

# INFORMACION DE ALICANTE

Culminación de una Campaña de Seguridad en el Trabajo

## UN AÑO SIN ACCIDENTES LABORALES EN LA EMPRESA "CROS"



La empresa Cros, S. A., celebró ayer con una comida de hermandad en la que participó la totalidad del personal, con motivo de cumplirse un año sin accidentes, lo cual viene a significar la culminación de la Campaña de Seguridad en el Trabajo.

Desde hace dos años se ha venido logrando que durante seis meses no ocurriera ninguno —nos informa el director de Cros, don Mariano López— y el record lo hemos batido ahora el período de un año sin que se produjera ninguno.

Cosa muy difícil, según los entendidos, y que hasta la fecha sólo dos empresas lo han conseguido en España. Por otra parte, hay que tener en cuenta los riesgos y exposiciones a los mismos inherentes al tipo de trabajo que se desarrolla en esta fábrica.

Preguntamos a don Mariano López qué es, a su juicio, lo que ha hecho posible este casi milagro:

—En gran medida el éxito viene dado por la sincronización del factor técnico y el personal, lograda a base de una reestructuración de la seguridad en la fábrica, con la integración completa del trabajador en la campaña, no a nivel teórico sólo, sino, más importante, a nivel activo, ayuda, lógicamente, con la mejora de todas las funciones, control de las instalaciones... También se han dado cursos de formación previa a todo el personal y se han instaurado unos incentivos económicos.

Nos explica que los incentivos siguen la proporcionalidad inversa: a menos accidentes, más incentivos, y el dinero que en tal concepto se reparte es el destinado a la asistencia de accidentados y que al no existir, supone un ahorro que revierte en los mismos trabajadores, de esta forma.

—¿Lo más importante de este logro?

—La respuesta del personal porque, si tiene importancia el no tener accidente, más importante es el ambiente que se crea.

Un ambiente de cordialidad y sana alegría reinó durante todo el acto, en el transcurso del cual hubo palabras de felicitación para todos y se impusieron insi-

gnias a los trabajadores que con su larga permanencia en la empresa, 50, 40 y 25 años a su servicio, han dado muestras de una gran fidelidad.

Habló en primer lugar el director, don Mariano López, quien con breves y sentidas palabras exhortó a todos a que un año más pudiera celebrarse la no existencia de accidentes en la empresa, y les agradeció el interés puesto en la presente campaña.

Don Antonio Maseres Brotóns, jefe provincial del Gabinete Técnico del Plan Nacional de Seguridad e Higiene, hizo uso de la palabra a continuación y, entre otras cosas, dijo, que para que la seguridad fuera una realidad había que vivirla y tenerla siempre presente. El jefe de personal de la firma, señor Cavalier, expresó su satisfacción ante un acto de solidaridad como el presente y pidió a todos que no se duerman en los laureles para poder continuar por este camino in-

clado. Resaltó, asimismo, el significado que las insignias que seguidamente se iban a imponer tenía para la empresa y trabajadores: dignidad, honor y ética profesional.

En medio de largos y calurosos aplausos se impuso la insignia de oro a los siguientes empleados que han cumplido 40 o más años de servicio: don Roque Sempere Carbonell; don Mariano López, director de la empresa; don Agustín Beneslu; don Vicente Bejarano; don Manuel González; don Vicente Blasco; don Manuel Bejarano; don Antonio Guíjarro, consejero laboral; don Vicente Martínez y don Benjamín Antón. La de plata, símbolo de 25 años de trabajo, le fue impuesta a 43 empleados.

Con unas palabras de agradecimiento que en nombre de todo el personal pronunció don Antonio Guíjarro, terminó este entrañable acto y se dio paso a la conmemoración de la efemérides.

Sociedad de Conciertos de Alicante

## NICANOR ZABALETA INAUGURARA LA TEMPORADA DE CONCIERTOS

EL PROXIMO MARTES

La Sociedad de Conciertos de Alicante inaugurará la temporada de conciertos en el Teatro Principal, el día 1 de octubre, a las 8,15 de la tarde, con el recital del virtuoso arpista Nicanor Zabaleta.

