

Recital de canto de Enedina Lloris en el Principal

Al piano, Perfecto García Chornet

La Sociedad de Conciertos de Alicante ha organizado un recital de canto por Enedina Lloris, en el Teatro Principal, estando al piano Perfecto García Chornet, para el próximo día 14, a las ocho y cuarto de la tarde.

Enedina Lloris nació en Valencia y estudió la carrera de canto en el Conservatorio de su ciudad natal, bajo la dirección de Carmen Martínez Luna, al tiempo que realizaba estudios superiores en la Universidad de Valencia.

Entra en la Escuela de Perfeccionamiento del Teatro alla Scala de Milán, donde sigue cursos con Giulietta Simionato, Silvestri, Beltrami, Mantovani, etc. En 1983 gana el primer premio en los concursos internacionales «Aureliano Pertile» de Bolonia, «Toti dal Monte» de Treviso y el primer gran premio y premio extraordinario «Plácido Domingo» en el concurso internacional de canto «Francisco Viñas» de Barcelona.

Su debut operístico tiene lugar en Italia, en Treviso, con «El Matrimonio Segreto» de Cimarosa. En España debuta con «Lucía di Lammermoor» de Donizetti y su extraordinario éxito en Madrid en el Teatro de la Zarzuela como protagonista de «Doña Francisquita» la revela como una de las mejores sopranos ligeras de la actualidad.

En septiembre de 1988 obtiene un gran éxito en su debut americano en el Carnegie Hall



Enedina Lloris.

LA VERDAD

de Nueva York, como solista de la Orquesta del Metropolitan Opera House, en un recital de arias.

Perfecto García Chornet

Nacido en Carlet (Valencia), comienza los estudios musicales en su ciudad natal con Catalina Haglund. Más tarde ingresa en el Conservatorio de Música de Valencia, donde finaliza sus estudios bajo la dirección del maestro Daniel Rueda. Entre los galardones más importantes figuran el primer premio extraordinario de TVE, premio nacional «Pianos Hazen» de Madrid. En Nueva York ha actuado en el Carnegie Hall.