

**GOBIERNO CIVIL DE ALICANTE**  
**COMISION DELEGADA DE PRECIOS**  
**PRECIOS MAXIMOS DE VENTA AL**  
**PUBLICO (19 AL 25 FEBRERO 1973)**

En cumplimiento de lo establecido en el decreto 3.084-72 de la Presidencia del Gobierno de 2-11-72 y a propuesta de la Comisión Ejecutiva de la Provincial Delegada de Precios, los precios máximos de venta al público que regirán en esta provincia, durante la semana comprendida entre los días 19 al 25 de febrero, ambos inclusive, serán los siguientes:

**FRUTAS Y HORTALIZAS**

Pesetas/kilo

Extra Primera Segunda

**FRUTAS**

Manzana Belleza de Roma ... ..	16	12	10
Manzanas «Golden» y «Stanking»	22	18	12
Naranjas ... ..	14	10	6
Peras Ercolini ... ..	20	14	10
Peras Agua y Roma ... ..	28	19	15
Plátanos ... ..	34	31	19

**HORTALIZAS**

Acelgas ... ..	9	7	5
Alcachofas ... ..	22	18	14
Cebollas secas ... ..	20	16	14
Coliflor ... ..	11	8	7
Lechugas ... ..	15	14	10
Patatas Turia, Olalla, Palogan ...	7	6	5
Patatas Desiree ... ..	8	7	6
Patatas Bintjen ... ..	9	7	6
Repollo ... ..	8	7	5
Tomates ... ..	17	12	8

**PESCADOS FRESCOS**

Ptas./kilo

Boquerón o anchoa ... ..	56
Jurel o chicharro ... ..	40
Sardinias ... ..	48
Pescadilla de viaje ... ..	130

No obstante los precios máximos señalados, los minoristas no podrán vender los artículos a mayor precio que el resultante de incrementar al coste de la mercancía, que habrán de justificar documentalente, el margen comercial que se hallara establecido, sin que pueda sobrepasarse nunca los precios tope máximos citados. Igual medida será de aplicación a todas las demás especies y clases de frutas, hortalizas y pescados frescos no incluidos en la presente relación.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Alicante, 16 de febrero de 1973.

EL GOBERNADOR CIVIL

Fdo.: Mariano Nicolás García

**Organizado por la Sociedad de Conciertos**  
**EXTRAORDINARIO RECITAL**  
**DE NIKITA MAGALOFF**

Creo que los «bravos» ayer sonaron más fuertes que ninguna tarde. Un público entusiasmado ovacionaba al pianista Nikita Magaloff, protagonista del recital que patrocinaba la Sociedad de Conciertos de Alicante. Y Magaloff en correspondencia amabilísima a los insistentes aplausos, como si fuera un principiante, regaló dos incomparables propinas.

Nikita Magaloff es un maestro consagrado en cualquier parte del mundo. Una «vieja gloria» por tantos años como lleva dando conciertos. Y a las «viejas glorias» siempre se las espera con un punto de prevención, con un ligero temor a que nos decepcione. Pasa a veces. Pero ésta, no. El gran pianista que es este ruso, ciudadano suizo y ciudadano de todas partes, se descubre en cuanto suenan los primeros compases de Mozart. Domina de tal modo la técnica, los mecanismos y secretos del piano, que puede permitirse el lujo de olvidarlos, de no estar pendiente de las dificultades de las partituras, y por tanto sus interpretaciones «dicen» más cosas, tienen más sabor, más riqueza expresiva. Hay momentos en que la mirada se le escapa del piano y la pasea errante por el público. Y momentos en los que no hacía falta ese énfasis un poco exhibicionista como en el «adagio» de la sonata en fa mayor, K. 232, de Mozart, y que a mí, personalmente, fue de lo que más me gustó de todo el recital.

Una sugerente primera parte dedicada a sonatas en tres estilos diferentes: Mozart y su claridad, su pureza, su perfección clásica. Magaloff recrea a Mozart nota a nota y el resultado es una sonata memorable que deja una re-

confortante sensación de gozo. Scarlatti estuvo presente con tres sonatas. Scarlatti, el mediterráneo, puso en ellas, todas de un solo tiempo y breves, giros españoles jugosos que el pianista comprende bien. El estilo «fugado», las dificultades que no lo parecen, los adornos, hacen de ellas tres filigranas siempre gratas de oír. Y Chopin... Sonata op. 35, la más hermosa, quizás. Magaloff estuvo con ella vibrante, fogoso, exuberante, vital. Y la música tuvo un aire viril que no sale a relucir en otras ocasiones y que no está refidido con la emotividad y los sentimientos más líricos. El colorido del piano de Magaloff hasta en los más «pianísimos» es casi inconcebible.

