

# El ADDA acoge a los mejores guitarristas en un nuevo ciclo

► El director del proyecto, Ignacio Rodes, destaca la presencia de dos maestros de la guitarra antigua como Paul O'Dette y Hopkinson Smith

A. PRADO

■ Nueve guitarristas excepcionales y una soprano ofrecerán en el ADDA siete conciertos entre enero y junio de 2014 dentro del II Ciclo de Guitarra Clásica de Alicante, que se celebra por segundo año consecutivo gracias a la colaboración entre la Diputación, el Ayuntamiento y la Universidad de Alicante.

El director del proyecto, el guitarrista alicantino Ignacio Rodes, no dudó ayer en afirmar que el nuevo ciclo «es el mejor que hoy se podría organizar a nivel internacional, un lujo sin equivalente en ningún otro auditorio» para escuchar a grandes figuras inter-

## PROGRAMA

### SIETE CONCIERTOS

- **11 de enero.** David Russell
- **8 de febrero.** Paul O'Dette
- **2 de marzo.** Ana M<sup>a</sup> Sánchez e Ignacio Rodes
- **5 de abril.** Hopkinson Smith
- **10 de mayo.** Roberto Aussel
- **25 de mayo.** Shin-ichi Fukuda
- **8 de junio.** Manuel Barrueco, Meng Su y Yameng Wang.

nacionales de la guitarra. Entre ellos, destacó a los intérpretes «excepcionales» de la gui-

tarra antigua, como Paul O'Dette (laúd barroco) y Hopkinson Smith (guitarra barroca). También participa el gran guitarrista clásico escocés David Russell, que abrió el ciclo el año anterior, mientras que Rodes interpretará composiciones para voz y guitarra junto a la soprano alicantina Ana María Sánchez.

El argentino Roberto Aussel mostrará obras de Piazzolla, Molinaro o Weiss; el japonés Shin-ichi Fukuda interpretará a Sor, Bach o Turina y el cubano Manuel Barrueco estará acompañado por el Beijing Guitar Duo, formado por dos guitarristas discípulas suyas en Baltimore.



El guitarrista Ignacio Rodes y el diputado Juan Bautista Roselló.

Todos ellos impartirán un taller de una semana en el próximo Máster de Guitarra que se iniciará en enero y que ya ha seleccionado a quince alumnos procedentes de distintos lugares del mundo. También impartirán cursos el director de orquesta alicantino José de Eusebio y el profesor de la Universidad de Zurich

Victor Candia, que hablará sobre el funcionamiento neuronal en la música.

El diputado de Cultura, Juan Bautista Roselló auguró largo recorrido al ciclo, que cuenta con un concierto más que el año anterior, en que las localidades se agotaron. Las entradas (1,5€ y abono de 70€) están ya a la venta en instanticket.

# El Cuarteto Emerson toca hoy en el Teatro Principal

► El grupo de cuerda ofrecerá piezas de Mendelssohn, Haydn y Beethoven en el ciclo de la Sociedad de Conciertos

REDACCIÓN

■ El Cuarteto de Cuerda Emerson (Emerson String Quartet) ofrece hoy, a las 20.15 horas, un concierto en el Teatro Principal de Alicante, dentro de la temporada de la Sociedad de Conciertos de Alicante. El grupo –formado por Eugene Drucker, violín; Philip Setzer, violín; Lawrence Dutton, viola, y Paul Watkins, chelo– interpretará *Cuarteto de cuerda en Sol menor, op. 20 III (Hob III 33)* de Haydn, con Setzer de primer violín; *Cuarteto de cuerda n.º 6 en Fa menor op. 80*, de Mendelssohn, y *Cuarteto de cuerda en Fa mayor op. 59, n.º 1*, con Drucker de primer violín.

Fundado en 1976 y establecido en la ciudad de Nueva York, el cuarteto toma su nombre del po-

eta y filósofo americano Ralph Waldo Emerson y cuenta con una enorme lista de logros durante las últimas tres décadas: más de treinta exitosos discos, nueve Grammys (incluidos dos al Mejor Álbum de Música Clásica), tres Premios Gramophone, un Avery Fisher, Ensemble del Año por la revista Musical América y colaboraciones con muchos de los más importantes artistas de nuestro tiempo.

Con la llegada del cellista Paul Watkins en mayo de 2013, el Emerson ha iniciado un nuevo camino que arranca con diez actuaciones. Watkins, un distinguido solista, director galardonado y apasionado de la música de cámara, se ha unido al grupo en su 37ª temporada, y su dedicación y entusiasmo han infundido al grupo un vibrante sentido del humor.

El Emerson ha lanzado recientemente *Journeys*, con *Souvenir de Florence* de Tchaikovsky y *Verklarte Nacht* de Schoenberg.



Estas Navidades celebra tus comidas de Empresa con nosotros. Todas las posibilidades que un Hotel innovador te puede ofrecer.

**SANDOS MONACO**  
BEACH HOTEL & SPA

Menú desde 25€

Información y Reservas: Sandos.com 965 855 200

Piso Adultos +16 BENIDORM

El próximo viernes 22 de noviembre, Novaire te regala con INFORMACIÓN su CALENDARIO 2014 con las fotos ganadoras de la segunda edición del concurso:



centros para mayores

Edición 2013

## MIRADAS CÓMPlices



Pide en tu kiosco el viernes 22 de noviembre el calendario Novaire GRATIS con INFORMACIÓN

Síguenos en:  
www.novaire.es  
www.miradascomplices.es  
losmayoresprimero.net / el blog de novaire


