

NOTICIAS CULTURALES

DE LA
Caja de Ahorros de Alicante y Murcia

HOY, JUEVES DIA 24 DE NOVIEMBRE

AGOST

Casa Municipal de Cultura. 8 tarde. Proyección del audiovisual comentado «Parque Nacional del Garajonay» por el Profesor Manuel Vicedo Martínez.

AGRES

Colegio Público, 4 tarde. Cursillo de Educación Sexual para 8.º de E.G.B. por el Psicólogo, Antonio Casabuena Domenech.

ALCOY

Aula de Cultura, HR. San Jorge. San Juan de Ribera, 11. Cine-Club. Ciclo de Cine musical. Película «La rosa» de Mark Rydell.

Colegio Salesianos de San Vicente, 3,30 tarde. Teatro de Marionetas por el Grupo Diamante y Rubí.

ALICANTE

Aula Magna de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales. 8 tarde. SEMINARIO DE HISTORIA. «Republicanismo en España durante el primer tercio del Siglo XX» por el Profesor, Octavio Ruiz. Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada.

Aula de Cultura. Dr. Gadea, n.º 1. 7,30 tarde. IV Curso de Iniciación al Cine Amateur. Tema «El guión» por el Profesor Agustín Sánchez.

8 tarde. Sociedad de Conciertos. Recital de Piano por Alberto Giménez Attenelle.

Sala de Exposiciones. Ramón y Cajal, n.º 5. De 6,30 tarde a 9 noche. Exposición «J. BELMONTE, hierros».

ALMORADI

Aula de Cultura. De 3,30 a 5,30 tarde, Cursillo de Iniciación al Esmalte en frío, 7.ª sesión, por María Teresa Gilabert Trives, en colaboración con la Asociación de Amas de Casa.

BAÑERES

Sala de Exposiciones. San Jaime 8. Exposición Colectiva «FONT D'ART».

CATRAL

Grupo Escolar. 3,30 tarde. Charla-coloquio sobre Alimentación por Blanca Esther Lorente, en colaboración con la Asociación de Padres de Alumnos.

ELCHE

Casino de Elche. 8 tarde. Concierto de Piano por Gerardo López Laguna. Sala de Exposiciones. De 7,30 tarde a 9,30 noche. Oleos de ENRIQUE NIETO.

Colegio Público «Festa d'Elx». 12 mañana. Cine. Proyección de las películas «Heidi en el pasto» y «Trabajo sucio».

Biblioteca del Cine-Club Luis Buñuel. C./ Santa Bárbara, n.º 1. 7 tarde. «Didáctica de la Matemática en el ciclo inicial y medio» por Luis Segarra Neira. Profesor del ICE de la Universidad de Barcelona.

Cine-Club Luis Buñuel. Cine Alcazar. 8 tarde y 10,30 noche. ciclo de Cine Español. Película «El hombre de moda» de Fernando Méndez Leite.

Colegio Público Baix Vinalopó. 4 tarde. Ciencias Naturales. Charla-coloquio con audiovisual para alumnos de 8.º de E.G.B. «Conocimiento del Medio Ambiente y la Naturaleza en nuestra Provincia». Ponente José Pedro Fernández Candela, Biólogo.

Colegio Público «Festa D'Elx». 3 tarde. Ciclo de Cine «¿Cómo miramos la imagen?». Proyección de una película. Ponente, Vicente Pérez Sansano.

ELDA

Ciudad Deportiva del Centro Excursionista Eldense. De 7 a 8,30 tarde. Cursillo de Gimnasia rítmica. Profesora Esperanza Hortal.

Colegio Público Padre Manjón. De 6 a 8 tarde. «Trabajos sobre cordel». Profesor Ernesto Pavón Padilla.

IBI

Asociación de Jubilados y Pensionistas. 5 tarde. Cine para la 3.ª Edad. Película «¿Dónde vas triste de ti?».

MONOVAR

Hogar del Pensionista. De 6 a 8 tarde. Cursillo de Corte y Confección. Profesora Ana Mari Saz Petite.

NOVELDA

Casa Museo Modernista. De 7,30 tarde a 9,30 noche. Cursillo de Iniciación a la Pintura. Profesor Manuel Santo Rico.

De 7 tarde a 9 noche. Cursillo de TAPIZ. Profesora Pilar Sala Vallejo.

ORIHUELA

Colegio de Jesús María. 4,30 tarde. Para alumnos de la 2.ª etapa de E.G.B. Iniciación al Teatro. Curso de Dramatización en la Escuela por Manoli García.

PEGO

Aula de Cultura. 8 tarde. Concierto de guitarra por HORTS SOHM.

ROJALES

Salón Parroquial. De 3 a 5 tarde. Cursillo de Cerámica frío, 6.ª sesión, por Josefina Gómez Ferrández, en colaboración con la Concejalía de Cultura.

TEULADA

Club del Pensionista. 5 tarde. Cine. Película de Juan de Orduña. «Nobleza baturra».

VILLENA

Sala de Exposiciones. De 7 tarde a 9 noche. Oleos de ENCARNATEN.

