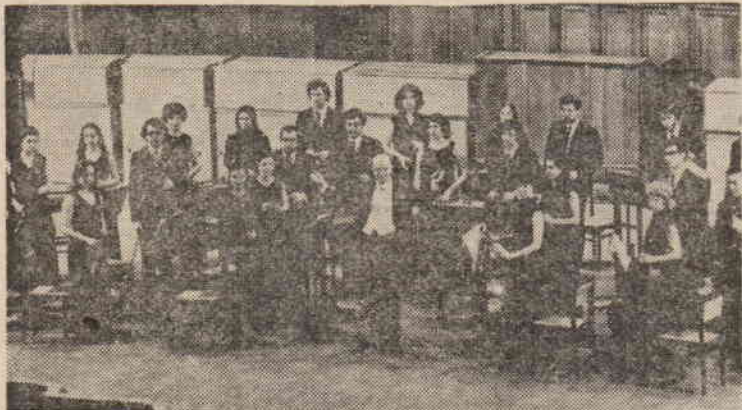


HOY, LA ORQUESTA DE CÁMARA DE MOSCÚ



Orquesta de Cámara de Moscú.

Hoy, a las 8'15 de la tarde, en el Teatro Principal, la Orquesta de Cámara de Moscú dentro de la programación de la Sociedad de Conciertos.

La Orquesta de Cámara de Moscú que dirige el profesor Mikhall Teryan fue fundada en 1961, especialmente para participar en el Festival de la Juventud de Helsinki. Sin embargo, terminado el Festival, varios componentes de la orquesta, que para entonces se habían graduado en el Conservatorio, manifestaron el deseo de seguir trabajando conjuntamente. Su deseo fue satisfecho y la orquesta se convirtió en permanente. El núcleo, cuerpo permanente de la orquesta, está compuesto por maestros del Conservatorio de Moscú y de la Escuela Musical Central. Son portadores de las tradiciones que al fundar la orquesta, impuso el di-

rector artístico M. Teryan.

Las características de la orquesta —exclusivamente instrumentos de cuerda— determinan la particularidad de su repertorio, basado en obras para orquesta de cuerdas de Corelli, Vivaldi, Mozart, Bach, Tchaikowsky, Boccherini, Honegger, Hindemith, etc. Muchas obras de compositores soviéticos han sido creadas especialmente para la orquesta entre ellas la sinfonía y ocho piezas sobre temas armenios de Balasanián, la sinfonía de Rauchberger, la suite de Vlasov y la elegía de Kallosch.

Este será el programa:

«Gran fuga en si bemol mayor, op. 133» (Beethoven); «Concierto en re menor» (cello y orquesta), (Vivaldi); «Concierto número 3 para cuerdas» (Bortiansky), «Romance» (Sibelius), «Pasacaglia» (Haendel).