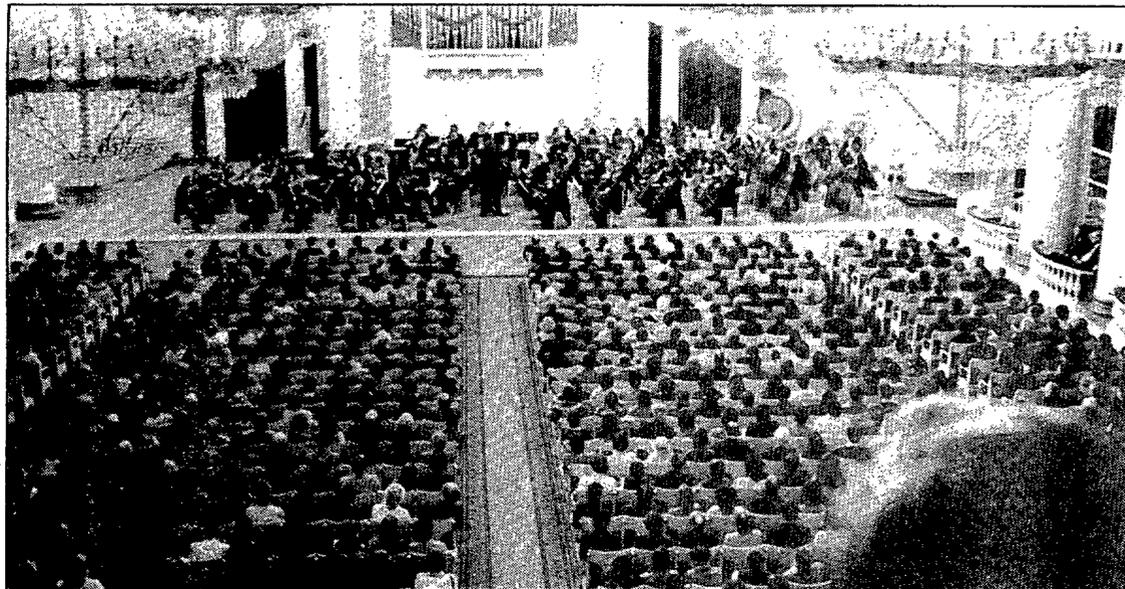


Música



Moshe Atzmon dirigirá la Filarmónica Rheinland-Pfalz hoy en el Principal

La Sociedad de Conciertos inaugura la temporada

# La «Sinfonía Titán», de Mahler, hoy en el Teatro Principal

Gustav Mahler es un compositor de moda en España, quizás por la debilidad que por él sienten el vicepresidente del Gobierno y algunos ministros. Hoy martes 27 escucharemos por primera vez en Alicante una sinfonía del genial compositor austriaco. La Orquesta Filarmónica Rheinland-Pfalz, una

agrupación alemana de segunda categoría, presenta la «Sinfonía n.º 1», «Titán». El programa se completa con la «Obertura Hebriden», de Mendelssohn y la «Sinfonía n.º 100», «Militar» de Haydn. El acto inaugura el curso 87-88 de la Sociedad de Conciertos.

PEDRO BELTRAN

obras de la literatura musical. El movimiento inicial de la «Sinfonía Titán» de Mahler lleva en el autógrafo el título «Primavera sin fin». Se inicia con una misteriosa introducción lenta que pinta el despertar de la naturaleza en el bosque. La música canta a la inocencia de los días de juventud, al amor a la naturaleza y a la alegría de vivir. En el segundo movimiento, que ocupa la posición de scherzo, aparecen ecos del maestro del compositor, Antón Bruckner, un recuerdo agitado de Schubert y fragmentos de danzas moravias. En el tercer movimiento Mahler logra una síntesis asombrosamente original de elementos

heterogéneos. Sobre el ritmo obstinado de una marcha fúnebre martilleada por los contrabajos y los timbales se expone la melodía del canon estudiantil Frère Jacques. El movimiento final irrumpe con una estridente disonancia que Mahler consideraba «el grito de un corazón herido en lo más hondo». Asistimos a una lucha titánica de heroicas dimensiones. La partitura muestra un clima de euforia sin límites y sentimientos de superioridad e hiperactividad. En los últimos compases la música se detiene volviendo inmediatamente con más ímpetu. El héroe ha muerto y se ha reunido con Dios para siempre.

**AVENIDA. WHO'S THAT GIRL** (¿Quién es esa chica?). Madonna, Griffin Dunne. La más divertida y loca película de Madonna. Tolerada. 6,15, 8,15 y 10,30.

**CASABLANCA. NADINE.** 3.ª Sem. Último día. Kim Basinger, Jeff Bridges. La policía la quería a ella. Los asesinos lo quieren a él. Ellos quieren el divorcio. Tolerada. 5,30, 7,15, 9 y 10,30.

**MONUMENTAL. EL CORAZON DEL ANGEL** Robert de Niro, Mickey Rourke. Un film de Alan Parker. Te llegará hasta el fondo del alma. N.R.M. 18 años. 6, 8,15 y 10,30.

**CARLOS III. EL LUTE, CAMINA O REVIENTA** 4.ª Sem. Imanol Arias, Victoria Abril. Premios de Interpretación masculina y femenina Festival de Cine de San Sebastián 1987. N.R.M. 13 años. 6, 8,15 y 10,30.

