarlatti y Vivaldi

**Acto número 493 – 7.II.98**

SOLISTAS DE LA ORQUESTA DE VALENCIA  
KRISTJAN JÄRVI, director  
Obras de: I. Strawinsky

**Acto número 494 – 17.II.98**

CONJUNTO VIENA-BERLIN  
WOLFGAN SCHULZ, flauta  
GÜNTER HÖGNER, corno  
MILAN TURKOVIC, fagot  
KARL LEISTER, clarinete  
HANSJÖRG SCHELLENBERGER, oboe  
STEFAN VLADAR, piano  
Obras de: Mozart y Beethoven

**Acto número 495 – 26.II.98**

ELDAR NEBOLSIN, piano  
Obras de: Liszt y Miaskovsky

**Acto número 496 – 4.III.98**

NATALIA GUTMAN, violonchelo  
Obras de: J.S. Bach

**Acto número 497.-10.III.98**

MARIO BRUNELLO, violonchelo  
ANDREA LUCCHESINI, piano  
Obras de: Schumann, Chopin, Debussy y Britten

**Acto número 498.- 25.III.98**

VLADIMIR ASHKENAZY, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Chopin

**Acto número 499. – 20.IV.98**

CUARTETO DE TOKIO

Obras de: Mendelssohn, Schnittke y Beethoven

**Acto número 500.– 26.IV.98**

GIL SHAHAM, violín

ORLI SHAHAM, piano

Obras de: Schubert, Faure, Prokofiev, Copland, Strauss y Bizet

**Acto número 501.- 8.V.98**

JOSÉ APARICIO PADILLA, flauta

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos de Alicante” 1997)

INMACULADA ROMERO MARÍN, piano

Obras de: Bach, Schubert, Borne y Poulenc

**Acto número 502. – 14.V.98**

BRIGITTE ENGERER, piano

Obras de: Schubert, Debussy y Mussorgsky

**Acto número 503.– 28.V.98**

ORQUESTA DE VALENCIA

GIANANDREA NOSEDA, director

SIMONE PEDRONI, piano

Obras de: Rimski-Korsakov, Tchaikowsky y Prokofiev

**Acto número 504.– 20.X.98**

GIANLUCA CASCIOLI, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Liszt

**Acto número 505.– 29.X.98**

ORQUESTA DE VALENCIA

MIGUEL A. GOMEZ-MARTÍNEZ, director

CHRISTIAN ZACHARIAS, piano

Obras de: L. Van. Beethoven

**Acto número 506.– 4.XI.98**

CUARTETO CASALS

Obras de: Beethoven y Schubert

**Acto número 507.- 26.XI.98**

SERGHEI YEROKHIN, piano

Obras de: Mozart, Liszt y Chopin

**Acto número 508.- 9.XII.98**

CUARTETO CON PIANO DE LA FILARMÓNICA DE BERLIN

Obras de: Mahler, mozart y Brahms

**Acto número 509.- 13.I.99**

MARIA JOAO PIRES, piano

Obras de: Debussy, Mozart y Schubert

**Acto número 510.- 21.I.99**

TRIO DI MILANO

Obras de: Haydn, Francaix y Schumann

**Acto número 511.- 28.I.99**

ORQUESTA DE VALENCIA

MIGUEL A. GOMEZ MARTINEZ, director

LEONEL MORALES, piano

Obras de: Mozart, Ravel y Schumann

**Acto número 512.- 4.II.99**

ORQUESTA BACH DE BUDAPEST

ZOLTAN KOCSIS, director y solista

Obras de: J. S. Bach

**Acto número 513.- 16.II.99**

UTO UGHI, violín

ALESSANDRO SPECCHI, piano

Obras de: Schubert, Beethoven, Wieniawski, Debussy y Sarasate

**Acto número 514.- 4.III.99**

STRAUSS FESTIVAL ORCHESTRA VIENNA

PETER GUTH, director

IZABELA LABUDA, soprano

Obras de: StraussII, Strauss I, Lehar, Stolz, E. Strauss, J. Strauss y Kálman

**Acto número 515.- 16.III.99**

BORIS BELKIN, violín

ALEXANDER WARENBERG, piano

Obras de: Mozart, Prokofiev, Shostakovich y Franck

**Acto número 516.– 23.III.99**

MARIA ANTONIA VALLS (conferencia)  
“Vida y obras de Federico Chopin”

**Acto número 517.– 14.IV.99**

TRIO FLORESTAN  
Obras de: Mozart, Faure y Beethoven

**Acto número 518.- 21.IV.99**

Presentación de la grabación por PEDRO CARBONÉ  
de la Obra Integral para piano de OSCAR ESPLA,  
con comentarios de la directora del Conservatorio  
Profesional de Música CONSUELO GINER TORMO.

