

EL «TRIO BEAUX ARTS», EN EL PRINCIPAL

Programado por la Sociedad de Conciertos de Alicante, se celebrará esta tarde, a las ocho y cuarto, en el Teatro Principal, un concierto ofrecido por el trío «Beaux Arts», con arreglo al siguiente temario musical: «Trio Op. número 1, en mi bemol mayor», de Beethoven; «Trio en mi bemol mayor, Op. 100, de Schubert, y «Trio en do mayor, Op. 87», de Brahms.

MAS DE MIL CONCIERTOS EN QUINCE AÑOS

Temperamento, musicalidad y sensibilidad son las características del Trío Beaux Arts de Nueva York.

El Trío fue fundado hace quince años y en este tiempo han realizado más de mil conciertos. En todas sus giras por América del Norte, África y Asia Menor, lograron un éxito insuperable. En el año 1966 por encargo del State Department realizaron una gira por Turquía, Israel e Irán.

Charles Münch ha dicho que son los «sucesores únicos» del famoso Trío «Thibaud-Casals-Cortot». En los últimos nueve años fueron invitados a los festivales musicales de Berkshire. Además, actuaron varias veces en los festivales de Edinbourg y Lisboa, así como en los festivales de Dubrovnik y los de Holanda, Israel y Ettlingen. En abril de 1969 se presentaron por primera vez en los festivales de Osaka.

Después de su primera gira por Europa actúan continuamente en los más importantes centros y festivales europeos.

Sus grabaciones de los Trios de Mendelssohn y Dvorak han obtenido el Gran Prix du Disque y el «Times» de Londres considerada sus grabaciones especialmente la de Beethoven como las mejores que existen. Además han grabado todo el repertorio para Trios de Mozart, Schubert y Brahms.