Llenando la segunda parte «Cuadros de una exposición», de Mussorgsky, ese gran fresco «pre-impresionista», un poco fatigoso pero lleno de encanto, de «realismo mágico». Gnomos, ballet de los pollitos, Catacumbas, La cabaña de la bruja Baba Llaga, el esplendoroso final con La gran puerta de Kiev. Es todo un recorrido esforzado que Magaloff hace con genialidad. Y que no, que no es la orquesta porque no hace falta.

A Nikita Magaloff, pianista, mi admiración.

C. RODERO

**Greguerías modernas**

Selección de «greguerías» escritas por los alumnos de 6.º E. G. B. del Colegio «José Antonio», con motivo de una lección de Lenguaje. (Comentarlos de textos: Ramón Gómez de la Serna):

- Escribir a máquina es la carrera de los dedos. (R. Esteso).
- Un avión es un pajaraco que no pone huevos. (Rueda).
- La K es un tísico con las manos abiertas. (A. González).
- El delfín es siempre el último en la carrera de los peces. (Torrent).
- Las estrellas son las bombillas de la noche. (Payá Vicent).
- La E es una N de pie. (Luciano).
- La Luna le dijo al Sol: «Tan mayor, y no te dejan salir por la noche». (Antón Esteve).
- El cementerio es el hotel de los muertos. (Aliaga).
- La O es el melón del abecedario. (García Antón).
- La atmósfera es la sombrilla de la tierra. (Marina Cano).
- El 6 es el 9 haciendo el pino. (Carlos Alberto).
- La C es un arco sin cuerda. (Orencio).
- El león es el «hippy» de la selva. (Andrés).
- Los papeles son la comida de las papeleras. (Molina Baeza).
- Los perros son los taxis de las pulgas. (Villar).
- Cuando es de noche es que algutuen le ha soplado el Sol y se ha apagado. (Octavio).
- Las pizarras de la clase están siempre de luto. (Verdú).
- Un triángulo Isósceles es una A sin patas. (Vives Davia).
- Cuando se lanza a un caracol a una carrera hay que tener paciencia bajo el sol. (Saura).
- El mosquito es el «caza» del verano. (Luis Santiago).

**DIRECTOR DIVISION TRANSPORTE**  
**GRUPO EMPRESAS INDUSTRIALES**

500.000 Ptas. ANUALES MAS PARTICIPACION EN RENDIMIENTOS

Base Elche-Alicante. La División actuará con autonomía de acción y centralizará la ADMINISTRACION DEL PARQUE MOVIL PROPIO Y LA CONTRATACION DEL EVENTUAL EXTERIOR. Visitará con frecuencia los centros de Producción y mantendrá estrecho contacto con los directores de Compras y Ventas de las factorías. Se espera que la gestión de este directivo sea claramente positiva y la DIVISION SE TRANSFORME EN INDEPENDIENTE. DISPONDRA DE LOS MEDIOS PARA ELLO. EL RESPONSABLE PROMOCIONARA A GERENTE, por lo que, la experiencia considerada idónea es la de UNA DIRECCION COMERCIAL - TECNICA O GERENCIAL, CON UNA BUENA BASE TEORICA EN ADMINISTRACION, COSTES Y CONTROL DE GESTION.

Creemos que una formación universitaria tipo (INGENIERO O ECONOMISTA) puede proporcionar una ayuda sustancial a la gestión de este directivo. No es imprescindible la experiencia previa en transportes.

Durante el mes de marzo los candidatos serán entrevistados en Alicante o Valencia capital. Rogamos envíen datos de experiencia y conocimientos, con la suficiente amplitud de detalles para estudiar su oferta a

GERENTE, S. L. — (Ref. 13-2C).

P.º de Gracia, 71, 3.º — BARCELONA (8).

**SOCIEDAD**  
**ENLACE DIEGUEZ**  
**DE BENITO-ZARAGOZA**  
**HERNANDEZ**

Ayer contrajeron matrimonio en la iglesia concatedral de San Nicolás la señorita María José Zaragoza Hernández y el doctor en Medicina don Francisco Diéguez de Benito. Bendijo la sagrada unión el reverendo don Pedro Esquembre, el cual pronunció una emotiva plática.