**Acto número 519. – 22.IV.99**

JOSHUA BELL, violín  
ZOLTAN KOCSIS, piano  
Obras de: Schubert, Beethoven, y Bartok

**Acto número 520. – 27.IV.99**

ALICIA DE LARROCHA, piano  
Obras de: Chopin, Turina y Albéniz

**Acto número 521.– 11.V.99**

ANDREAS SCHMIDT, baritono  
RUDOLF JANSEN, piano  
Obras de: R. Schumann

**Acto número 522.– 20.V.99**

ORQUESTA DE VALENCIA  
ORFEON NAVARRO REVERTE  
PIERRE DOMINIQUE PONNELLE, director  
SHLOMO MINTZ, violín  
IRINA DOLJENKO, mezzosoprano  
VALERY SERKIN, tenor  
Obras de: Rossini, Bruch y Scriabin

**Acto número 523.– 28.V.99**

MARIA JOSE SAMPERE ESTEVE  
(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 1998)  
ANGEL MARTINEZ TERUEL, piano  
Obras de: Scarlatti, Schubert, Duparc, Strauss, Gastaldon,  
Bellini, Obradors, Turina, Falla, Espla, Turina, y Serrano.

**Acto número 524.– 13.X.99**

ALICIA NAFE, mezzosoprano

EDELMIRO ARNALTES, piano

Obras de: Scarlatti, Pergolesi, Haendel, Cherubini, Schubert, Faure, Schumann y Falla.

**Acto número 525.– 28.X.99**

ORQUESTA DE VALENCIA

MIGUEL A. GÓMEZ-MARTÍNEZ, director

MARUSSA XYNI, soprano

SUSO MARIATEGUI, tenor

ENRIQUE BAQUERIZO, barítono

MAGDALENA MARTÍNEZ, flauta

Obras de: Strawinsky, Blanquer y Falla

**Acto número 526. – 9.XI.99**

ACADEMY OF ST. MARTIN IN THE FIELDS

KENNETH SILLITO, director

Obras de: Spohr, Bridge y Mendelssohn

**Acto número 527.- 1.XII.99**

QUINTETO FESTIVAL ENSEMBLE

ILAN ROGOFF, piano

Obras de: F. Chopin

**Acto número 528.– 15.XII.99**

MISCHA MAISKY, violoncello

DARIA HOVORA, piano

Obras de: Saint-Saens, Fauré, Poulenc, Chausson, Ravel y Debussy

**Acto número 529. – 21.XII.99**

BRUNO LEONARDO GELBER, piano

Obras de: Mozart y Chopin

**Acto número 530. – 11.I.2000**

CUARTETO BORODIN

Obras de: L. Van. Beethoven

**Acto número 531.– 24.I.2000**

FRANK PETER ZIMMERMANN, violín

ENRICO PACE, piano

Obras de: Schumann, Szymanowsky y Beethoven

**Acto número 532.- 2.II.2000**

BELLA DAVIDOVICH, piano

Obras de: Chopin, Prokofiev y Albeniz

**Acto número 533.- 8.II.2000**

BARBARA NISSMANN, piano

Obras de: Chopin, Liszt, Prokofiev, Bartok y Liszt

**Acto número 534.- 17.II.2000**

ORQUESTA DE VALENCIA

SAMUEL WONG, director

COREY CEROVSEK, violín

Obras de: Nielsen, Korngold y Copland

**Acto número 535.- 9.III.2000**

NAUM GRUBERT, piano

Obras de: Schumann, Brahms y Liszt

**Acto número 536.- 16.III.2000**

JOSEP COLOM, piano

Obras de: F. Chopin

**Acto número 537.- 3.IV.2000**

PAATA BURCHULADZE, bajo

LUDMILA IVANOVA, piano

Obras de: Tchaikowsky, Glinka, Arenski, Rachmaninov y Verdi

**Acto número 538.- 11.IV.2000**

FELIX AYO, violín

EMMA JIMENEZ, piano

Obras de: Bach, Beethoven, Brahms y Szymanowsky

**Acto número 539.- 11.V.2000**

ORQUESTA DE VALENCIA

CHRISTIAN BADEA, director

GARRICK OHLSSON, piano

Obras de: Palau, Rachmaninov y Musorgski/Ravel

**Acto número 540. - 15.V.2000**

JUAN LUIS NICOLAU GONZALBEZ, guitarra

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 1999)

