

Música clásica

Un buen coro de la URSS

El Teatro Principal volvió a registrar un gran lleno la tarde del miércoles con ocasión de la visita del Coro de Música de Cámara de Moscú. Había expectación por escuchar a este conjunto vocal y, por otra parte, su programa resultaba a priori de lo más atractivo, con inclusión de obras clásicas del repertorio coral universal y otras que eran novedades de la actual música soviética. Resultado, el ya dicho: Lleno casi absoluto, uno más de los que hemos observado esta temporada en los actos de la Sociedad de Conciertos. Y público que salió satisfechísimo de lo oído y con la convicción de haber gozado de una buena tarde de música, grata, sencilla y amena.

Pues nos encontramos el miércoles con un buen coro, de hermosas voces (excepto alguna soprano un tanto chillona) muy músicos todos y dominadores de una amplísima dinámica y de infinitos resortes expresivos, disciplinados sus componentes hasta en los menores detalles y que actuaban con alegría y con ganas. Que nos sirvieran un Monteverdi no demasiado logrado de estilo pero con una loable libertad de ritmo y lleno de expresividad; que no pudieran con Debussy (una cosa con las disonancias y otra muy distinta las desajustaciones) pero que nos deleitaron con una logradísima versión de los «Tres coros» de Ravel, extrayendo toda la belleza armónica y constructiva contenida en esas deliciosas partituras.

Pero donde el Coro de Cámara de Moscú se desenvolvió mejor fue en el repertorio ruso, en completa identificación con sus músicas y

sus textos. Fue una verdadera gozada oírles la canción «Transcurrió un mes» con su sencilla pero eficaz escenificación, o la conocida «Tania, Taniuska», ambas con bonitos arreglos del joven V. Kalistratov. Y esas canciones para voces blancas de Strawinsky, dichas con tanto amor como talento, en donde con sencillez y candor populares lograron plenamente el estremecimiento musical. Y nos dieron a conocer dos obras de un compositor soviético inédito por estas latitudes: G. Sviridov. Compositor que no aporta, por lo oído el miércoles, ninguna gloria ni genialidad a la prestigiosa nueva generación de músicos soviéticos, pero que tiene la virtud de hacer una música comunicativa, inteligible, fácil, a medio camino entre lo popular y lo romántico. Las dos obras interpretadas, «Guirnalda de Pushkin» y «Ládoga» causaron rápido impacto en el público y fueron largamente ovacionadas, dando lugar a varios «bises» muy espectaculares al final del concierto.

A destacar la hermosa y varonil voz del solista Sergei Baikov, un bajo de la mejor tradición rusa, así como la buena y honesta dirección de Vladimir Minin, a quien se le notaba, no obstante, que es más director de orquesta que de coro.

Resumiendo, un nuevo éxito de la Sociedad de Conciertos, que el miércoles volvió una vez más a hacer felices a sus socios a través de un recital coral muy ameno y muy digno.

GERARDO PEREZ BUSQUIER

Puso en guardia a los vecinos del inmueble

Aparatoso incendio en La Florida

Un aparatoso incendio en el segundo piso del edificio número 31 de la calle La Vega, en el barrio de La Florida, puso en guardia a buena parte de los vecinos del inmueble, algunos de los cuales estuvieron a punto de lanzarse por un balcón.

Según las fuentes consultadas, no se conoce exactamente cuál fue la chispa que produjo el incendio ya que mientras algunos consideran que fue motivado por la explosión del televisor por sobrecalentamiento, otros opinan que fue una estufa eléctrica la que hizo arder el sofá del sofá.

Los hechos sucedieron alrededor de las siete de la tarde. Y el incendio se propagó a lo largo de la estancia comedor del segundo piso del 31 de la calle La Vega. Las llamas alcanzaron totalmente esta estancia de la que poco se ha podido rescatar, así como un armario empotrado de pasillo. Por el exterior, también sufrieron las consecuencias las ventanas y persianas de la vivienda.

A punto de lanzarse por un balcón

A pesar de la escasa incidencia del fuego en la propia vivienda lo cierto es que la onda de calor y, sobre todo, el abundantísimo humo, puso en guardia a buena parte de los vecinos del inmueble, ya que este humo cargó totalmente de

espesor el hueco de la escalera y hasta las ventanas se encontraban al rojo vivo. Al no abrir ninguna de ellas, el humo se propagó por toda la escalera y vecinos como los del cuarto piso optaron por saltar por la terraza hasta otra ya que tan sólo media entre ambas una pared baja.

De no haber mediado directamente los bomberos es muy probable que una mujer con sus hijos hubieran intentado alguna acción desesperada, por lo que se tuvo que abrir la pluma del coche-escala y llegar hasta el balcón donde se encontraban. Allí, un miembro del parque municipal de bomberos pudo tranquilizar a los vecinos mientras que el resto de los compañeros se dedicaban a sofocar las llamas. Cosa que conseguían cerca de las ocho de la tarde.

No aparece la dueña de un auto recobrado

Según se nos informó desde hace unos días obra en poder de la Policía Municipal un Seat 133, con matrícula de Valencia 8127-N, sin que se pueda localizar a su propietaria, doña Emilia Martínez Pérez. El automóvil fue recuperado por la Policía Municipal en el término de Villafranca, en el monte, y se encuentra, en estos momentos en el depósito municipal.

