

DIA DEL SEÑOR

Lo que el hambre se llevó

Una cifra superior a los habitantes de España —concretamente, 43.000.000 de personas— fue el tributo que cobró a la Humanidad el pasado año la terrible plaga del hambre. ¿Cuál será la del año que vivimos? Desgraciadamente, presumimos con motivos suficientes que mayor aún. A menos que la sociedad tome clara y bien definida conciencia de una situación en la que las personales apetencias y la defensa feroz del área individual han desencadenado un problema que es más grave en todos los aspectos que el de la contaminación.

El hambre en el mundo se ha llevado consigo no sólo las vidas preciosas de tantísimos hermanos nuestros, sino lo que es mucho más importante: la fraternidad universal, que debería ser nexa de unión entre pueblos, garantía de una paz permanente, que ha pasado así a convertirse en imposible meta.

La apelación a nuestra conciencia no será ciertamente el camino y la solución. Pero puede y debe ser el punto de partida para una revisión de ideas que vayan creando el clima, el caldo de cultivo de una leal integración a la común empresa.

Quiénes tienen en sus manos los destinos de las naciones podrían aportar fórmulas viables y prácticas. A nosotros sólo nos queda, al par que formular la denuncia radical de esta situación, invitar a la reflexión, proponiendo la generosa aportación que a nivel de persona, de familia o de grupo todos podemos y debemos ofrecer. Aunque para ello hayamos de atravesar caminos de mayores renunciaciones. Porque si ahora caen sobre nosotros amenazas de restricciones por las actuales circunstancias de crisis, no podemos olvidar que muchísimos ciudadanos del mundo, millones y millones, están viviendo desde hace tiempo en continuada restricción de los más elementales recursos, sin poder mirar con esperanza el futuro, que a medida que pasa el tiempo se torna en más sombrío y amenazador.

No queremos entrar en un análisis de las causas que han producido el caos espantoso de la actual carencia de reservas alimentarias en zonas y áreas tan amplias en la geografía humana. Basta con señalar que el egoísmo se ha desarrollado de forma alarmante y que cada cual mira exclusivamente su propia parcela, que defiende con uñas y dientes, sin sentir la más pequeña preocupación por los males del que a su lado va hundiendo poco a poco o de forma apresurada en la depauperación, en la miseria y en la muerte. El contexto humano es el que ha fallado más estrepitosamente en la época de mayor progreso de la ciencia y de la técnica, inutilizando o frustrando así los avances que no podemos negar, pero que de nada sirven cuando la plataforma del individuo cede y se hunde. Cuando ya no existen distancias, cuando está al alcance de la mano del hombre la conquista del cosmos, se aleja el pan y viene sobre él la horrible saga de los males que comporta consigo el hambre. No sin razón dicen de ella que es mala consejera. No queremos ni pensar siquiera que la sociedad, aconsejada por la premura de unas necesidades vitales que hay que satisfacer, se lance de forma súbita a lograrlas por los procedimientos que sean precisos, sin pararse a considerar si son éticos o si pueden entrañar males mayores.

El problema es gravísimo. A nadie se le oculta y está de más insistir en el énfasis con que debe ofrecerse a la consideración de cuantos quieran sentirse responsables de su propia actual situación y de la que se avecina. De nada, sin embargo, valdrían todas estas consideraciones si no decidimos con generosidad participar en la medida de nuestras fuerzas en un necesario regreso a privaciones; a las cuales nos habíamos desacostumbrado pero que habrá que aceptar como fórmula para iniciar una auténtica revisión de nuestra convivencia.

ESPINOSA CAÑIZARES

Música

Aula de Cultura: Mañana, recital por Mirka Pokorna



Mirka Pokorna

Mañana, lunes, a las ocho de la tarde, el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros del Sureste de España presenta a la pianista checa, Mirka Pokorna, en recital programado con la colaboración de la Sociedad de Conciertos de Alicante.