Nicanor Zabaleta nació en San Sebastián, allí realizó sus primeros estudios perfeccionándose más tarde en Madrid y París. A partir de entonces actúa como concertista en la mayoría de los centros musicales de todo el mundo, tanto en recitales como en calidad de solista con diversas orquestas, tales como la Filarmónica de Berlín, la Sinfónica de Filadelfia, N. H. K. de Tokio, Nacional de Madrid, etc. Numerosos compositores han escrito obras para Zabaleta, entre otros P. Medina, Bacarisse, Hovhaness, J. Rodrigo. Tiene editados numerosos discos y ha sido galardonado con el Gran Premio del Disco en Francia, y con el Gran Premio Edison en Holanda por su grabación de los conciertos de Saint-Sans, Tailleferre y Ginastera. En el pasado agosto estrenó en su ciudad natal el «Concierto de Aranjuez», con arpa de protagonista, junto con Frutbeck de Burgos y la Orquesta Nacional, el éxito fue resonante.

Durante el recital Nicanor Zabaleta interpretará:

En la primera parte.—Tres estudios de Ch. Bochsa; Tocata en rondo. Minueto Giga de J. S. Bach; Seis Variaciones fáciles sobre tema Sulzo, para arpa, de U. V. Beethoven; So-



nata para arpa en si bemol mayor: Allegro brillante, Adagio, Allegretto de G. B. Viotti; y, Aria y Variaciones de J. B. Krumpholtz.

En la segunda parte.—Partita en do mayor: Preludio, Pasaplé, Arietta, Toccata en rondo (dedicada a Zabaleta) de S. Bacarisse; Una chacona en satour (P. Verlaine) de G. Faure; Dos piezas: Malagueña, Zaragoza de I. Albéniz; y, Dos preludios: La Desirade, Chanson dans la nuit de C. Salcedo.

### AVANCE DE PROGRAMA

Incluímos a continuación el programa de conciertos y recitales, que se llevará a cabo durante la próxima temporada, por medio de la Sociedad de Conciertos de Alicante:

— 23 de octubre de 1974: Recital de piano por Dimitri Bashkírov.

— 8 de noviembre de 1974: Concierto por el Cuarteto Amadeus.

— 18 de noviembre de 1974: Concierto por el Octeto de la Filarmónica de Berlín.

— 8 de noviembre 1974: Recital de piano por Pilar Bayona.

— 3 de diciembre de 1974: Angeles Jubilee Singers.

— Diciembre de 1974: Recital de guitarra por José Tomás.

— 31 de enero de 1975: Recital de violoncello por Janos Staker.

— Abril de 1975: Orquesta de Cámara, Jean Francois Pallard.

— Mayo de 1975: Willhem Kempf.

**Una profesión moderna para el hombre y la mujer de hoy**

**PROFESOR TITULADO DE AUTO-ESCUELAS**

**200.000 PTAS. ANUALES**

INFORMES:

**GRUPO PROVINCIAL AUTONOMO DE AUTO-ESCUELAS**

PINTOR LORENZO CASANOVA, 6, 4.º — ALICANTE.

**SU PISCINA o SU FILTRO**

Importado de ALEMANIA

**EUROPOOL**

te ayuda a realizar sus ideas, no te rompe la cabeza por eso, somos ESPECIALISTAS.

PDA FABRAQUER «Villa Portes» SAN JUAN DE ALICANTE Teléfono 65 24 70.

**EMPRESA DE AMBITO NACIONAL PRECISA POR AMPLIACION DE SU DEPARTAMENTO COMERCIAL EN ALICANTE Y PROVINCIA**

**HOMBRES EXPERTOS EN VENTAS Y RELACIONES PUBLICAS**

OFRECEMOS:

- Integración en la Empresa más importante de su género.
- Cargo de máxima responsabilidad, con autonomía propia, dentro de un plan general de objetivos.
- Elevada retribución en función de aptitudes, con fijo mensual y alto «rappel» por ventas.

EXIGIMOS:

- Interés por las ventas y las relaciones públicas.
- Cultura nivel de Bachiller.
- Personalidad, don de gentes y verdaderos deseos de superación.

El personal de nuestra Empresa conoce este anuncio.

Interesados presentarse los días 1, 2, y 3, en horas de oficina, calle Angel Lozano, núm. 15, 2.º izquierda.