Actuaron como padrinos la hermana del novio, señorita Charo Diéguez y el padre de la novia, don Francisco Zaragoza Sellés.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, el teniente general don Fernando Rodrigo Cifuentes, su hermano don Francisco, y don Javier y don Luis Antonio Martínez-Monche, don Juan José Gallart Botella y sus tíos don Pedro Morales Zaragoza y don Antonio Lloret Zaragoza. Por parte del novio lo hicieron su hermano, don Justo de Benito, don Rafael Martínez Sampedro, don Manuel Pérez Belló y don José Manuel Pérez Vázquez.

Terminada la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un lunch en un céntrico restaurante, saliendo los recién casados para distintas capitales del extranjero.

Nuestra más cordial enhorabuena.

**HISPANAMERICA SA**

COMPRA - VENDE - FINANCIA Y ADMINISTRA PROPIEDADES

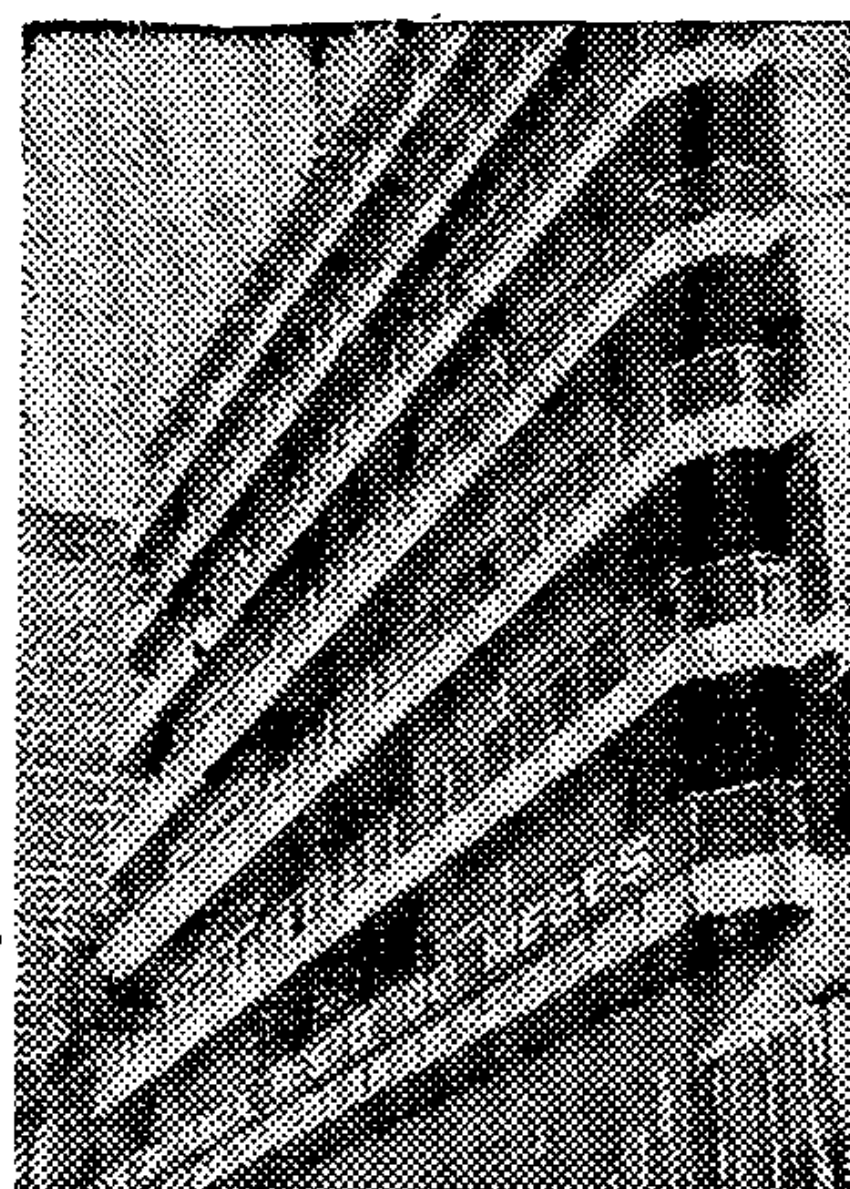
**ALEMANIA, 34**

(ENTRE MAISONNAVE Y REYES CATOLICOS)

