

Se celebra del 29 de mayo al 7 de junio y podrían asistir Almudena Grandes y Paco Umbral

Cuarenta y dos casetas integrarán la XXII Feria del Libro de Alicante en la Explanada

La Explanada será de nuevo el espacio elegido para ubicar las 42 casetas que este año formarán parte de la XXII Feria del Libro de Alicante que se celebrará en esta ciudad entre los días 29 de mayo y 7 de junio, organizada por la Asociación de Empresarios

Libreros y Papeleros de la Provincia. Gabriel Herranz Benito, presidente de dicha asociación desde el mes de enero en sustitución de Concha Muñoz, afirmó que el presupuesto total de la feria aún no está ultimado aunque la instalación de las case-

tas asciende a un total de tres millones de pesetas. Forges, Almudena Grandes y Paco Umbral son algunos de los escritores que la asociación intenta traer a Alicante, si llegan a buen término las conversaciones con las distintas editoriales.

CRISTINA MARTINEZ
La filosofía de la XXII Feria del Libro de Alicante, según manifestó el presidente de la organización Gabriel Herranz, es la de que este encuentro cultural no cueste dinero a los libreros que participen.

Las 42 casetas que componen esta feria ya están prácticamente cubiertas por librerías de la provincia más las institucionales, como la Universidad, el Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, la Generalitat y la CAM, y su ubicación será de nuevo la Explanada, a pesar de las obras que se llevan a cabo en este espacio.

Herranz manifestó que en un principio el Ayuntamiento propuso cambiar el emplazamiento de la feria al paseo Gadea, pero la Asociación de Libreros consideró que no era el lugar idóneo y finalmente se decidió que todas las casetas tienen espacio suficiente en el tramo que no se ha levantado por obras.

La coincidencia con las ferias de Madrid y Barcelona supone, según el presidente, un freno a la posibilidad de traer a Alicante autores, «ya que las editoriales prefieren llevar a esos escritores a esas ciudades». No obstante, afirmó que cada día firmará libros algún autor, «estamos intentando traer a Forges, Almudena Grandes y Paco Umbral, entre otros», y habrá dos días



CARRATALA

La feria se ubicará en la Explanada como en años anteriores

dedicados a los escritores alicantinos, entre los que firmarán Enrique Cerdán Tato y Concha López Sarasua.

Presupuestos

El presupuesto de la feria, financiado entre el Ayuntamiento, la Generalitat, entidades privadas y la propia aportación de

los libreros, aún no está concretado, «ya que depende de los autores que vengan y de la colaboración de las diferentes editoriales».

El coste total de las casetas alcanza los tres millones de pesetas, «y eso es mucho dinero para nosotros y además perjudicaría la feria porque intentaría-

mos vender más que promocionar y lo que queremos es mostrar los fondos existentes no sólo los best-seller».

Gabriel Herranz destacó asimismo el problema de los llamados «plazistas». «Los que participábamos antes en la feria éramos todos libreros, pero en los últimos años han proliferado los plazistas, que venden enciclopedias y colecciones a plazos; esto pone en peligro la propia feria porque llegó un momento en que eran más numerosos que los libreros».

Promoción del libro

El presidente de esa asociación hizo hincapié en el deseo de promocionar la literatura y los libros desde la perspectiva de las librerías. «Lo que pretendemos es que se refleje no sólo el simbolismo de que hay libros sino libros de librerías. Este año también habrá casetas de editoriales, o mejor dicho de vendedores a plazos de grandes obras de una editorial que son los que montan la caseta, porque es imprescindible para poder cubrir los costes».

Aparte de las actividades propias de las casetas, la Feria del Libro de este año contará con actividades paralelas entre las que destacan un campeonato de ajedrez y un grupo de animación a la lectura para los niños por las tardes.



VICENTE

«Barcelona 92», un debate abierto. La imagen de España a través de Barcelona 92 fue debatida en Alicante, en un acto organizado por Escoc-Formación. Gabriel del Real, Teresa Mielzareck, Ricardo Miñana y Julio Pingarrón (de izquierda a derecha).

El concierto tendrá lugar esta noche en el Teatro Principal

El Cuarteto Hagen y el pianista Paul Gulda interpretan el «Quinteto» de Brahms

PEDRO BELTRAN
La Sociedad de Conciertos ofrece hoy en el Principal un atractivo concierto del Cuarteto Hagen que estará acompañado por Paul Gulda para la interpretación del «Quinteto opus 34» de Brahms, una de las mejores obras de la historia de la música. En la primera parte el cuarteto interpretará el «Opus 18 n.º 2» de Beethoven y el primero «Sonata a Kreutzer», de Janacek.

El Cuarteto Hagen está formado por los hermanos Lukas, Veronika y Clemens Hagen (nacidos en 1962, 1963 y 1966) respectivamente y por el violinis-

ta Rainer Schmidt (nacido en 1964). Es un grupo de jóvenes músicos austriacos que ha alcanzado muy pronto la fama internacional. Desde 1985 son artistas exclusivos de la firma Deutsche Grammophon para la que han grabado numerosos discos varios de los cuales han obtenido premios internacionales.

El pianista Paul Gulda nació en Viena en 1961. Es hijo del famoso Friedrich Gulda, excéntrico pianista que antes era uno de los grandes pero que en los últimos años parece haber desviado su camino. Paul afortunadamente no imita el último estilo

de su padre sino que trata de aproximarse al primero aunque creando un criterio de interpretación propio.

El programa se inicia con una obra juvenil de Beethoven, su segundo cuarteto, «Cuarteto de la disonancias». Las verdaderas disonancias vendrán con la partitura que escucharemos a continuación, el magnífico «Cuarteto n.º 1 sonata a Kreutzer» de Janacek que los Hagen grabaron para DG en 1989.

Un concierto muy atractivo en suma con unos intérpretes que deberían tocar en Alicante todos los años.

A SAN JUDAS TADEO

Abogado de los casos difíciles y desesperados. Reza nueve avemarías durante nueve días y pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso. Se cumplirá aunque no lo creas.

M. J. / M. G.

A SAN JUDAS TADEO

Abogado de los casos difíciles y desesperados. Reza nueve avemarías durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso. Se cumplirá aunque no lo creas.

D. M. O.

CURTIDOS OSCAR GARCIA, S.A. TRANSFORMACION EN SOCIEDAD LIMITADA

A los efectos previstos en el artículo 224.2 de la Ley de Sociedades Anónimas, se comunica que la Junta General Extraordinaria Universal de esta Sociedad, celebrada válidamente el día 30-4-92, acordó transformarla en Sociedad de Responsabilidad Limitada. Elche, 5 de mayo de 1992.

EL SECRETARIO

A SANTA ANA

Abogado de los casos difíciles y desesperados. Reza nueve avemarías durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso. Se cumplirá aunque no lo creas.

C. P. A.

EXPOSICION

AMPARO ESCRIVÁ

Pinturas

DEL 7 AL 29 DE MAYO DE 1992

INAUGURACION: DIA 7 A LAS 8 DE LA TARDE

SALA DE EXPOSICIONES CAM. Avda. Ramón y Cajal, 5. Alicante

CENTRO EUSEBIO SEMPERE
de Arte y Comunicación Visual
INSTITUTO DE CULTURA "JUAN GIL-ALBERT"
DIPUTACION DE ALICANTE

CAM

Caja de Ahorros del Mediterráneo