Obras de: Sor, Barrios, Falla, Sanz, Albeniz y Turina



Anderson  
-85

- Acto número 541. – 18.V.2000**  
OCTETO DE LA FILARMONICA DE VIENA  
Obras de: Mozart y Beethoven
- Acto número 542.– 24.V.2000**  
MARIA JOAO PIRES, piano  
RUFUS MÜLLER, tenor  
Obras de: Schubert y Beethoven
- Acto número 543.– 11.X.2000**  
ISABEL REY, soprano  
EDELMIRO ARNALTES, piano  
Obras de: Schubert, Brahms, Strauss y Montsalvatge
- Acto número 544. – 26.X.2000**  
ORQUESTA DE VALENCIA  
YURI AHRONOVITCH, director  
Obras de: Beethoven y Dvorak
- Acto número 545. – 2.XI.2000**  
TILL FELLNER, piano  
Obras de: Beethoven, Bach, y Brahms
- Acto número 546.– 13.XI.2000**  
CUARTETO HUBERMAN  
Obras de: Mozart, Janacek y Mendelssohn
- Acto número 547.– 11.XII.2000**  
RADU LUPU, piano  
Obras de: Beethoven, Enescu, Janacek y Beethoven
- Acto número 548.– 21.XII.2000**  
ZARABANDA  
ALVARO MARIAS, director  
Obras de: J.S. Bach
- Acto número 549.– 10.I.01**  
ENSEMBLE WIEN  
JANIS VAKARELIS, piano  
IVES SAVARY, violonchelo  
Obras de: Boccherini, Falla, Enesco y Schubert
- Acto número 550.– 22.I.01**  
TRIO BRAHMS DE VIENA  
Obras de: Mozart, Beethoven y Brahms

**Acto número 551.– 7.II.01**

MIKLOS PERENYI, violonchelo

DENES VARJON, piano

Obras de: Kodaly, Chopin, Falla, Mihaly y Bartok

**Acto número 552.– 14.II.01**

IAN BOSTRIDGE, tenor

JULIUS DRAKE, piano

Obras de: Schubert y Britten

**Acto número 553.– 22.II.01**

ORQUESTA DE VALENCIA

MIGUEL A. GOMEZ MARTINEZ, director

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: Weber, Schuman y Dvorak

**Acto número 554.– 14.III.01**

PINCHAS ZUKERMAN, violín

MARC NEIKRUG, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Franck

**Acto número 555.– 21.III.01**

CUARTETO HAGEN

Obras de: Janacek y Schubert

**Acto número 556.– 24.IV.01**

NIKOLAJ ZNAIDER, violín

DANIEL GORTLER, piano

Obras de: Schubert, Prokofiev, Bloch, Magle y Bizet/Waxman

**Acto número 557.– 2.V.01**

ANDRAS SCHIFF, piano

Obras de: Bach, Beethoven, Bartok, Janacek y Chopin

**Acto número 558.– 24.V.01**

ORQUESTA DE VALENCIA

MIGUEL A GOMEZ- MARTÍNEZ, director

JEAN-IVES THIBAUDET, piano

Obras de: Prokofiev, Saint-Saëns y Sibelius

**Acto número 559.– 31.V.01**

ROSA MARIA VIDAL ORENGO, violonchelo

(Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 2000)

PEDRO MERCADO ISIDRO, piano

Obras de: Schumann, Mendelssohn Bartholdy, Kodály y Debussy

**Acto número 560. – 22.X.01**

SOLISTAS DE MOSCU

YURI BASHMET, director solista

Obras de: Mozart, Shostakovich y Brahms

**Acto número 561. – 29.X.01**

ANDREA LUCCHESINI, piano

Obras de: L.Van. Beethoven

**Acto número 562. – 15.XI.01**

ORQUESTA DE VALENCIA

MIGUEL A. GÓMEZ-MARTINEZ, director

Dúo RODRIGUEZ-LOPEZ, flauta y piano

LOS ROMERO, guitarras

Obras de: Garcia-Abril, Rodrigo y Tchaikowsky

**Acto número 563.– 26.XI.01**

TEDI PAPAVERAMI, violín

PHILIPPE BIANCONI, piano

Obras de: Beethoven, Brahms, Falla y Franck

**Acto número 564.– 10.XII.01**

OCTETO DE CUERDAS DE LA FILARMÓNICA DE BERLIN

FRANZISKA HIRZEL, soprano

Obras de: Bondon, Schubert/Reimann, Respighe, Brahms/Reimann y Mendelssohn

**Acto número 565.– 20.XII.01**

LLUIS CLARET, violonchelo

JOSEP COLOM, piano

Obras de: Beethoven, Schumann, Brahms y Ginastera

**Acto número 566.– 22.I.02**

CHRISTOPH PRÉGARDIEN, tenor

MICHAEL GEES, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 567.– 29.I.02**