Fallo del concurso en homenaje a la Tercera Edad

Del fallo de los concursos convocados por la Federación Provincial de Asociaciones Familiares en homenaje a la Tercera Edad ha resultado vencedor, en dibujo, el alumno Isidro García Martínez, del colegio de EGB «Antonio Ramos», de Alicante; y en redacción, la alumna María del Carmen Rodríguez Riquelme, del colegio academia «San José de Calasanz» de Elche.

En cuanto a guiones radiofónicos, ha resultado ganador «Nuestros mayores», de José F. Marueña Martínez, de Radiocadena Española en Alicante. A los artículos de Prensa, ha recaído el premio único en «Ancianidad y familia» del que es autor Luis Simón Zurita, publicado en el diario INFORMACION.

Actos para hoy

Conferencias

Las «Consideraciones sobre el tráfico de drogas tóxicas y estupefacientes» será la conferencia que dicta hoy el catedrático de Derecho Penal de la Universidad Complutense de Madrid, Manuel Cobo del Rosal. Local: Salón de actos del Ilustre Colegio de Abogados. Hora: 8 de la tarde.

«El secreto de Notre-Dame», es el tema que aborda el profesor Ramón Sanchis Ferrándiz. Hora: 8,15 de la tarde. Local: Sede de la Organización Internacional «Nueva Acrópolis», en la calle Bailén, 19-3.º.

Ciclos

II Curso Internacional de Formación de Animadores Socio-Culturales. Conferencia sobre «Nuevo orden cultural internacional», por el profesor Johan Galtung. Acto de clausura. Local: Aula de Cultura de la CAAM, Avenida Dr. Gadea, 1. Hora: 20,15.

Congrés d'Estudis del Camp d'Alacant. A las 17 horas, sesiones de trabajo sobre Lengua y Literatura. A las 20 horas, clausura y conclusiones con la intervención de Joan Fuster, presidente de Acció Cultural del País Valencià. Local: Casa de la Cultura, Paseo de Ramiro.

II Semana de cultura británica y metodología de la enseñanza en inglés. Desde las diez de la mañana las conferencias de «Organizing in-Service teacher training programmes», por J. Wright; «La novela del monólogo interior: Virginia Woolf y James Joyce», E. Pujals; «Niveles y registros del lenguaje, II», E. Lorenzo Criado; y «Notional and functional approach to language teaching, II», M. Punched, para finalizar, a las seis y cuarto con un «Play Reading». Local: Aula magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Cines

Proyección de la película «Ya soy mujer», de Manuel Summers. Local: Centro Cultural «Nazaret», Polígono de San Blas. Hora: 9,30 noche.

Exposiciones

Obras de la Asociación de Artistas del País Valenciano (Figuración). Local: Sala de exposiciones de la Delegación de Cultura.

■ Los próximos días 2 y 3 de abril, en Alicante, va a desarrollarse la Segunda Reunión Regional de Otorrinolaringología, organizada por el servicio de esta especialidad de la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social «20 de Noviembre».

La primera reunión regional había tenido lugar hace aproximadamente un año en Valencia, siendo promotor el doctor José Luis García Ibáñez, fallecido en el pasado mes de mayo, a quien se rinde homenaje con la organización de este nuevo encuentro, que en años sucesivos se celebrará previsiblemente en otros puntos de esta región sanitaria que integra las provincias valencianas y de Murcia y Albacete.

En el transcurso de esta reunión se pronunciarán dos conferencias y se celebraron tres mesas redondas sobre Otorrinolaringología.

La primera de las intervenciones corresponderá al doctor García Ibáñez, de Valencia, quien hablará sobre «La evolución de la cirugía en la otosclerosis»; la segunda la dará el profesor Sánchez Rodríguez, de Madrid, quien disertará sobre «La cirugía del cáncer de laringe».

Respetemos cuanto se haga para que la ciudad aparezca acogedora y bonita.

Cuesta dinero.

vivir entre PINOS

- ★ Parcelas de 1.000 m.².
- ★ Plan parcial aprobado.
- ★ 280.000 Ptas. precio total.
- ★ Facilidades sin entrada.

EXCLUSIVAS HUESCA
217422

 **SANATORIO SAN FRANCISCO**

CINE CIENTIFICO

Motilidad

Gastrointestinal

Clínica-Univ.de Medicina y la Policlínica de Erlangen.

10 horas, viernes 2 de abril 1982.

Salón de Actos

SANATORIO SAN FRANCISCO

C/. CHURRUCA, 20

SE PRECISA PERSONA PARA CENTRO DE ESTUDIOS EN SU DEPARTAMENTO DE PROFESORADO

Para impartir Tutorías en Alicante

Dominando CONTABILIDAD, MATEMATICAS, FRANCES e INGLES

Jornada sólo tardes de 5 a 10

Interesantes condiciones.

Interesados presentarse hoy día 2 de abril de 11 a 13,30 y de 16 a 19 horas en C/. Carmen Tato, 15 - bajo - ALICANTE.

TENEMOS EL GUSTO DE ANUNCIAR LA REAPERTURA DE

LA DISCOTECA

A PARTIR DE ESTE VIERNES

2 DE ABRIL

Hemos cambiado la ambientación y ahora le ofrecemos la mejor música en el marco incomparable del

apartotel  **Meliá Alicante**