NOTICIAS CULTURALES
Caja de Ahorros de Alicante y Murcia

Fernando Pérez, secretario nacional: «El tema financiero es el más débil»

FESITE USO es favorable al contenido de la LODE

«La LODE no es una ley socialista, porque el modelo de escuela socialista, única, pública y laica no es posible en el marco de nuestra Constitución», manifestó ayer a INFORMACION Fernando Pérez, secretario nacional de FESITE-USO quien vino a Alicante para iniciar una campaña a nivel nacional sobre la LODE y el convenio de la enseñanza privada que comenzará en el próximo mes de enero.

Este sindicato es partidario de que la LODE, que por tratar de un derecho fundamental como es el educativo, debe hacerse por consenso o concertación, ya que la consideran un tema de Estado que debe ser considerado por todas las capas sociales afectadas.

—En la ley vemos tres planos, el

jurídico, el instrumental y el financiero y es quizás en este último punto en el que la vemos más débil, porque no asegura la gratuidad a todos los centros privados y en consecuencia no asegura la libertad plena de los padres para elegir centro ni el derecho a la analogía tributaria que asiste a los profesores de la privada. No nos resuelve ninguno de los problemas que venimos padeciendo desde 1970.

En el plano jurídico FESITE-USO califica a la ley como aceptable porque recoge todos los derechos y libertades de la Constitución y también están de acuerdo con el sistema de participación de la comunidad escolar en la vida de cada centro a través del Consejo Escolar.

—Para FESITE-USO es muy positivo el reconocimiento del derecho de los trabajadores de la enseñanza a participar en las decisiones de los centros y valoramos favorablemente el pago directo a los docentes.

En cuanto al ideario, este sindicato opina que es un tema resuelto por la Constitución y el Tribunal Constitucional. «La libertad de cátedra tiene un límite que ya se ha delimitado por el Tribunal en una sentencia reciente. El carácter propio del centro limita esa libertad. Nosotros defendemos la libertad de enseñanza dentro de un pluralismo consustancial con la escuela democrática».

MARIA ROSA MIRASIERRAS

Actos para hoy

Conferencias

Republicanismo en España durante el primer tercio del siglo XX, título del tema a desarrollar por Octavio Ruiz, dentro del Seminario de Historia, en el Aula Magna de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, a las 8 de la tarde.

La imaginación como base de la depresión artística, título del tema a desarrollar por Graciela Ester Calgaro en Nueva Acrópolis, Avenida del General Marvá, 16, a las 8 de la tarde.

El guión, tema a desarrollar dentro del IV Curso de iniciación al cine amateur en la Cátedra de Cine del Aula de Cultura de la CAAM, a las 7,30 de la tarde.

Recitales

Alberto Giménez Attenelle ofrecerá un recital de piano, organizado por la Sociedad de Conciertos de Alicante, en el Aula de Cultura de la CAAM, a las 8 de la tarde.

Cine

Mamá cumple 100 años, título de la película a proyectar, dentro del IV Encuentro con la tercera edad, en el Hogar del Pensionista Parque de Galicia, a las 5 de la tarde.

Exposiciones

Artesculp a cargo de Ramón Alcolea al ofrecer arte sobre piel, en la sala del Colegio de Farmacéuticos, calle Jorge Juan, 8, a las 6,30 de la tarde.

Télé-maque ofrece su obra en la Galería Italia, a las 6,30 de la tarde.

En torno a la figura, título de la muestra que el pintor madrileño Daniel Merino, ofrece en la Galería Rembrandt, a las 6 tarde.

Alicante antiguo en el lápiz de Demetrio, que se exhibe en la Galería Xaloc, calle Villavieja, a las 6,30 de la tarde.

J. Belmonte presenta esculturas en hierro en la Sala de la CAAM, a las 6,30 de la tarde.

Xavier Soler ofrece oleos, gouaches y pastel en la Galería de la CAP, calle Mayor, 5, a las 6,30 de la tarde.



Alberto Giménez

Hoy, en la CAAM

Recital de piano de Alberto Giménez

Esta tarde, a las 8, en el Aula de Cultura de la CAAM, Alberto Giménez Attenelle ofrecerá un recital de piano organizado por la Sociedad de Conciertos de Alicante.

En cuanto al intérprete hay que decir que nació en Barcelona y que a la edad de 6 años inició los estudios con Frank Marshall, efectuando su presentación en público a los 16

años, interpretando el concierto n.º 1 de Beethoven, con las Orquestas de Barcelona y Bilbao.

El concierto de esta tarde está dividido en dos partes: En la primera, interpretará «Sonata en Do menor Op. Post D-958» de Schubert, y, en la segunda, «Klavierstücke Op. 119», de Brahms y «Preludios Op. 32», de Rachmaninov.



PERFECCIONAMIENTO EMPRESARIAL
PROXIMOS PROGRAMAS

FORMACION CRONOMETRADORES

28 Novbre. a 7 Dicbre.-4'30 a 8'30 (32 horas)

IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES

6 Dicbre. a 3 Abril-Martes y Jueves - 5'15 a 7'15 (62 h.)

IMPUESTO RENTA Y PATRIMONIO

6 Dicbre. a 23 Febrero- Martes y Jueves-7'30 a 9'30 (40 h.)

INFORMACION

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE ALICANTE

Avda. Denia, s/n. - Apartado 306 - Telf. 266800 - ALICANTE