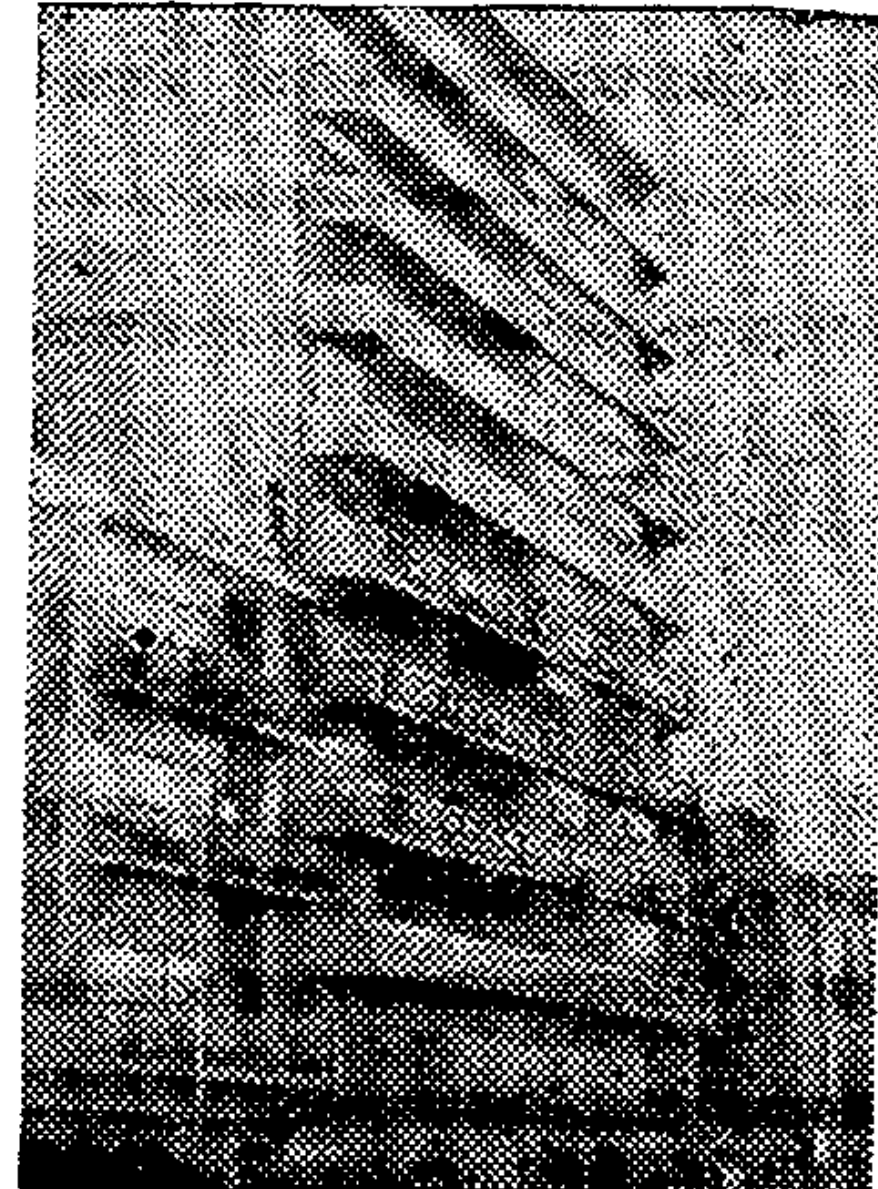
**5 ULTIMOS PISOS Y**  
**LOCALES COMERCIALES**  
**EN 1ª PLANTA**

**EN 120 MENSUALIDADES**

**ENTRADA SOLO 10%**



Edificio  
Alemania, 34



Edificio  
Maisonnave, 9-11

**MAISONNAVE, 9-11**  
**AMPLIO LOCAL COMERCIAL**  
**DE 700 M² EN PLANTA CALLE**

**OFICINAS DE 47 A 175 M²**

**EN 100 MENSUALIDADES**

**ENTRADA SOLO 10%**

Informes en N/Oficinas de Maisonnave, 9, o en la central de Madrid

**EMPRESA CONSIGNATARIA DE BUQUES**  
**necesita**

**DELEGADO PARA ALICANTE**

con experiencia en el ramo, hablando y escribiendo inglés.  
 Escriban este PERIODICO Referencia 610.