

El periodista Cándido cerró ayer el ciclo «La palabra» de la Fundación CAM

«La gente busca el PP como un refugio no como una ideología»

El periodista Carlos Luis Álvarez «Cándido» aseguró ayer que la gente «busca el PP como un refugio no como una ideología, no porque su psicología se vuelve hacia la derecha». El popular columnista político clausuró en Villena

el ciclo «La palabra», organizado por la Fundación Cultural CAM, con una conferencia sobre «La palabra en el periodismo», en la que puso de manifiesto que el lenguaje en los medios «es el que domina la realidad».



INFORMACION
Carlos Luis Álvarez «Cándido»

CRISTINA MARTINEZ
«La palabra ha entrado en un momento de enorme desprestigio, ya que la civilización de la imagen ha ido cambiando el sentido del periodismo», afirmó ayer Cándido, que en la actualidad publica sus comentarios en diversas revistas y agencias.

En su opinión, se ha abusado de la imagen de forma que «incluso los políticos saben que una mala imagen tiene consecuencias peores que un mal razonamiento».

Cándido rechazó el papel de la prensa durante esta campaña política «porque no ha tenido capacidad de alejamiento para juzgar lo que ocurre; nosotros estamos entrando en el juego de una campaña indigna, que es mala porque la situación es mala».

Para este periodista y licenciado en Derecho, «no creo que antes hubiera tanto corrupción pero además es que ahora hay

Respecto a las próximas elecciones, aseguró que hay un vuelco hacia la derecha. «Asistimos a un cambio de papeles, el PSOE adopta el papel de oposición y el PP una actitud de desprecio como si estuviera en el papel gobernante». En este sentido, «la corrupción es lo que está llevando a la gente hacia la derecha, pero la sociedad española no cambia sus planteamientos ideológicos. Busca el PP como refugio no como ideología, no porque su psicología haya pasado hacia la derecha; es el desencanto hacia un partido político no hacia una ideología».

Autor de varios libros como «Azorín ante el cine» o «De ayer a hoy», Cándido clausuró ayer este ciclo de la Fundación CAM, en el que también han participado José Luis Alonso de Santos, Juan Madrid, Gerardo Malla, Leonardo Gómez Torrego y Luis Mateo Díez.

una libertad de expresión absoluta y los jueces y periodistas parece que son los verdaderos reyes de la democracia».



CARRATALA

UN ÚLTIMO ESFUERZO. El Consejo de Alumnos de la Universidad de Alicante celebró ayer una comida para hacer balance de la I Semana Cultural, celebrada del 3 al 8 de abril, y mostrar su agradecimiento a aquellas personas y entidades que prestaron su colaboración en su desarrollo. Durante dicho almuerzo, se hizo entrega de diversos diplomas y esculturas de la artista Esplá a dichos colaboradores, entre ellos INFORMACION. Como perspectiva de futuro, el Consejo de Alumnos piensa ya en repetir la experiencia el próximo año.

Pedro Vicente Cusac y Pedro Jiménez actúan en el Auditorio de la CAM

Recital de oboe y piano de la Sociedad de Conciertos

REDACCION
Pedro Vicente Cusa Rodríguez, Premio de Interpretación «Sociedad de Conciertos de Alicante 1994», y Pedro Jiménez Ponce interpretan esta tarde, a partir de las 20 horas, un recital en el Auditorio de la Caja de Ahorros del Mediterráneo (Calle Isabel la Católica, 7).

pués realizó cursos de perfeccionamiento de oboe con Francisco Salanova en Valencia. Ha formado parte de diversas agrupaciones y actualmente es profesor de la Orquesta Ciudad de Málaga. Toca como invitado en la Banda Sinfónica Municipal.

La actuación de este dúo de oboe y piano, organizado por la Sociedad de Conciertos, incluye piezas de los compositores Albini, Chopin, Ravel, Lebrun, Musorgsky y Escobés.

Por su parte, el joven pianista alicantino Pedro Jiménez Ponce realiza estudios también en el Conservatorio Oscar Esplá, con Concepción Rubio y Margarita Sitjes. En el grado superior es alumno de Miguel Angel Herranz, actual catedrático de piano del Conservatorio Superior de Música de Valencia, y de Emilio Varó, catedrático de piano del Conservatorio de Música Oscar Esplá. Este año cursa sus estudios en las especialidades de música de cámara y de piano.

El alicantino Pedro Vicente Cusac realiza sus estudios en el Conservatorio de Música Oscar Esplá, con José Zafrilla y Jesús Meliá, obteniendo las más altas calificaciones y los premios extraordinarios Fin de Grado Superior. Des-

PLATAFORMA CULTURAL MÓVIL

EN CONCIERTO

THE JAM-ONES
Ganadores de la 3ª edición del Certamen TIRANT DE ROCK
Y
GENERACIÓN PROHIBIDA
de Catral

LA DIPUTACION DE ALICANTE POR EL DESARROLLO CULTURAL EN LA VEGA BAJA

HOY VIERNES, 19 DE MAYO A LAS 23.00 HORAS
PARQUE MUNICIPAL DE CATRAL

DIPUTACIÓN DE ALICANTE

ALICANGONA

Consumición gratuita y distribución de prensa y revistas para clientes de 1ª Clase.

intercity plus
LAS CIUDADES UNIDAS

LARGO RECORRIDO RENFE

Auto Cine «EL SUR»
Carretera entre Villafranca y Tángel (al lado del Gorrion Club)
Sin bajar de su coche para ver el cine
A LAS 9.15

CADENA PERPETUA
Con Tim Robbins, Morgan Freeman
A LAS 10.45

SOUVENIR
Con Futeshi Kasagawa

Y no se olvide del BAR del AUTO-CINE

PUNTO

AIRBAG DE SERIE

1.160.000 PTS

P.V.P. Plan Renove II y promoción incluidos.

RED DE CONCESIONARIOS FIAT