

# El escenario como aspirina

► La cantante Luca Espinosa, ganadora del Premio Sociedad de Conciertos, ofrece un recital hoy en el Aula Caja Mediterráneo de Alicante ► La artista entró en la Academia del Palau de les Arts hace seis años

CRISTINA MARTÍNEZ

Empezó con el piano, pero no disfrutaba encima del escenario. Por eso se pasó al canto, «porque podía vislumbrar mi proyección artística y mis satisfacciones al actuar». El caso es que Luca Espinosa prefirió usar la voz a las manos y ahora considera que el escenario es como su «cuna». En él, «me siento segura, necesito pisar las tablas, es como una aspirina».

Hoy lo hará de nuevo, tras haberse convertido en la ganadora del XXIX Premio de Interpretación de la Sociedad de Conciertos. Será a las 20.15 horas en el Aula de Cultura Caja Mediterráneo, donde, junto al pianista Hidalgo de la Torre, interpretará obras de Strauss, Mompou, Fauré, Toldrá, Granados, Verdi, Puccini, Gounod, Sorozabal, Chapí y Torroba. «Hace mucho tiempo que estudié así que no sabía si me podía presentar, lo hice y me ilusionó mucho cuando me eligieron como candidata porque no soy partidaria de los concursos, siempre hay favoritismos y la balanza nunca está bien inclinada para todos».

Pero ganó y, asegura, supuso un aliciente para moverse más por su tierra. «La experiencia ha sido muy positiva, a la soprano que concursaba conmigo la conocía y realmente fue un intercambio de sensaciones de arte que es a lo que nos exponemos todos los días».

En 2000 obtuvo el título de profesora de piano por el Conserva-



La cantante Luca Espinosa, en la final del concurso de la Sociedad de Conciertos. INFORMACIÓN

**La soprano alicantina trabaja en la producción *Carmina Burana* de la Fura dels Baus desde hace cinco años**

torio Profesional de Elche; en 2008 se licenció en canto en el Óscar Esplá de Alicante; perteneció a la Peña Lírica, «a los que considero mi familia»; en 2009 fue elegida, entre candidatos de España y la UE, para realizar el Curso de Alto Perfeccionamiento Plácido Domingo del Palau de les Arts. Un año después la Fura dels Baus la fi-

chó para su ópera *Carmina Burana* y con ellos sigue de gira.

«Ya sabemos cómo son la Fura, su *Carmina* es un espectáculo fuerte, que nadie espere una ópera al uso», afirma. La experiencia es «gratisima», porque «te da un aire diferente, te hacen ser capaz de hacer otras cosas, de cantar colgado de un arnés o bajo el agua; te puedes desmelenar y además te pagan por ello, así que genial».

Aunque su carrera está más enfocada en Valencia, Madrid y fuera de España, cree que en Alicante faltan muchas cosas. «No sé si vienen de base o de arriba, pero

aquí se encuentra poco apoyo; no se trata de becas, sino de valorarte, de darte una oportunidad, que no seas siempre el extranjero que va a triunfar. Es muy triste tener que dejar a tu familia para irte al extranjero y pagar un sueldo a otras personas cuando hay aquí gente muy preparada para la docencia». También considera que «hay que hacer cosas nuevas y ofrecer algo distinto al público».

Ahora, Luca Espinosa prepara el estreno de una ópera de J. S. Chapí, profesor del Conservatorio de Alicante, que estrenará el 7 de julio en Valencia.

## Breves

ADDA

### Concierto lírico de mezzosoprano y tenor

La Sala de Cámara del ADDA acoge hoy, a las 20 horas, un concierto con la mezzosoprano canadiense Lauren Eberwein y el tenor estadounidense Spencer Lang, graduados del Departamento de Ópera del Curtis Institute of Music de Filadelfia. Ambos actuarán acompañados por el pianista Mikael Eliassen.

PARKING GALLERY

### Visita a la exposición de Eduardo Infante

El artista Eduardo Infante ofrece hoy una visita guiada a la exposición que exhibe en la galería Parking Gallery de Alicante. Infante recorrerá la muestra y a través de sus obras dará a conocer más a fondo su universo, sus técnicas y sus motivaciones, incluidas la música y la literatura. La visita guiada dará comienzo a las 20.30 horas.

### Cita para la observación de estrellas desde Beneixama

AEDAA-Asociación para el Estudio y la Divulgación de la Astronomía de Alicante va a realizar esta noche, en el Albergue de Rita de Beneixama, una observación de Camelopardáridas. Llevar tumbona y ropa de abrigo.

## guía de salas de arte y exposiciones

Anúnciese en esta sección

965 200 052

Fotografías: Perfecto Ajoines

**EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA**

**INFORMACIÓN NACIO EN QUINTANA**

De lunes a viernes: de 08:00 a 20:00 horas

C/. Poeta Quintana esquina Pablo Iglesias-Alicante

**TEWA**

Sánchez y Juan

Hospital, 7 Elche www.sanchezyjuan.com

Síguenos también en facebook

**CARMEN CASANOVA**

Del 9 al 31 de mayo, 2014

Horario de lunes a viernes De 10:00 a 13:30 y de 17 a 20:30

Viernes tarde de 17:00 a 21:00

Sábados de 10:00 a 14:00

Pinturas Rupestres

**La Sarga**

ALCOI

Domingo 15 jun. Domingo 13 jul.

Visitas guiadas a las 11, 12 y 13 h.

Información: 965 537 144

www.alcoi.org/museu

Ajuntament d'Alcoi Alcoi MUSEU

**MUSEU FERNANDO SORIA**

C/. Cervantes, 19. Telf. 965 65 34 23

SANT JOAN D'ALCANT

Abierto de martes a sábado de 10.30 a 14.00h. y de 16.30 a 20.00h.

Domingos y festivos de 10.00 a 14.00 h.

**MUA**

www.mua.ua.es

Museo Universidad Alicante

San Vicente del Raspeig

965 90 93 87

Sala El Club. Hasta el 14 de junio

**ELOGIO DE LA BRISA**

Llorenç Pizà

Homaje póstumo al artista Llorenç Pizà (1950-2012) con una amplia selección de su obra pictórica.

Horario: Lunes a viernes de 9 a 20 h. ininterrumpido. Sábados de 10 a 14 h.

Sala Aifos. Del 16 mayo al 16 junio

"Mario Benedetti y la Universidad de Alicante (1990-2003): Defensa de la alegría"

Un recorrido por las diez visitas que Benedetti realizó a la UA entre 1990 y 2003, con una amplia recopilación gráfica.

Antonio Alegre Cremades. "Atlequín cuarto menguante". Lápis de color/carbon. 104X75

**ARTESFERA** Galería de Arte

Doctor Pérez Llorca, 3 (travesía Gambó, 4) BENIDORM

arte@artefera.com 966 889 334

Expostelón:

**COLECCIÓN ARTESFERA**

Horario: de martes a sábados, 11:30 a 13:30 de lunes a viernes, 18:00 a 21:00

**Club Información**

Sala exposiciones del Club Información

clubINFORMACIÓN

Avda. Doctor Rico, 17 - Alicante

**MARRUECOS Y SU IMAGEN PRE-COLONIAL**

Exposición de dibujos y grabados

Abierta hasta el 1 de junio

De lunes a viernes de 17.30 a 21.30h.; sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 h.