BUDAPEST MOZART ORCHESTRA

ZOLTAN KOCSIS, director-solista

Obras de: W.A. Mozart

**Acto número 568.– 6.II.02**

TRÍO BEAUX ARTS

Obras de: Haydn, Beethoven y Schubert

**Acto número 569.– 20.II.02**

GIANLUCA CASCIOLI, piano

Obras de: Bach, Schumann, Beethoven y Schumann

**Acto número 570.– 26.II.02**

BORIS BELKIN, violín

ALEXANDER WARENBERG, piano

Obras de: Schubert, Chausson, Szymanowski y Ravel

**Acto número 571.– 5.III.02**

BLÄSERENSEMBLE SABINE MEYER

Obras de: Mozart, Krommer y Beethoven

**Acto número 572.– 18.III.02**

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: R. Schumann

**Acto número 573.– 17.IV.02**

NATHALIE STUTZMANN, contralto

INGER SÖDERGREN, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 574.– 25.IV.02**

ORQUESTA DE VALENCIA

PEDRO HALFFTER CARO, director

ARTUR PAPAZIAN, piano

Obras de: Llacer, Montesinos, Strauss y Prokofiev

**Acto número 575.– 6.V.02**

TRIO CUARTA/COHEN/DRAKE

Obras de: Beethoven, Shostakovich y Schubert

**Acto número 576.– 17.V.02**

PEDRO JOSÉ HERRERO FERNÁNDEZ, oboe

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 2001)

ADOLFO GARCÍA BARAZA, piano

Obras de: Ravel, Hindemith, Asencio, chulíá, Gliere, Corea, Saint-Saens, y Ruiz Scobés

**Acto número 577.– 30.V.02**

KRYSTIAN ZIMMERMAN, piano

Obras de: J. Brahms

**Acto número 578.– 15.X.02**

SYLVIA TORÁN, piano

Obras de: Bach, Falla y Chopin

**Acto número 579. – 6.XI.02**

CHRISTIAN ZACHARIAS, piano  
HEINRICH SCHIFF, violonchelo  
FRANK PETER ZIMMERMANN, violín  
Obras de: L.Van Beethoven

**Acto número 580.– 12.XI.02**

ANA MARÍA SÁNCHEZ, soprano  
KENNEDY MORETTI, piano  
Obras de: Gluck, Martín, Belleni, Donizetti, Massenet, Puccini, Cilea, Gracia-Abril,  
Turina, Sorozábal y Serrano.

**Acto número 581.– 28.XI.02**

ORQUESTA DE CAMARA NES  
DMITRY SITKOVETSKY, director-solista  
Obras de: Respighi, Bach, Tartini/Kreisler, y Tchaikowsky

**Acto número 582.– 2.XII.02**

ORLI SHAHAM, piano  
Obras de: Bach, Ravel, Scriabin, Brahms y Prokofiev

**Acto número 583.– 18.XII.02**

MATTHIAS GOERNE, barítono  
ALEXANDER SCHMALCZ, piano  
Obras de: Beethoven y Schubert

**Acto número 584.– 8.I.03**

ILAN ROGOFF, piano  
Obras de: Schubert, Piazzolla y Chopin

**Acto número 585.– 20.I.03**

ANATOL UGORSKI, piano  
Obras de: Bach, Liszt, Scriabin, Shostakovich y Strawinsky

**Acto número 586.– 27.I.03**

GIL SHAHAM, violín  
AKIRA EGUCHI, piano  
Obras de: Copland, Bach y Fauré

**Acto número 587. – 2.II.03**

JOSHUA BELL, violín  
ANA-MARÍA VERA, piano  
Obras de: Schumann, Beethoven, Janacek, Ysaye y Wieniawski

**Acto número 588.– 13.II.03**

VICTORIA MULLOVA, violín  
KATIA LABEQUE, piano  
Obras de: Schumann, Schubert y Ravel

**Acto número 589.– 7.III.03**

I SOLISTI VENETI  
CLAUDIO SCIMONE, director  
KATIA PELLEGRINO, soprano  
Obras de: Albinoni, Vivaldi, Paganini, Haendel y Boccherini

**Acto número 590.– 27.III.03**

ORQUESTA DE VALENCIA  
PINCHAS STEINBERG, director  
ELIZABETH LEONKAJA, piano  
Obras de: S. Prokófiev