La Pokorna nació en Vsetín, Moravia, habiendo cursado estudios en Praga y Viena, donde fue discípula de los profesores Kurz y Seidelhofer, respectivamente, en la Academia de Artes Musicales de Praga y en la Escuela Superior de Música de Viena. Brno, la capital de su país natal, la honró nombrándola solista permanente de su Orquesta Sinfónica y actualmente entre sus numerosas giras en Europa y Asia, aún encuentra tiempo para actividades de carácter pedagógico que desarrolla en el Conservatorio Richard Strauss, de Múnich.

El programa que ha preparado para esta ocasión agrupa obras de Chopin, Liszt, Leos Jenacek y Brahms.

LA LITERATURA INFANTIL NO HA MUERTO

(Viene de la Pág. anterior)

sirve. Sobre todo relatos cortos con temas infantiles de imaginación y divulgación elemental. La forma debe ser atrayente. Más ilustraciones cuanto más pequeños sean; después, textos acompañados de ilustración. Con estos requisitos mínimos una obra se puede recomendar.

EDITORIALES PUESTAS AL DIA

En las librerías alicantinas hay siempre un espacio dedicado a la literatura infantil, aunque existe una tienda dedicada exclusivamente a la venta de juguetes, libros y discos educativos.

Echando una ojeada por los estantes, podemos contabilizar la existencia de unas cinco editoriales —de Barcelona o Bilbao— que dedican sus trabajos a la gente menuda.

En estas nuevas colecciones aparece siempre en primer plano una esmeradísima confección. Los detalles están cuidados al máximo y se percibe un exhaustivo estudio del dibujo y el tipo de impresión hasta tomar la decisión definitiva. Por esto los nuevos libros infantiles son atrayentes a la vista tanto a los pequeños como a los mayores. En cuanto al contenido han desaparecido un tanto los cuentos clásicos como «El gato con botas» o «La cenicienta» para dejar paso a nuevos textos que, sin

perder su carga de fantasía, añaden al fondo una carga educativa y una serie de referencias que ayuden al niño a enfrentarse con la realidad. Una de las editoriales, Galera, es la que ha cuidado con mayor esmero sus ediciones. En cada libro trabajan equipos de maestros que orientan la forma y el contenido basándose en los nuevos métodos educativos de la Educación General Básica. Por tanto, son libros empleados en las escuelas para ayudar a aprender a leer, como libros de lectura para los iniciados o como libros de entretenimiento y educación para los niños de hasta nueve años. En ellos hay textos que hablan de la vida cotidiana sin perder la realidad y la fantasía para que sirvan de vehículo que ofrezca al pequeño una serie de valores morales, intelectuales y estéticos.

Generalmente, los niños eligen ahora sus propios libros, guiados por su valor estético, la atracción que ejerce en ellos la portada y quien compra es el padre, reacio algunas veces a invertir sus pesetas en algo que considera pasto del destrozado infantil.

Pero, favorablemente para todos, cada día son más los padres y educadores que han comprendido la importancia de la lectura en todas las épocas de la vida y más aún cuando el niño empieza a bucear en la vida. El libro es el mejor compañero.

MARIA ROSA MIRASIERRAS



COLEGIO "OLYMPICO" Centro escolar mixto para la enseñanza de la Educ. Gral. Básica

INSTITUCION DOCENTE

TELEFONO 242795

REGIDOR OCAÑA, 22 CHALETS CIUDAD JARDIN ALICANTE



JARDIN DE INFANCIA "DISNEYLANDIA" Centro docente para la Educación Pre-escolar

CELEBRO CON EXITO ASAMBLEA, LA ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS

Fueron expuestos a los asistentes el proyecto del nuevo complejo docente

El pasado domingo, tuvo lugar la acostumbrada asamblea general, de la Asociación de Padres de Alumnos, de los centros docentes «DISNEYLANDIA» y «OLYMPICO». La misma fue abierta por su presidente titular, don Felipe Fajardo Berengüi, ante una gran asistencia de padres y madres del alumnado, con la lectura de una memoria de actividades del pasado ejercicio escolar, como así de un balance y estado de cuentas, que fue aprobado por unanimidad.

