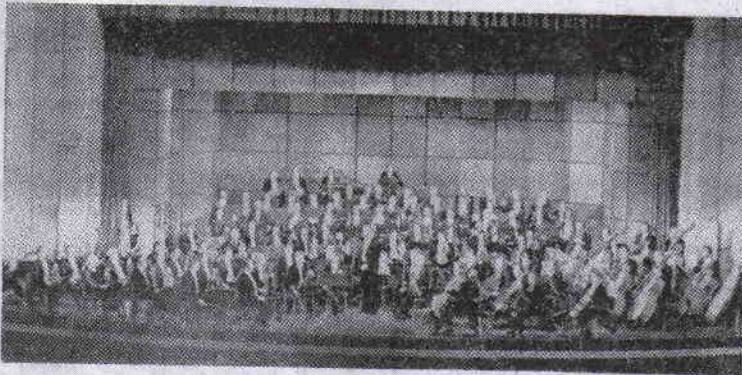


Orquesta Sinfónica de Berlín.



Sociedad de conciertos

MAÑANA, ORQUESTA SINFONICA DE BERLIN

Mañana, a las 8,15 de la tarde, en el Teatro Principal, concierto por la Orquesta Sinfónica de Berlín, dentro de la programación de la Sociedad de Conciertos.

En la República Democrática Alemana existen orquestas cuya tradición es de cientos de años: Dresdner Staatskapelle, Gewandhaus Orchester de Leipzig, Filarmónica de Dresden, etc. La Sinfónica de Berlín, a pesar de ser de las de más reciente creación (1952), ocupa uno de los primeros puestos en el sinfonismo europeo.

La personalidad de este conjunto se desarrolla a partir de 1960, año en el que se hace cargo de la Sinfónica de Berlín el maestro Kurt Sanderling, quien durante muchos años fue director de la famosa Filarmónica de Leningrado. Durante los diecisiete años que Sanderling trabaja con esta orquesta amplía su reperto-

rio dando preferencia a las grandes sinfonías de nuestro siglo escritas por Mahler (es curioso que fuera la Sinfónica de Berlín la que estrenara en Salzburg la Novena Sinfonía de este compositor), Sibelius, Shostakovitch.

Al cesar Sanderling, después de diecisiete años de fructífera obra, le sucede en el cargo Günter Herbig, quien ya estuvo al frente de esta orquesta entre los años 1966 y 1973.

La Sinfónica de Berlín realiza continuas giras por todo el mundo. Inmediatamente después de su visita actual a España actuará en Italia, Hungría y Francia.

Este será el programa:

Beethoven, Coriolano (obertura); Mozart, concierto para violín y orquesta KV. 216 (solista: Manfred Scherzer); Tchaikovsky, sinfonía número 6 "Patética".



El director, Gunther Herbig



Manfred Scherzer, solista