**Acto número 591.– 1.IV.03**

CUARTETO DE TOKIO  
JOAN-ENRIC LLUNA, clarinete  
Obras de: Haydn, Janacek y Brahms

**Acto número 592.– 22.IV.03**

MANUEL BARRUECO, guitarra  
Obras de: Scarlatti, Bach, Rodrigo, Lecuona y Piazzolla

**Acto número 593.– 5.V.03**

MARIA JOAO PIRES, piano  
Obras de: Schubert y Chopin

**Acto número 594.– 12.V.03**

ZOLTÁN KOCSIS, piano  
Obras de: Beethoven, Schubert, Bartok, Kurtag y Liszt

**Acto número 595.– 22.V.03**

ORQUESTA DE VALENCIA  
MIGUEL A. GOMEZ-MARTÍNEZ, director  
WIBI SOERJADI, piano  
Obras de: Cervero, Rachmaninov, Tchaikowski

**Acto número 596.– 30.V.03**

JORGE FUSTER PÉREZ, saxofón  
(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos de Alicante” 2002)  
ADOLFO GARCÍA BARAZA, piano  
Obras de: Demersseman, Deseenclós, Swerts, Maurice y Borne

**Acto número 597.– 7.X.03**

ARCADI VOLODOS, piano

Obras de: Scriabin, Rachmaninov, Schubert, Liszt, Saint-Saëns/Liszt/Horowitz

**Acto número 598.– 27.X.03**

FILARMÓNICA DE LIEJA

Y DE LA COMUNIDAD VALONIA-BRUSELAS

LOUIS LANGRÉE, director

BORIS BELKIN, violín

Obras de: Tchaikowski y Berlioz

**Acto número 599.– 4.XI.03**

CUARTETO VERMEER

Obras de: Mozart, Britten y Dvorak

**Acto número 600.– 16..XI.03**

KUBA JAKOWICZ, violín

BARTOSZ BEDNARCZYK, piano

Obras de: Schubert, Franck, Dvorak, Chausson, Saint-Saens y Wieniawski

**Acto número 601.– 3.XII.03**

ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE OVIEDO

PILAR VAÑÓ BACETE, directora

Obras de: Haydn, Turina y Bizet

**Acto número 602.– 17.XII.03**

Trío: JOAN-ENRIC LLUNA, clarinete

LLUIS CLARET, violonchelo

JOSEPH COLOM, piano

Obras de: Beethoven, Buch y Brahms

**Acto número 603.– 15.I.04**

TRIO DE BERLIN

Obras de: Handel, Carulli, Kreutzer, Kuffner, Bondon y Rossini/Carulli

**Acto número 604.– 21.I.04**

CHRISTIAN ZACHARIAS, piano

Obras de: Mozart y Ravel

**Acto número 605.– 10.II.04**

ORQUESTA COLLEGIUM INSTRUMENTALE HALLE

ARKADI MARACH, concertino-director

RAMÓN JAFFÉ, violonchelo

Obras de: Haendel, Mozart, Boccherini y Britten

**Acto número 606.– 17.II.04**

SILVIA MARCOVICI, violín

AIMO PAGIN, piano

Obras de: Schumann, Brahms y Beethoven

**Acto número 607.– 26.II.04**

ORQUESTA DE VALENCIA

MIGUEL Á. GOMEZ-MARTINEZ, director

JEAN-YVES THIBAUDET, piano

Obras de: Mendelssohn, Grieg y Schubert

**Acto número 608.– 4.III.04**

ANDRAS SCHIFF, piano

Obras de: Beethoven y Haydn

**Acto número 609.– 10.III.04**

BELLA DAVIDOVICH, piano

Obras de: Chopin y Schumann

**Acto número 610.– 20.IV.04**

ABDEL RAHMAN EL BACHA, piano

Obras de: F. Chopin

**Acto número 611.– 29.IV.04**

TRÍO GUARNERI PRAGA

Obras de: Beethoven y Dvorak

**Acto número 612.– 4.V.04**

JONATHAN GILAD, piano

Obras de: Mozart, Beethoven y Schubert

**Acto número 613.– 14.V.04**

DAVID SALAR BELTRÁ, oboe

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 2003)

Obras de: Cimarosa, Schumann, Britten, Marcello, Ravel, Asins Arbó, y Escobés

**Acto número 614.– 20.V.04**

ORQUESTA DE VALENCIA

WALTER WELLER, director

ALBAN GERHARDT, violonchelo

Obras de: Brahms, Boccherini y Dvorak

**Acto número 615.- 4.X.04**

ORQUESTA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR OSCAR ESPLA  
JOAN IBORRA, director  
VICENTE ANTÓN, violín  
Obras de: Beethoven y Schumann