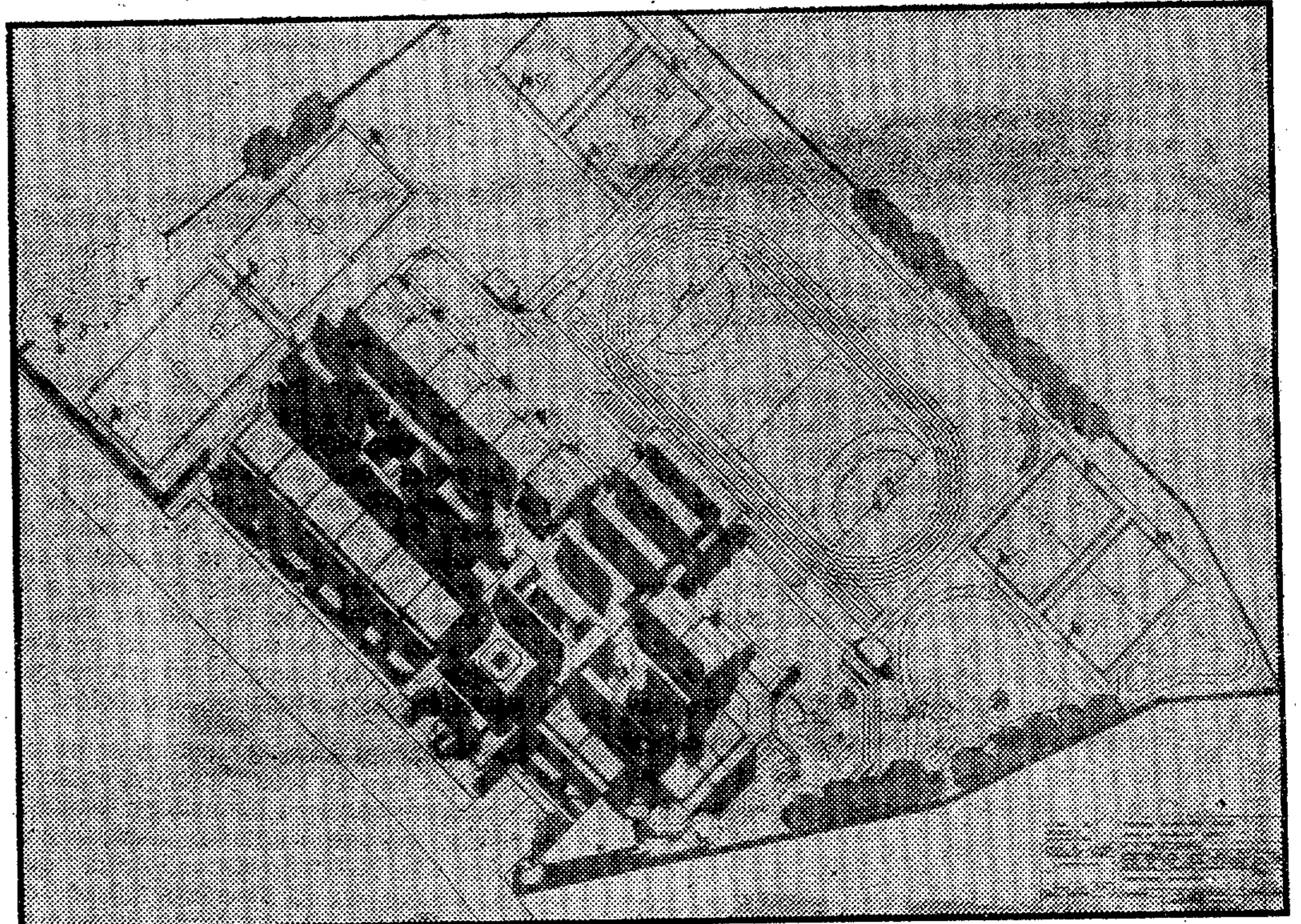
Seguidamente se procedió a la elección de nuevos cargos directivos, para cubrir las reglamentarias bajas, como así, el puesto de presidente, que recayó de nuevo por aclamación, en la persona del señor Fajardo Berengüi, quedando formada su junta de gobierno como sigue:

