

Un pianista excepcional

# Nikita Magaloff abre el curso de la Sociedad de Conciertos

La Sociedad de Conciertos de Alicante abre la temporada 84 85 con un recital de piano de Nikita Magaloff, el martes próximo, día 9, a las 8,15 de la tarde, en el Teatro Principal.

Nikita Magaloff nació en 1912, en Petersburgo, en el seno de una familia muy aficionada a la música y amiga íntima del gran compositor ruso Sergiu Prokefiéff.

Perfeccionó sus estudios musicales en París con el profesor I. Philipp, consiguiendo el primer premio del Conservatorio a la edad de 17 años, lo que hizo profetizar a Maurice Ravel: «Ha nacido en Magaloff un gran músico, alguien realmente extraordinario». Hoy es Magaloff reconocido como uno de los más grandes pianistas de nuestro tiempo.

Ha actuado en recitales y con las principales orquestas sinfónicas prácticamente en todas las capitales del mundo. Suele realizar frecuentes giras por América del Norte, América del Sur y la mayor parte de los países europeos; en una gira mundial estuvo actuando en Irán, en la India, en Hong Kong, en Japón, en Hawái y en los EE.UU.

Durante diez años, Magaloff dirigió la clase de virtuosismo en el Conservatorio de Ginebra, como sucesor de Dinu Lipatti, pero debido a su intensa actividad concertística, tuvo que renunciar temporalmente a esta cátedra.

Hay contratados ya otros doce conciertos hasta junio y faltan por ultimar algunos más, todos dentro de la alta línea de calidad que siempre se ha propuesto la entidad

## Jornadas de Música Contemporánea

En este curso, y en colabora-

ción con el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, van a dedicar varios actos a artistas valencianos, y preparan, también en colaboración con el Aula de Cultura y con el Ayuntamiento, las Segundas Jornadas de Música Contemporánea durante los meses de enero y febrero.

Para contribuir a la difusión de la música en distintos sectores, se enviarán pases gratuitos a centros escolares cuyos profesores de música lo soliciten. Igualmente han ofrecido pases gratuitos a alumnos universitarios y de formación profesional.

A partir de este año, la Sociedad de Conciertos enviará carnets gratuitos directamente al vicerrector de Extensión Universitaria y Alumnado, Enrique Giménez, para que los distribuya entre los estudiantes. Para evitar que los primeros estudiantes que lo hagan monopolicen la asistencia, se enviarán, conjuntamente con la información de cada acto programado, veinte pases de estudiantes que servirán sólo para ese concierto.

Próximamente se ampliará la colaboración con la Universidad para lo que se programarán ciclos de óperas filmadas y sesiones discográficas.

Hay también un sistema de becas para aquellas personas que tienen dificultades para abonar las cuotas y para todos los estudiantes, profesores y profesionales de la música.

## Tres mil socios

La Sociedad de Conciertos, nacida de la inquietud de varios aficionados sin ninguna clase de experiencia en el mundo de la música, y que no contaba con recursos de ninguna naturaleza, ha recibido a lo largo de estos

años ayudas inestimables, como la de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia que «con su experiencia en todo lo que es difusión de la cultura, posibilitó la realización de este proyecto, marcó directrices y sigue ayudando en todos los órdenes, desde lo administrativo a lo económico», nos dice un portavoz de la Sociedad.

Durante el curso pasado han recibido también ayuda de la consellería de Cultura de la Generalidad Valenciana, «que nos ha concedido una subvención de quinientas mil pesetas, y de la Diputación, otra de setecientas mil».

También tienen motivos de agradecimiento para el Ayuntamiento, pues «la evidente preocupación de la nueva corporación municipal por el mundo de la música y los esfuerzos realizados para la difusión de ésta merecen nuestro apoyo y nuestro reconocimiento, confiando en que en un futuro, independientemente de esta labor, se nos pueda prestar por el Municipio una ayuda específica cuando sus limitaciones presupuestarias lo permitan. Próximamente se celebrará el «III Festival Internacional de Música», organizado por el Ayuntamiento de Alicante, iniciativa que aplaudimos muy sinceramente. No olvidamos tampoco la colaboración amistosa y los consejos de todo tipo que siempre hemos recibido del ministerio de Cultura y, especialmente, de la subdirección general de Música».

La Sociedad de Conciertos tiene en la actualidad 1.400 socios titulares, y 1.600 en lista de espera. Las cuotas de socios titulares son: para numerarios (mayores de 25 años), 650 pesetas mensuales; y para juveniles (menores de 25 años), 130 pesetas.