**Acto número 616.- 20.X.04**

VANESA WAGNER, piano  
Obras de: Mozart, Beethoven, Debussy, y Chopin

**Acto número 617.- 11.X.04**

SHLOMO MINTZ, violín  
ITAMAR GOLAN, piano  
Obras de: J. Brahms

**Acto número 618.- 10.XI.04**

CUARTETO STRADIVARI  
ALBERT ATTENELLE, piano  
Obras de: Schumann y Brahms

**Acto número 619.- 24.XI.04**

ELISSO VIRSALADZE, piano  
Obras de: Mendelssohn, Brahms y Schumann

**Acto número 620.- 1.XII.04**

Conjunto: FRANK BRALEY, piano.  
RENAUD CAPUÇON, violín.  
GERARD CAUSSÉ, viola.  
GAUTIER CAPUÇON, violonchelo.  
ALOIS POSCH, contrabajo.

Obras de: Schubert y Dvorak

**Acto número 621.- 9.XII.04**

VLADIMIR SPIVAKOV, violín  
SERGUEI BEZRODNYI, piano  
Obras de: Beethoven, Schnittke, Pärt y Franck

**Acto número 622.- 15.XII.04**

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALICANTE  
BERNABÉ SANCHÍS SANZ, director  
DOLORES DELGADO, soprano  
JOSÉ APARICIO, tenor  
PEDRO LARA, saxofón soprano  
Obras de: Latorre, Turina, Sanchís, Ruda, Sorozabal, Guerrero, Torroba, Serrano, Jiménez, y Verdi

**Acto número 623.- 12.I.05**

TILL FELLNER, piano  
Obras de: Beethoven y Mussorgsky

**Acto número 624.-24.I.05**

BORIS BELKIN, violín  
ALEXANDER WARENBERG, piano  
Obras de: Haendel, Beethoven y Tchaikowsky

**Acto número 625.- 27.I.05**

ORQUESTA DE VALENCIA  
MIGUEL Á GOMEZ-MARTINEZ, director  
SLAVA CHESTIGLAZOV, violín  
Obras de: Sibelius y Beethoven

**Acto número 626.- 9.II.05**

EVA MARTON, soprano  
LÁSZLÓ KOVÁCS, piano  
Obras de: Mahler, Wagner, Puccini, Chopin, Giordano, Catalani y Mascagni

**Acto número 627.- 22.II.05**

CUARTETO VERMEER  
Obras de: Haydn, Towe y Beethoven

**Acto número 628.- 3.III.05**

ORQUESTA DE VALENCIA  
CLAUS PETER FLOR, director  
TILL FELLNER, piano  
Obras de: Schumann y Brahms

**Acto número 629.- 8.III.05**

JESÚS REINA, violín  
TATIANA GONCHAROVA, piano  
Obras de: Tartini, Franck, Bach, Paganini y Wieniawsky

**Acto número 630.- 15.III.05**

ALEXEI VOLODIN, piano  
Obras de: Schubert, Beethoven, Rachmaninov y Prokofiev

**Acto número 631.- 12.IV.05**

JULIA FISCHER, violín  
OLIVER SCHNYDER, piano  
Obras de: Beethoven, Schubert, Bach y Prokofiev

**Acto número 632.-20.IV.05**

TRIO BRAHMS DE VIENA

Obras de: Haydn, Schumann y Schubert

**Acto número 633.- 10.V.05**

GIL SHAHAM, violín

ADELE ANTHONY, violín

ROBERT KULEK, piano

Obras de: Leclair, Bartók, Prokofiev, Wieniawski y Moszkowski

**Acto número 634.-16.V.05**

CUARTETO ALBAN BERG

HEINRICH SCHIFF, violonchelo

Obras de: F. Schubert

**Acto número 635 - 25.V.05**

EMILIO CALABUIG SANTAMARÍA, piano

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 2004)

