

Pío XII, Explanada, Sagrada Familia y Polígono de San Blas

# Cuatro distritos presentan esta noche y mañana sus bellezas y damas de honor

Esta noche presentarán a sus bellezas y damas de honor las comisiones de las hogueras de los distritos de Plaza Pío XII, Explanada-Puerto-Postiguet, Sagrada Familia y Polígono de San Blas. mañana, en sesión matinal, lo hará la de la Plaza de Gabriel Miró. Pocas bellezas quedan ya por ser presentadas a sus vecinos y amigos en la recta final hacia el acto de elección de la Belleza del Foc, título con el que sueñan todas ellas, con lógica aspiración.

En los salones del restaurante Pocardy del Hotel Almirante, en la Playa de San Juan, la comisión del distrito de la Plaza de Pío XII, que este año celebra sus bodas de plata, presentará a la señorita Fanny Armero Segura como belleza y a Mayte Colomer Barberá y María Jesús Álvarez Pérez, como damas de honor.

El acto será amenizado por un conjunto músico vocal y a él han prometido su asistencia destacadas personalidades que figuran en el cuadro de honor de la comisión, así como varias representaciones de comisiones de hogueras y barracas.

## Polígono de San Blas

La primera belleza de la historia del distrito del Polígono de San Blas, será la señorita María José

Azorín Antón, a quien acompañarán, como damas de honor, Amparo Hernán-Sanz Castillo y María Isabel Tejeda Martín, cuyo acto de presentación tendrá lugar en los salones del restaurante La Piel del Oso.

Por ser esta la primera vez que esta comisión celebra un acto de esta índole, ya que inicia sus actividades en el mundo fogueril, el programa a desarrollar comprende una serie de manifestaciones populares dignas de ser resaltadas. Asistirán varios representantes de distritos fogueriles, personalidades que figuran en el cuadro de honor, entre los que se encuentran Chicho Ibáñez Serrador y Mayra Gómez Kemp. Se celebrará una subasta de obras de arte y, por último, se organizará un baile.

## Sagrada Familia

En los salones del Hotel Castilla, en la Playa de San Juan, la comisión del distrito de Sagrada Familia ha organizado el acto de presentación de las bellezas y damas de honor de las comisiones adulta e infantil. Dará comienzo a las 9,30 de la noche y a él se espera que asistan un buen número de vecinos, simpatizantes y amigos, que serán testigos presenciales del emocionante momento de la imposición de bandas, entrega de ramos de flores, obsequios y regalos que llevarán comisiones de hogueras y barracas, como ya viene siendo habitual en estos actos.

Mañana, a las 12, las bellezas y damas de honor presentadas esta noche, efectuarán un recorrido por las calles del distrito en un vistoso desfile, acompañados por una banda de música.

## Explanada-Puerto-Postiguet

En los salones del Real Club de Regatas y servida por el restaurante Dársena, se celebrará una cena-baile organizada por la comisión de la hoguera del distrito de Explanada-Puerto-Postiguet, para presentar a su belleza y damas de honor.

Una vez desligada de los distritos de Rambla y Gabriel Miró, en los que se encontraba ensamblada esta comisión, ha comenzado a caminar por sí sola, bajo la presidencia de José Ramón Almarcha Cárcel, joven «foguerer» que se siente ilusionado y con mucho entusiasmo, impulsado por el grupo de comisionados que le secundan en la impropia tarea de conseguir llegar hasta el final del ejercicio, ofreciendo a vecinos y amigos unas fiestas dignas.

Mañana, a las 11,30, en el salón de actos del Hogar José Antonio, en Santa Faz, la comisión del distrito de la Plaza de Gabriel Miró, presentará a su belleza y damas de honor, señoritas Soledad Puertas Pandó y Ana María Tortosa Tonda y Patricia Mora Pastrana, respectivamente, así como a sus madriñas de honor, señoritas Pilar

## Plaza Gabriel Miró y Hogar José Antonio

Mañana, a las 11,30, en el salón de actos del Hogar José Antonio, en Santa Faz, la comisión del distrito de la Plaza de Gabriel Miró, presentará a su belleza y damas de honor, señoritas Soledad Puertas Pandó y Ana María Tortosa Tonda y Patricia Mora Pastrana, respectivamente, así como a sus madriñas de honor, señoritas Pilar

Valencia Ganga, Belleza del Foc 1981 e Inmaculada López Aracil.

Esta comisión, que ha nombrado filial a la constituida en el interior del Hogar, compuesta por niños y niñas, impondrá los distintivos correspondientes a un grupo de sus representantes. Con ello comenzará el acto que se dividirá en dos partes. A continuación se representará «Antología mediterránea» en la que participará la Peña Lírica Alicantina, dirigida por el maestro Garberí, interpretando zarzuelas de Chapí y Serrano, cuyos autores serán así homenajeados. La idea es de José Angel Guirao, presidente de la citada comisión.

La segunda parte está dedicada a la presentación de la belleza, damas de honor y madriñas, con el protocolario acto de la imposición de bandas y entrega de ramos de flores y obsequios. Seguidamente, el mantenedor del acto, Pedro Zaragoza Orts, pronunciará un discurso con el que finalizará la velada, cuya asistencia es gratuita.

