

## Sociedad de Conciertos

**Mañana,  
«The Scholars»**

Mañana, a las 8,15 de la tarde, en el Teatro Principal, recital de canto «The Scholars», organizado por la Sociedad de Conciertos.

Desde su primer concierto en 1960, el grupo "The Scholars" tiene fama de ser uno de los conjuntos vocales de más calidad de Europa, mediante conciertos, radio, TV y grabaciones de discos. El conjunto, que en principio consistía solamente en voces masculinas, tomó su nombre del hecho de que cada cantante había sido miembro del coro humanista del mundialmente famoso coro del King's College de Cambridge. Después de dar algunos conciertos con mucho éxito mientras estaban todavía en Cambridge, «The Scholars» decidieron continuar cantando juntos como profesionales, y dieron una serie de conciertos por toda Inglaterra y debutaron en Londres en octubre de 1970. Su éxito fue apoteósico e inmediatamente fueron contratados para recitales en su país y en el extranjero. En 1972, «The Scholars» deciden aumentar y desarrollar por primera vez su repertorio introduciendo una voz femenina.

El repertorio actual del grupo cubre unos 500 años de música vocal europea e incluye música medieval (tanto secular como sacra), madrigales, canciones folklóricas, espirituales y jazz vocal.

Figuran en el programa: Madrigales de Willian Byrd (1543-1623); Música de la corte de Enrique VIII; Madrigales y bailes de Thomas Morley (1557-1603); Canciones populares inglesas; Cuatro cantigas; y Tres negros espirituales.