Obras de: Beethoven, Liszt, Chopin y Scriabin

**Acto número 636 – 11.X.05**

ADRIAN BRENDEL, violonchelo

TIM HORTON, piano

Obras de: Mendelssohn, Kurtág, Janacek y Brahms

**Acto número 637 – 25.X.05**

SEXTETO DE LA FILARMÓNICA DE BERLÍN

Obras de: Reger y Tchaikowsky

**Acto número 638 – 8.XI.05**

ANA MARÍA SÁNCHEZ, soprano

ALEJANDRO ZABALA, piano

Obras de: Granados, Vives, Montsalvatge, Obradors, Esplá y Garcia-Abril

**Acto número 639 – 17.XI.05**

EVA URBANOVA, soprano

DAVID SVEC, piano

Obras de: Dvorak, Janacek, Puccini, Cilea, Liszt, Catalani y Verdi

**Acto número 640 – 5.XII.05**

ELISSO VIRSALADZE, piano

Obras de: F. Chopin

**Acto número 641 – 20.XII.05**

TRIO WANDERER

Obras de: Mozart, Shostakovich y Saint-Saëns

**Acto número 642 – 17.I.06**

TRÍO FLORESTAN

Obras de: Mozart, Schumann, y Shostakovich

**Acto número 643 – 23.I.06**

ORQUESTA FILARMÓNICA ESTATAL

RENANIA-PALATINADO

ARI RASILAINEN, director

DEZSÖ RANKI, piano

Obras de: Mozart, Schumann y Sibelius

**Acto número 644 – 2.II.06**

ORQUESTA DE VALENCIA

YARON TRAUB, director

VIKTORIA MULLOVA, violín

Obras de: L.Van. Beethoven

**Acto número 645 – 7.II.06**

CUARTETO BELCEA

Obras de: Mozart, Britten y Mozart

**Acto número 646 – 21.II.06**

TRÍO EGGNER

Obras de: Mozart, Schumann, y Schubert

**Acto número 647 – 7.III.06**

DAVID GARRET, violín

ITAMAR GOLAN, piano

Obras de: Mozart, Brahms, Beethoven, Chausson, Tchaikowsky, y Sarasate

**Acto número 648 – 20.III.06**

TAMÁS VÁSÁRY, piano

Obras de: Beethoven, y Liszt

**Acto número 649 – 5.IV.06**

CUARTETO DE TOKIO

Obras de: Schubert, Bartok, y Beethoven

**Acto número 650 – 26.IV.06**

ANABEL G. DEL CASTILLO, violín

MARISA BLANES, piano

Obras de: Rodrigo, Blanquer, Garcia-Abril, y Frank

**Acto número 651 – 9-V-06**

TRÍO KUBELIK

Obras de: Mozart, Rachmaninov, y Dvorak

**Acto número 652 – 19-V-06**

ANTONIO GALERA, piano

(Premio Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 2005)

Obras de: Bach, Beethoven, Debussy y Liszt

**Acto número 653 – 1.VI.06**

ORQUESTA DE VALENCIA

LEOPOLD HAGER, director

Obras de: Haydn, y Bruckner

**Acto número 654 – 9.X.06**

PAUL LEWIS, piano

Obras de: L.Van. Beethoven

**Acto número 655 – 23.X.06**

TRIO WANDERER

Obras de: Mendelssohn, Liszt y Brahms

**Acto número 656 – 6.XI.06**

ALICIA NAFÉ, mezzosoprano

JULIO ALEXIS MUÑOZ, piano

Obras de: Bellini, Rossini, Thomas, Bizet, Montsatge, Falla y Guastavino

**Acto número 657 – 14.XI.06**

AMIR KATZ, piano

Obras de: F. Schubert

**Acto número 658 – 21.XI.06**

Acto académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia con motivo de la entrega de la Medalla a las Bellas Artes a la Sociedad de Conciertos de Alicante, por su encomiable dedicación a elevar la cultura musical de esta Ciudad durante más de tres décadas.

CAMERATA ACADÉMICA

PILAR VAÑÓ, directora

JOSÉ CERVERÓ, clarinete

CARMEN MARÍA ROS, guitarra

Obras de: Vaguean, López Chavarri, Blanquer y Rodrigo

- Acto número 659 – 4.XII.06**  
KREMERATA BALTICA  
MISCHA MAISKY, violonchelo  
Obras de: Beethoven, Haydn, Tschaikowsky y Raskatov
- Acto número 660 – 19.XII.06**  
INGRID FLITER, piano  
Obras de: Beethoven, Schubert y Chopin
- Acto número 661 – 16.I.07**  
LLUIS GRANÉ, piano  
Obras de: Albeniz, Liszt y Prokofiev
- Acto número 662 – 30.I.07**  
CUARTETO HAGEN  
Obras de: Isaac/Kurtag, Shostakovich y Dvorak
- Acto número 663 – 12.II.07**  
ALEXEI VOLODIN, piano  
Obras de: Haydn, Beethoven, Chopin y Liszt
- Acto número 664 – 27.II.07**  
CAMERATA DE BERNA  
SABINE MEYER, clarinete  
Obras de: Mozart y Haydn
- Acto número 665 – 1.III.07**  
ORQUESTA DE VALENCIA  
MIKHAIL JUROWSKI, director  
ROBERTO TURLO, oboe  
Obras de: Wagner, Strauss y Prokofiev
- Acto número 666 – 21.III.07**  
DAVID GARRET, violín  
ITAMAR GOLAN, piano  
Obras de: Beethoven, Grieg y Sarasate
- Acto número 667 – 12.IV.07**  
ORQUESTA DE VALENCIA  
WALTER WELLER, director  
LETICIA MORENO, violín  
Obras de: Llacer, Lalo y Tchaikowski