\*\*\*\*\*  
**ASTORIA'S**  
 Tel. 5215666  
 EN COLABORACION CON LA CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACION Y CIENCIA DE LA GENERALITAT VALENCIANA Y EN COLABORACION CON LA ASOCIACION ESPAÑA-URSS presenta  
**Ciclo:**  
**El cine soviético de hoy Hoy**  
**ASTORIA 1.** A las 8 h. y 11 h. Estreno. IDILIO DE CAMPAÑA de Piotr Todorovski. Oso de Plata Festival de Berlín. A las 8,30 h. Estreno. SIN TESTIGOS de Nikita Mikhalkov.  
**ASTORIA 2.** A las 6 h. y 11 h. Estreno. MARATON DE OTOÑO de Guergy Danelia. Concha de Oro Festival de San Sebastián. A las 8,30 h. MASCARE (Ven y mira) de Elem Klimov. Grandes premios internacionales.  
 Entrada: 175 pts. Abono 10 sesiones: 1.250 pts. Abono 5 sesiones: 750 pts. Aviso: Pases por sesiones independientes.  
 Próximo ciclo: CINE NEGRO (1.ª parte) 28 películas  
 \*\*\*\*\*

NAVAS. MOROS Y CRISTIANOS. Estreno en España. Director Luis G. Berlanga. La comedia más divertida del año. 6, 8,15, 10,30. U.P.P. 10,45.

IDEAL. LOS INTOCABLES DE ELIOT NESS. Estreno. 4.ª semana. Kevin Costner como Eliot Ness. Robert de Niro como Al Capone. Sean Connery como Malone. Al Capone. Manejaba Chicago con poder absoluto. Nadie le podía tocar. Nadie le podía parar. Sonido Eprad. N.R.M. 18. 6, 8,15, 10,30. U.P.P. 10,45.

ARCADIA. BARRIOS ALTOS. Estreno. Victoria Abril, Juanjo Puigcorbó. Victoria Abril es Verónica, una chica de los barrios altos, que decide buscarse la vida en los barrios bajos y... ¡casi la pierde! N.R.M. 13. 5,30, 7,15, 9, 10,30. U.P.P. 10,45.

SALA X Conde Soto Ameno. COLEGIAS ARDIENTES DE SEXO Estreno V.O.S. americana. Película proyección salas «X». Prohibida menores 18 años' 5,30, 7,10, 8,55, 10,40.

**Auto Cine «El Sur»**  
 Carretera entre Villafranca y Tàngel (al lado del Gorrion Club) Sin bajar de su coche para ver el cine  
 MARTES 9 noche CHORUS LINE Por Michael Blenvis La película del año, nominada para 3 oscars.  
 MARTES 11 noche MAD MORGAN Por Dennis Hopper y David Gulpulil.  
 Y no se olvide de la Cafetería de l'Auto Cine

**SALAS DE ARTE Y EXPOSICIONES**

**LA DECORADORA.** Mayor, 18. RAFAEL SEMPERE. 1.er Premio C.N. Segrelles de acuarelas.

**GALERIA ITALIA.** Italia, 9. ENRIQUE BRINKMANN. De 19,30 a 21,30.

**CAJA DE AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA.** Sala de Exposiciones Ramón y Cajal, 5. GONZALEZ SANTANA. Pinturas. Laborables de 6,30 a 9.  
**HOY CLAUSURA.**

**Mutua Unión Patronal.** Obra de J. MAS. 18,30 - 20,30. Excepto Sábados-Festivos.

**CASINO DE ALICANTE.** ACUARELAS RAMON ALCAZAR. DI ARIO 6 A 9,30

**SALA SOROLLA.** PASTOR CALPENA. Elche.

\*\*\*\*\*  
**A PARTIR DEL JUEVES 29**  
**ASTORIA 1.** 2.ª semana. Estreno. BAILAR CON UN EXTRAÑO. Viernes y sábado Sesión Gólf: 1 h. BANANAS de Woody Allen.  
**ASTORIA 2.** 2.ª semana. Estreno. CHICAS DE NEW YORK. ● Viernes y sábado Sesión Gólf: 1 h. LOS CABALLEROS DE LA MESA CUADRADA Y SUS LOCOS SEGUIDORES de Monty Python.  
 \*\*\*\*\*  
**BINGO**  
**S.C.D. de CAROLINAS**  
 Foguerer, 4 - ALICANTE  
 Abierto de 5 a 3

**HAZTE PROGRAMADOR DE COMPUTADORAS - ESTUDIA INFORMATICA**

**LOOPSA**  
 CENTRO TECNICO DE PROGRAMACION Y ESTUDIOS AUTORIZADO POR EL MTO. DE EDUCACION Y CIENCIA, Y HOMOLOGADO POR FUJITSU

PARA TENER UN TRABAJO FIRME Y SEGURO PARA PONERTE AL DIA EN NUEVAS TECNOLOGIAS PRACTICAS CON ORDENADORES FUJITSU, PC, AMSTRAD. CLASES EN TURNOS DE MAÑANAS, TARDÉS Y NOCHES  
**COMIENZO INMEDIATO** *Informate!*  
 Avda NOVELDA, 17 - ALICANTE - TEL. 524 52 79  
 C/ CORONEL SELVA, 1 - VILLENA - TEL. 580 68 56

**JAZZ**  
**AULA DE CULTURA-ALICANTE**  
 Avda. Dr. Gadea, 1  
**JAKI BYARD**  
 Miércoles, 28 de Octubre de 1987  
 20'30 horas  
 Instituto de Estudios «Juan Gil-Albert»  
 DIPUTACION DE ALICANTE  
 Caja de Ahorros de Alicante y Murcia  
 OBRAS SOCIALES