

A ESCENA

Actuación de la Vieja Trova Santiaguera

fundada en 1993, actúa hoy, a las 21.30 horas, en el Auditorio de Murcia. Esta agrupación acapara una experiencia única dignificada por todos aquellos que hicieron historia en Cuba, con la pasión y la emoción de una isla cuna de boleros, sones y guarachas. Esta formación está integrada por Reinaldo Hierrezuelo, Manuel Galbán, Reinaldo Creagh, Aristóteles Limonta y Ricardo de los Santos.

Nuria Roca, imagen de Miguel Gil

El diseñador Miguel Gil ha elegido a la presentadora de

Canal 9 Nuria Roca, por segundo año consecutivo, como imagen para el catálogo de su colección de primavera-verano. Todas las fotos que integran el catálogo han sido tomadas en la ciudad marroquí de Marrakech.

Viajes culturales con «Arte más Artes»

«Arte más Artes», empresa dedicada a actividades culturales en Alicante, ha organizado un viaje para el puente de San José (del 18 al 21 de marzo), para asistir a la representación del musical «Grease» en Madrid y al Ballet de Zurich en Bilbao. Asimismo, ha programado para mayo un viaje a San Petersburgo, para asistir a tres espectáculos de ballet en el Teatro Marinsky. Para más in-

formación, llamar al 96-5200561.

Lunes de cuentos en Jamboree

La sala Jamboree de Alicante vuelve a ofrecer mañana una actuación, dentro de su ciclo «Lunes de cuentos». La sesión, que comenzará a las 22.00 horas, contará con la participación del narrador oral Alberto Rovinski, procedente de Uruguay.

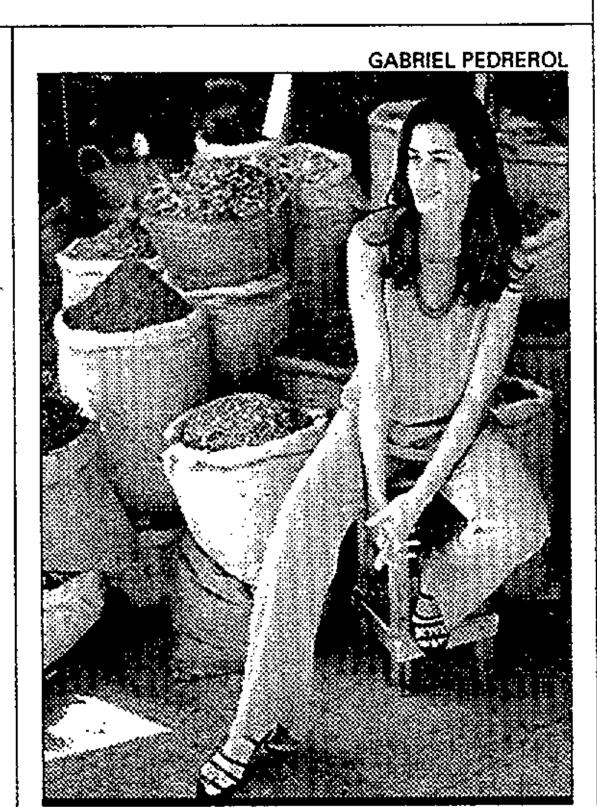
Premios para «Cube» y «Happiness»

El claustrofóbico e inteligente filme «Cube», del canadiense Vicenzo Natali, y el irónico «Happiness», del estadounidense Todd Solondz, fueron los grandes vencedores del Festival

Internacional de Cine de Oporto, Fantasporto'99, que ayer se clausura con la entrega de premios. «Cube», premio a la mejor película fantástica, es el primer largometraje de Natali. «Happiness», que viene avalado por el éxito de público y crítica que ha tenido en España y el premio de la crítica en el festival de Cannes, se ha alzado con el premio a la mejor película de la Semana de los Nuevos Realizadores.

Nueva novela de John Le Carré

Los violentos entresijos de la poderosa mafia rusa sirven al maestro del espionaje, el escritor John Le Carré, para componer su última novela titulada «Single & Single», que llegará a



Nuria Roca, imagen de Miguel Gil

las librerías el próximo miércoles. Es su novela número diecisiete y con ella Le Carré parece demostrar que el fin de la Guerra Fría no ha significado el fin de su novela.

trecuencia frecuencia nos escuchas?



alicante 89.2 m orihuela 102.6 m torrevieja 93.6 m villajoyosa 95.0 m

La información tal y como es. Las mejores entrevistas. Los programas más entretenidos.

Las tertulias más provocativas. El fútbol

actualidad más cercana a ti. Estés donde



más apasionante. Y por supuesto, la

estés, Onda Cero es tu frecuencia.

V

http://www.ondacero.es

CRÍTICA MÚSICA

Un espectáculo al más puro estilo vienés

BERNABÉ SANCHÍS

VIENNA

DIDECTOR SETER CUTU

DIRECTOR PETER GUTH

SOPRANO IZABELA LABUDA

LUGAR TEATRO PRINCIPAL DE ALICAN-

STRAUSS FESTIVAL ORCHESTRA

TE
ORGANIZACIÓN SOCIEDAD DE CON-

CIERTOS

No podemos desvincular la historia de la música de baile, sobre todo del vals, de la familia de compositores Strauss. Si a Johann padre se le atribuye la difusión de tal género bailable, es a Johann hijo a quien se debe su perfeccionamiento. Algunos de sus temas han pasado a formar parte de la historia de la música como las composiciones más fácilmente identificables por el hombre de la calle.

Su delicada melodía, su concepción de la instrumentación y del ritmo, que tan bien encajan en la alegre corte vienesa, están a medio camino entre los que se puede considerar música clásica y la ligera.

La Strauss Festival Orchestra Vienna, con veintinueve profesores músicos, nos ofreció un espectáculo musical al más puro estilo vienés. Los valses, polkas y galopp de Strauss I, Strauss II, Franz, Lehar, Robert Stolz y Kalman, sin faltar el bis obligatorio de la archifamosa «Marcha Militar Radetzky», donde la participación activa de músicos y público fue unánime y espectacular, ofreciendo una imagen de la música vienesa y húngara más desenfadada y alegre de estas famosas composiciones.

Cabe destacar las intervenciones del director de la agrupación, Peter Guth, como violinista y la bellísima soprano Izabela Labuda, una exquisita voz con un registro grave bien timbrado y con una excelente escuela músico-vocal.