**Acto número 668 – 24.IV.07**

TRIO GUARNERI

Obras de: Haydn, Brahms y Mendelssohn Bartholdy

**Acto número 669 – 30.-IV.07**

ILYA GRINGOLSTS, violin

ITAMAR GOLAN, piano

Obras de: Dvorak, Bartók y Sarasate

**Acto número 670 – 14.V.07**

DEZSÖ RÁNKI, piano

Obras de: Haydn y Schumann

**Acto número 671 – 22.V.07**

NICHOLAS ANGELICH, piano

Obras de: Schumann y Brahms

**Acto número 672 – 1.VI.07**

JORGE GIMÉNEZ PÉREZ

(Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos Alicante” 2006)

Obras de: Scarlatti, Beethoven, Albeniz, Debussy y Liszt



Retrato de don Oscar Esplá, óleo de Xavier Soler.

# SOCIEDAD DE CONCIERTOS ALICANTE

## RELACION DE CARGOS

### *Presidente de Honor Perpetuo*

Ilmo. señor don OSCAR ESPLA Y TRIAY

### *Socios de Honor*

GONZALO SORIANO  
VICTORIA DE LOS ANGELES  
ANDRES SEGOVIA  
HENRYK SZERYNG

### *Socios Fundadores*

Excma. Diputación Provincial de Alicante  
Fábrica de Discos "Columbia"  
La Unión de Benissa  
José Albert Lledó  
Manuel Alonso García Aparicio  
Ana María Álvarez Uribe  
José Babé Delgado  
Rafael Beltrán Dupuy  
Margarita Berenguer Gallardo

Francisco Bernabeu Penalva  
Félix Buttersack  
Juan Calero Jordá  
José Candela Fernández  
José Cantó Cánovas  
Vicente Espadas Palomares  
Pedro Fuster Cano  
Felipe Fuster Santamaría  
Fernando Gallego Bermúdez  
Miguel García Bernabeu  
Andrés Gascañana Puebla  
María Josefa Gomis Martínez  
Carlos van der Hofstadt Alberola  
Alejandro Lamaignére Vila  
Victoria Laporta Carbonell  
Miguel López González  
José Llorca Llorca  
Pedro Meseguer Guillamón  
Francisco Oliver Narbona  
José María Pascual del Pobil  
Carlos Pradel Badel  
Carlos Poveda Llopis  
Enrique Ramón-Borja López  
Antonio Ramón-Borja Sempere  
Francisco Ramón-Borja Sempere  
Francisco Ramón-Borja Serrano  
Pascual Ribelles Milán  
José Romero Fernández  
Pascual Rosser Marín  
Ramón Sala Llopis

Francisco Sánchez Cremades  
Vicente Sánchez-Maciá Martínez  
José Sánchez San Julián  
Xavier Soler  
Juan Bautista Torregrosa Roselló  
Antonio Vázquez Sánchez

*Socios Protectores*

José Bauzá Llorca  
Jeanette Bisi de Alenda  
Manuel Coda Barber  
Juan España Sambeat  
Miguel García Bernabeu  
Andrés de León y López  
Francisco Limiñana Miralles  
Francisco Llobregat Jordán  
Heliodoro Madrona Julbe  
Isidro Martín Roldán  
Gabriel Molina Villegas  
César Navarro  
Mariano Nicolás García  
Eduardo Ribelles Raposo  
José Eugenio Ribelles Raposo  
Román Román Pina  
Pascual Rosser Guixot  
Eduardo Sancho García  
Ramón Sancho Ripoll  
Andrés Server Cerdá  
Saul Umansky

*Junta de Gobierno*

Presidenta:	Pilar Poveda Pascual de Bonanza
Vicepresidente:	José Belmonte Martínez
Tesorero:	Alfonso E. Ramón-Borja Berenguer
Vocales:	Francisco Bernabeu Penalva Vicente Espadas Palomares Ana María Flori López Fernando Gallego Bermúdez María Teresa Soler Roch
Secretario:	Rafael Beltrán Dupuy
Vocal coordinadora:	Fanny Gámir Casares



