

EN EL PRIMER ANIVERSARIO DE SU MUERTE

ALICANTE RENDIRA HOY HOMENAJE A OSCAR ESPLÁ

ALICANTE, 5. (Crónica de nuestro corresponsal, por teléfono.) Alicante rinde homenaje a Oscar Esplá en el primer aniversario de su fallecimiento acaecido, como se sabe el 6 de enero de 1976.

Para materializar este homenaje, que tendrá distintas vertientes, se han unido la Sociedad de Conciertos de Alicante, el Instituto Musical Oscar Esplá, Ministerio de Educación y Ciencia, Ayuntamiento de Alicante, Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, Secretaría para la Música y Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia. Los actos comienzan el mismo día del aniversario con el rezo de un responso al mediodía en el monasterio de Santa Faz, donde se encuentra la tumba del ilustre músico alicantino. Al siguiente día por la tarde, en el Aula de Cultura, será la presentación del primer volumen «Escritos de Oscar Esplá» a cargo de don Antonio Iglesia, y seguidamente un recital de canto con María Orán, acompañada al piano de Miguel Zanetti. Por su parte, el Instituto Musical que lleva el nombre del alicantino universal y que según su director, «el homenaje es constante y diario por ser depositario de su música y su personalidad», va a posponer

su homenaje para el próximo febrero, entre otras circunstancias, por hallarse en vacaciones los alumnos y porque al mismo tiempo coincide con la Semana Alicantina de Música que se celebrará para esas fechas. Entonces se oficiará un funeral solemne, y en la sede del Instituto se descubrirá un busto de Oscar Esplá que en la actualidad está realizando el escultor alicantino Adrián Carrillo. También habrá un acto musical todavía por programar. A partir de esas fechas el Instituto Musical, que dirige el maestro Pérez Busquier, comenzará a materializar una serie de proyectos que se cifra principalmente a revisar y poner al día todas las obras editadas del maestro Esplá y promocionar aquellas que estén inéditas; promocionar también sus obras en el mundo entero; organizar cursos de análisis e interpretación de sus obras con cierta periodicidad y divulgar entre los alicantinos la obra de Oscar Esplá hasta llegar a popularizarla.

«Cuando consigamos —dijo el señor Pérez Busquier— que todos los alicantinos al afeitarse tarareen la música de Oscar Esplá, consideraremos haber rendido un auténtico y justo homenaje popular.»—
T. MARIN.

ABC 6/01/1977