D. Luis Rodríguez, D. Félix Santatecla, D. Domingo Jaén, D. Antonio Rodríguez, D. Gustav Hübnner, D. Juan Giménez, D. Paulino Aragonés, D. Vicente Soler, D. José Granizo, doña Carmen Rabasco, D. J. Miguel Segura, D. André Mérida, D. Pedro Cano, D. J. Antonio Parrado, D. Raúl Alvarez, doña María Dolores Marcos, D. Alvaro Reig, D. J. José Hernández, doña María Carmen López, D. J. Luis Hernández y doña Carmen Jorquera.

A continuación, las distintas vocalías, procedieron a dar a sus asociados un detallado informe de

las diferentes actividades, a realizar en el presente curso, destacando la de «extra-escolares», con una formidable programación para todos los niveles educativos de Pre-escolar y E.G.B., siendo también muy importante el informe de la de «Orientación familiar», que prevé una auténtica formación de los padres. Siguió la de «deportes», que se ha propuesto llevar la formación deportiva, a todos los niveles escolares y terminando con la de «coordinación», en sus relaciones constantes entre dirección y profesorado, velando por la auténtica salvaguarda de los intereses de todos los alumnos, con el mayor sentido de la colaboración.

El acto fue clausurado con las palabras del Sr. Director, de esta institución docente, don Eduard Segado Maestre, tras emitir a los padres asistentes un detallado informe de los centros Jardín de Infancia «DISNEYLANDIA» y Colegio «OLYMPICO», que actualmente acoge muy cerca de los 600 alumnos, que van desde los cero años, hasta los quince de edad, en sus provisionales instalaciones de Ciudad Jardín. Finalizó congratulándose por el formidable ambiente que se vive, entre los padres, tan favorable hacia la institución docente que representaba, y animó a todos, para trabajar en equipo, en pos de la educación más completa del alumnado.



Ya como final del acto, en un ambiente de auténtica expectación, y a través de los arquitectos señores Echevarría y Domínguez, expresamente trasladados desde Madrid, para este acto de la A.P.A., y en su calidad de autores del proyecto del nuevo complejo educativo, presentaron a los asistentes con proyecciones de diapositivas, los planos de las nuevas e inminentes instalaciones docentes, que en breve se ubicarán en un tranquilo, bello y amplio paraje de la Urbanización «Los Girasoles», sita entre los términos municipales de San Vicente Raspeig y Alicante, —zona alta de Villafranca—,

y que en su primera fase, se prevé para más de 700 alumnos, escolarizados en los diferentes niveles de maternas, párvulos, E. G. B. y B. U. P.; todo ello dentro de un muy bonito, singular y funcional edificio docente, sin falta de nada, y en auténtica línea de las disposiciones ministeriales al respecto, inspirada en la moderna Ley de Educación, amén de amplias zonas de recreo e instalaciones polideportivas.

Los padres asistentes, finalizado el acto reseñado, hicieron encendidos elogios del proyecto, felicitando a la Dirección y a los señores arquitectos. R.



ES SEÑOR

DON SALVADOR CARBONELL TORREGROSA

HA FALLECIDO EN EL DIA DE AYER A LOS 77 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

E. P. D.

Sus hijos: Joaquín, José, Salvador (Mesón del Pollo) y Manolito (Taxista); hijas políticas, Esperanza, Teresa, Pilar y Ana; nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma, y asistan al sepelio que tendrá lugar hoy día 2, a las NUEVE Y MEDIA de la mañana, en la Parroquia de San Rafael (frente Residencia S. O. E.) por lo que les quedarán muy agradecidos.

RESIDENCIA S. O. E.

ALICANTE, a 2 de Febrero de 1975