ALFREDO ARACIL



Belleza Pío XII



Bellezas P. San Blas



Belleza I. S. Familia



Belleza Explanada

## Música clásica

### «Incontro di solisti 1983»

Esta reunión de solistas italianos nos deparó el pasado miércoles la oportunidad de escuchar partituras de audición infrecuente escritas por grandes compositores. Obras que, sin ser representativas, nos permiten ensanchar nuestro conocimiento sobre la producción total de estos autores, lo que no deja de ser interesante e instructivo. Carlo Bruno, pianista; Antonio Salvatore, violinista; Enzo Altobelli, violoncellista; y Vincenzo Marozzo, clarinetista (varios de ellos viejos conocidos en nuestra Sociedad de Concursos) probaron su justa fama de estupendos solistas y su conocimiento profundo de los secretos de la música de cámara, por lo que las partituras programadas llegaron a nosotros con total justicia de estilo y expresividad. Indudablemente se trata de cuatro solistas de gran categoría que saben adaptar su propio y peculiar modo de interpretar en aras a la obtención de un conjunto sólido, homogéneo y compacto.

Nos dieron el Trío op. 11 de Beethoven, obra totalmente impersonal y malograda y que justifica de sobras el olvido en que se la tiene. Se salva de la quema únicamente el Adagio, bastante inspirado y claro de

ideas y resuelto con finura y buen gusto.

Siguió «Contrastes para piano, violín y clarinete», de Bela Bartók, magistral creación del genio húngaro en donde la parquedad de medios utilizados corre parejas con la colosal inventiva musical y la magia sonora obtenidas; dueño y señor de su original lenguaje, la perfecta lógica de sus construcciones consigue de inmediato la comunicación con el oyente. Esta obra goza además de una escritura realmente modélica que extrae de cada uno de los tres instrumentos empleados efectos sonoros de la mejor ley y obtiene del conjunto una gama extensísima de colores y expresividad. Terminó el concierto con un Cuarteto de Paul Hindemith de irregular factura, muy macizo y elaborado pero falto de creatividad y carisma. Es lo más flojo que he oído de Hindemith, compositor que, por cierto, procede de Silesia y no de Sicilia como se decía en el programa.

En suma, concierto bien interpretado pero de irregular contenido. Público escaso pero atento, interesado y aplaudidor. Es todo lo que dio de sí la tarde musical del último miércoles.

GERARDO PEREZ BUSQUIER

## Descubierto por la Policía alicantina

### Importante fraude a Hacienda, en la importación de marisco, desde Marruecos

Continuando con la noticia facilitada por INFORMACION el pasado miércoles, respecto al camión frigorífico que transportaba marisco, el Tribunal de Contrabando se ha hecho cargo de los resultados de las gestiones practicadas por la Policía alicantina, ya que, al parecer, ha sido descubierto un «modus operandi» en el que puede existir un importante fraude a la Hacienda Pública.

El día 18 del pasado mes de marzo, en La Coruña, un industrial formulaba una denuncia, ya que uno de los camiones que tenía contratos, cargado de marisco, después de tramitar la correspondiente documentación aduanera y pagar los impuestos en Algeciras, no había llegado a Madrid, que era su destino. Por gestiones realizadas por él mismo había averiguado que su agente en Marruecos, José Rodríguez Rodríguez, por decisión propia, había desviado la trayectoria del camión hacia Valencia vendiendo parte de la mercancía a una empresa de allí. La mercancía, adquirida de buena fe se distribuyó a otros comerciantes. El industrial coruñés, al tener conocimiento de la acción de su empleado y temiendo por las 14 toneladas que importan 9 millones de pesetas, se desplaza hasta Alicante donde ratifica la denuncia formu-

lada en La Coruña, ya que ha detectado mercancía suya en Elche y Murcia, cuyos compradores, como el de Valencia, obraron de buena fe.

Al iniciarse las gestiones por parte de la Policía y tratar de averiguar la clase de mercancía que transportaba el camión, se averigua que una cosa era la que se había declarado legalmente en la Aduana y otra muy distinta la que realmente había llegado a España, puesto que se había declarado 1.500 kilos de gamba pelada y el resto de pescado de menor calidad, pero lo que en realidad transportaba el camión eran 12.500 kilos de gamba pelada y el resto de pescado de menor calidad. Así se descubre que se ha eludido el pago de más de medio millón de pesetas en la Aduana y el «modus operandi» que se viene utilizando en la importación de marisco de Marruecos.

Una vez finalizado el servicio, la Policía alicantina ha puesto este descubrimiento en conocimiento del Tribunal de Contrabando, y ha tramitado las diligencias al juzgado de instrucción de guardia.

## Falleció al caer al vacío

Sobre las 3 de la tarde de ayer, la joven de 25 años, M. L. P. H., fa-

llecó al caer por el hueco de la escalera desde el cuarto piso, en el edificio La Rotonda, en la Playa de San Juan. Según parece la joven se encontraba sola en el apartamento propiedad de sus padres.

ALFREDO ARACIL

## Exposición de libros infantiles y juveniles

Una exposición itinerante de libros infantiles y juveniles tendrá lugar del 5 al 13 de mayo, en la Casa de la Cultura compuesta de 1.111 libros, además de doscientos volúmenes que integrarán el «rincón de la lectura» para utilización directa por parte de visitantes escolares o jóvenes.

Como actividades complementarias durante la exposición se proyectarán ocho programas audiovisuales correspondientes a la serie «El libro de Ada» y los días 11 y 13 conferencias sobre temas relacionados con el contenido de la muestra a las 17,30.