

Realiza sus trabajos en el Observatorio de la CAM, el mejor equipado de la Comunidad

Un astrofísico investiga en Alicante la evolución de la estrella «X Persei»

El astrofísico Guillermo Bernabeu, de la Universidad de Alicante, está realizando una importante investigación sobre la estrella denominada «X Persei», en colaboración con Juan Fabregat de Valencia y

un equipo astrológico de la Universidad Southampton. Bernabeu trabaja en la observación óptica de dicho astro, con el fin de estudiar por primera vez el proceso de formación de un anillo alrededor de una

estrella, a través de su seguimiento en el Observatorio Astronómico de la CAM, que desde su creación en septiembre del 90, se ha convertido en el mejor equipado de la Comunidad Valenciana.

C. MARTINEZ

El Observatorio Astronómico, situado en la montaña de Crevillente, cuenta con un telescopio que posee 40 centímetros de espejo, equipado con un fotómetro fotoeléctrico y con un programa para la adquisición de datos elaborado por José Olcina y Pedro Pastor, de la Universidad de Alicante.

Con este equipamiento Guillermo Bernabeu está desarrollando el seguimiento de la estrella «X Persei», que es una de las más conocidas en los círculos astrofísicos, desde que se descubrió en 1972 su emisión de rayos X.

«X Persei» es un sistema doble en el que existe una estrella con un disco alrededor y otra estrella de neutrones que emite rayos X. Hace alrededor de cuatro años —explica Bernabeu— algunos científicos vieron que la estrella había perdido su envoltura, el anillo que la rodeaba. Pero en la actualidad se ha observado que el disco se está formando de nuevo y es ahí donde hemos iniciado nosotros la investigación.

El astrofísico de la Universidad de Alicante afirma que el estudio de este fenómeno, que comenzó en octubre y se prolongará durante todo el año próximo, requiere un instrumental avanzado y un tiempo de dedicación, al que ha podi-

