

17 JUN. 1983



La Sociedad de Conciertos

Un total de veinticuatro conciertos y recitales ha organizado la Sociedad de Conciertos de Alicante, desde octubre de 1982 a junio del presente año. De ellos diecinueve tuvieron como marco el Teatro Principal, mientras que los restantes, celebrados en colaboración con el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, se llevaron a cabo en el propio salón de dicha aula.

Durante el pasado curso han desfilado descollantes figuras y conjuntos como Víctor Tretiakov, Mijail Erojin, Noneto Checo, Orquesta de Cámara de Praga, Nicolai Demidenko, Orquesta de Cámara de la Sinfónica de Chestozova, Ekaterina Novitskava, Cuarteto Smetana, Trío de Trieste, Orquesta de Cámara de Stuttgart, Michel Beroff, Josefina Salvador, Angel Soler, Narciso Yepes, Rafael Ramos, Josep María Colom, Cuarteto Chilingirian, Wladimir Spirakov, Boris Bejterev, Incontro di Solisti, Montserrat Caballé, Miguel Zanetti, André Watts, Orquesta Filarmónica de Lodz, José Ortiga, Ignacio Rodes, Rafael Casasempere, Ana Flori, Víctor Monge «Serranito» y Jean-Pierre Dupuy.

Violinistas, pianistas, guitarristas, violoncellistas, flautas y sopranos, de primerísima fila, además de otros instrumentos de indudable calidad, han servido para que los miembros de la Sociedad de Conciertos de Alicante asistieran a actos de singular trascendencia en el campo de la música. El discurrir del curso y el programa confeccionado, es la mejor muestra del empeño realizado por los responsables para traer hasta Alicante figuras de un elevado relieve musical. El éxito alcanzado en todos y cada uno de los recitales y conciertos es el justo premio a la labor realizada a lo largo de casi un año. *Será pues este curso que ha finalizado, recordado con agrado por todos los miembros de la Sociedad.*