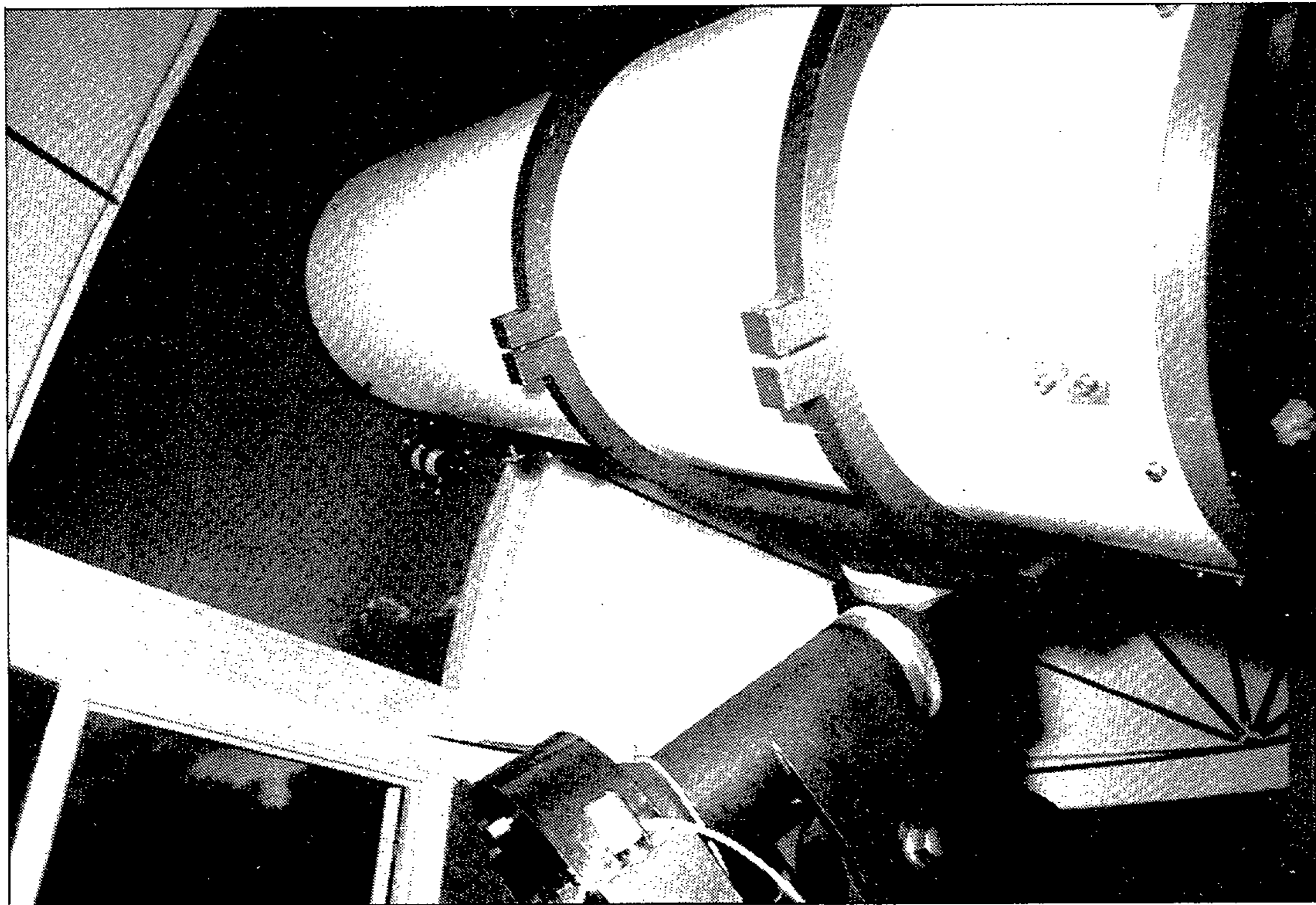


Imagen del telescopio del Observatorio Astronómico que tiene un espejo de 40 centímetros

do acceder en este Observatorio Astronómico.

La importancia de esta investigación radica en que nunca se ha realizado el seguimiento en la formación de los anillos que rodean algunas estrellas. «Queremos conseguir un modelo del proceso de formación de disco

en estrellas, algo que nunca se ha hecho. También tratamos de averiguar por qué desapareció en su momento y una de las tesis que tenemos que comprobar es si es la estrella de neutrones la que absorbe la materia de la «X Persei».

El Observatorio Astronómico

de la CAM posee un importante equipamiento que le convierte en el mejor de la Comunidad Valenciana.

Al margen de estas instalaciones, este observatorio cuenta con un Aula de Astronomía abierto a todos aquellos interesados en el tema.

FESTITITERES

La universalidad del marionetista belga Jean Picó en «Comedy»

CESAR O. GARCIA JULIA
Continuando con la semana de títeres dedicada a los espectáculos para público adulto, hoy en su segundo día, se presenta un grupo belga, aunque lo de grupo es un poco amplio, dado que está compuesto por un solo marionetista.

Jean Picó que así se llama este marionetista, a la pregunta de cómo se definiría a sí mismo como «hacedor de espectáculos», nos expresa lo siguiente: «Siempre he intentado hacer espectáculos comprensibles en todo el mundo, "internacionales", por eso no utilizo texto, y su contenido argumental se podría decir que es universal».

En este espectáculo que presenta en Alicante, llamado «Comedy», Jean Picó nos muestra un espectáculo hecho con humor, inteligencia y teatralidad. Para ello no ha reparado en utilizar todas las técnicas a su alcance, sino que ha incursionado en los mundos del music hall, mimo, música, etcétera.

Simplemente y ayudándose únicamente con sus manos, nos muestra ilusiones fantasmagóricas y cómicas. Mille, que así se llama el protagonista de la obra, es un personaje preso del destino. «Comedy» se puede ver hoy, a las 20 horas en el auditorio de Cajalicante, en Oscar Esplá, 37.

Conferencia. El escritor catalán Josep Palau i Fabre impartirá hoy, a las 12 horas, una conferencia en el salón de actos de la Facultad de Filología de la Universidad. El autor, uno de los escritores catalanes más importantes, leerá y comentará su obra poética. Autor de teatro, poesía, narrativa y ensayo, y es uno de los estudiosos de la obra de Picasso, sobre el que ha publicado doce libros. La presentación corre a cargo de Enric Balaguer.

Arquitectura. El proyecto de Centro de Turismo y Ocio de la Comunidad Valenciana, promovido por el Instituto Turístico Valenciano (ITVA), ha sido seleccionado para el concurso anual de diseño «American Institute of Architects», de California (EE.UU.). El proyecto presentado, ejecutado por un equipo compuesto por el arquitecto valenciano Juan Carlos Murillo y el californiano Charles Slert, corresponde a un centro de usos turísticos a ubicar en la avenida de la Alameda de Valencia.

Serie televisiva. El Rey Juan Carlos y el Príncipe Felipe posaron ayer en el Palacio de la Zarzuela para el retrato del capítulo dedicado a sus respectivas generaciones de la serie televisiva «Los años vividos» producida por Televisión Española.

Claude Faraggi. El escritor francés Claude Faraggi falleció el pasado sábado en París, a los 49 años, de una crisis cardíaca. Ganador del Premio Femina en 1975 por su obra «Le maitre d'heure», Faraggi destacó por sus novelas de estilo fantástico y está considerado como uno de los seguidores del escritor francés Julien Gracq.

El cantante Joselito será juzgado hoy en Valencia por tráfico de cocaína

El cantante y actor José Jiménez «Joselito» será juzgado hoy en Valencia acusado de un delito contra la salud pública. La detención de Joselito se produjo el pasado 29 de agosto en Yátova (Valencia) cuando efectivos de la Guardia Civil seguían de cerca un BMW gris alquilado por el actor. En un determinado momento del trayecto los miembros de la Benemérita observaron cómo éste lanzaba desde su vehículo un pequeño paquete. Tras detener el coche comprobaron que el paquete que previamente había arrojado Joselito contenía 85 gramos de cocaína.

Junto a la cantidad aprehendida, equivalente a 850 dosis y cuyo valor en el mercado podría ascender a un millón de pesetas, la Guardia Civil encontró también en el interior del BMW una pistola «Astra» del calibre 22, aunque más tarde se pudo comprobar que el famoso cantante de los años cincuenta poseía licencia para este tipo de armas.

La detención del niño prodigio no sorprendió a la Guardia Civil de Utiel, pueblo donde reside actualmente Joselito y en el que regenta un complejo hotelero de su propiedad llamado El Bodegón, que dispone de pub y discoteca.

MUSICA

Los cuatro grandes clásicos, por el dúo Boris Belkin y Michel Dalberto

PEDRO BELTRAN

Los cuatro grandes compositores clásicos de música de cámara (Mozart, Beethoven, Schubert y Brahms) forman el programa que presenta hoy martes día 17 el dúo formado por el violinista Boris Belkin y el pianista Michel Dalberto. El concierto se iniciará a las 20.15 en el Teatro Principal y forma parte de la programación de la Sociedad de Conciertos.

El currículum de Belkin, uno de los grandes violinistas del momento, es impresionante. Ha actuado con todas las grandes orquestas y con los mejores directores. Sus grabaciones han obtenido varios premios internacionales.

Menos conocido es Michel Dalberto que nació en París en 1955. Los últimos discos de Dalberto han recibido una gran aceptación crítica.

La revista «Diapson» comentando el volumen cuarto de la integral de las sonatas para piano de Schubert, que está grabando para Denon, dice que su forma de tocar «tiene una dimensión metafísica».

En «Stereo Review» se alaba su espontaneidad y sentido musical. El crítico de «Le Mon-



Michel Dalberto y el violinista Boris Belkin

de» con motivo de un reciente concierto de Dalberto en el escenario del Teatro de los Campos Eliseos escribió: «Su estilo es maravilloso con un fraseo perfecto y un virtuosismo brillante».

En la primera parte escucharemos la sonata n.º 8 de Beethoven y la sonata n.º 2 de

Brahms. En la segunda la sonata K378 de Mozart y la fantasía D 934 del compositor Schubert.

Es un programa totalmente clásico, denso y profundo sin que se dé ningún tipo de concesión a la trivialidad. La música pura y perfecta sonará hoy en el Principal.